

مؤسسة بيت الرياض
ميتا DC-1522
 105 ر.ز
 جهاز تصوير الزوم
 المحرك والموتور
 بالأتان
 أحمر أخضر أبيض
 بالإضافة إلى
 الأشعة والأبيض

اشتراك
 غير مخصص
 للبيع

اليوم

بسم الله الرحمن الرحيم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للطباعة والنشر والدعامة

شركة تأمين السيارات
 للمهور والكسور
 عرضاً خاصاً
 مع فترة ضمان
 الطرية: ١٥٠٠ ر.ز
 التأمين: ١٥٠٠ ر.ز
 ١٥٠٠ ر.ز

السبت ٢١ رجب ١٤٠٦ هـ ٥ أبريل ١٩٨٦م العدد ٤٦٧٧ - السنة الثالثة والعشرون - AL-YAUM Damman SAT. 5 APR. 1986 NO. 4677

القسم .. حديقة الصحراء (٢) .. ص ٩
 القسم .. حديقته الصحراء (٢) .. ص ٩
 القسم .. حديقته الصحراء (٢) .. ص ٩
 القسم .. حديقته الصحراء (٢) .. ص ٩

استقبال حافل لجلالة الملك بالشرقية مساء أمس

سليم تكرر مفعله يوم التلاحم بين الأسرة السعودية الواحدة

نائب أمير الشرقية، الملك فهد حريص على الالتقاء بأبنائه المواطنين

مختلف من واري وهجر الملكة الى جانب الوقوف على سير اعمال المشروع والمنجزات التي تنفذها الدولة لتطوير الفترة الاقتصادية والاجتماعية لاجزاء المجتمع السعودي.

كما وصف صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية هذه الجولة التفقيية بأنها صورة من صور التلاحم والحب والوفاء بين القيادة والشعب السعودي.

وقال سموه: ان قلنا يحرس على الانتقاء بأخواته وأبنائه المواطنين انطلاقاً من إيمانه العميق بأن هذه الجولات تنبع له المتابعة الشخصية لأحوال المواطنين وتقده للقطاعات المختلفة التي تساهم في تقديم الخدمات لكافة المواطنين.



تصوير - مسفر الفاميدي
 بقاعة المطار توجه جلالته الى قصره العام

كتب/ فيصل الفو:
 بكل الحب والوفاء والولاء خرجت المنطقة الشرقية مساء أمس حيث كانت في استقبال والدها وبنيها نهضتها ومسيرتها الخيرة ووالد الجميع جلالته الملك فهد المقي في بداية جولته التفقيية للمنطقة والتي تأتي في نطاق جولات جلالته حفظه الله لمناطق المملكة لتفقد أحوال مواطنيه ومتابعة الانجازات التنموية المباركة التي يتابعها جلالته باستمرار لتلبية احتياجات المواطنين.

وقد كان في مقدمة مستقبل جلالته لدى وصوله مطار الظهران الدولي صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز حمود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية.

بوش يبدأ زيارته للمملكة اليوم
 وسوف تكون تطورات الحرب بين العراق وإيران على رأس المسائل الأمنية التي سيبحثها بوش في جولته. ويقول أحد المراقبين السياسيين في واشنطن ان زيارة بوش ستكون بمثابة رمز للالتزام الأمريكي تجاه المنطقة [البقية ص ١٢ - ١٣]

وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وجموع من أهالي الشرقية الذين توافدوا على المطار في ساعة مبكرة من مساء أمس.

وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز أمير منطقة الأحساء.

أرشد
 مساحتها ١٠٠٠ متر
 في موقع ممتاز بمدينة الرياض
 على الطيفي على الشارع الأول
 مقابل شركة الجميع (بلاك ٤٣)
 ٨٩٥٤٠٥٤١ / ٨٦٤٧٠١١ مكتب القراطي

بقلوب ملؤها الحب والوفاء

نرحب بقدوم

صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز الممفدى

وصحبه الكرام إلى قلعة الصناعة الوطنية

وندعو الله أن يحفظه في حله وترحاله ويسدد خطاه لرفعة هذا الوطن.

مجموع شركات عبدالله الرشيد

**جلالة الملك يتلقى بريقة
جوايبة من رئيسة الفلّين**
البرقيش - واس :
تلقى جلالة الملك فهبن عبدالعزيز
المضى بريقة شكر جوايبة من كورازون
يا اكيكو رئيسة جمهورية الفلّين ودا
على البريقة التي دا بمعها جلالة الملك
بمعنيسه فورها بريقة شعب الفلّين
رئيسة للجمهورية.
و اكدت في بريقتها ان لهذنة
الارادة جلالة الملكية وعدهم وعقلونه
والتي في تقديم الجيد في دس سبيل اعلى
بناء بلادها وفتح طريق التقدم والرخاء
تحت راية العدالة والاستقلال
والحرية.

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز آل سعود « اليوم » التكريمي للفلاّحين والفلاّحات بالمسابقة التزويجية والثقافية والتي كانت في القلعة الإسلامية السابعة الرابعة عصر اليوم السبت بمبنى التحرير بحضور الدكتور سعيد عويال مدير عام التعليم المشرف على الاستاذ ناصر المسند مدير عام تعليم البنات والشرقية والاستاذ عديدها لياحود مدير عام كليات البنات وللعالم والاولاد امور الطيبة والطايبات الفلاّحين وهم :

● الاول : يسرى ميرزا الخيزري،
جائعة الفاك سعود وجالزته خمسة
الاف ريال .

● الثاني : شام قاسم حموده البناء،
مدرسة عثمان بن عفان المتوسطة
ببلدية الخويز وجالزته اربعة الاف
وخمسة مائة ريال .

● الثالث : الحسين اكسيوم، جائعة
الملك سعود وجالزته اربعة الاف ريال .

ان العقيدة الاسلامية هي التي
والبركة والانكشاف حولها هو
الاساس والقاعدة الاساسية
والمنطق لهذه البلاد التي انعم الله
عليها بالانوار وجعلها مهبطا
لنوحى والرسالة العظيمة التي
انزلت على محمد صل الله عليه
وسلم وجعل هذا البلد واهله
قوة للاسلام والمسلمين من ذلك
التاريخ الى هذا التاريخ وسوف
تسير هذه الدولة بجوارحها على
القاعدة الاسلامية الشريفة ان
تضطلع ابدا لتبني قاعدة وسو ولم
تاصر بانيه الا والخير فيه ولم تنه
عن شيء الا الشر فيه ولم تنه
القاعدة الصلبة سوف تسير متلما
سارت في السنوات الماضية على
اسس وقواعد ثابتة.

المسألة : قضية حالته بمنعسية
ميرانية السنة المالية
١٤٠٣/١٤٠٢هـ الخميس (١)
رجب ١٤٠٣هـ

١٣٨ ألف طن من قصبين
الحديد انتجها مصنع شركة
ورقلة الصلب بجدة لعام ١٩٨٥
جده - واس -
بلغ انتاج مصنع شركة ورقلة
الصلب بجدة ١٣٨ ألف طن من قصبين

الاثنين القادم : ندوة
نسائية عن رعاية
الامومة والطفولة

انشيو/واس :
 بدأ فريق الإغاثة السعودي
 بالوصول أمس بتوقيت
 الصومال بعدة دفعات
 من مواد الإغاثة
 السعودية لتزويد
 الجفاف واللاجئين
 هناك .
 وأوضح مدير مكتب
 الإغاثة
 سعودية بالوصول
 سعد مهنا
 بحسبان إلى تصريح
 لوكا الأسترالي
 انباء
 سعودية بأن الهلال
 الأحمر السعودي
 يقوم بتوزيع
 الإغاثة على
 المتضررين
 الناجمة
 بواسطة
 الحطيم
 السعوديين
 والصوماليين
 الذين تم
 التحدّد
 معهم من
 خلال
 ست نقاط
 توزيع
 تقوم
 بتوزيع
 على عدد
 افواج
 يصل
 عدد
 الفوج
 الواحد

وبإزديادة تقدر بسطة في الملكة عن عام ١٩٨٢.

صرح بذلك لوكالة الأنباء السعودية مدير عام الشركة المهندس عبدالمحسن محمد العتيبي وأضاف أن إحصاءات إحصاءات الشركة بلغت ١٦٨ ألف شخصاً مختلفاً. وقال أنه من المتوقع أن يصل إنتاج مصنع الشركة خلال عام ١٩٨٢ إلى ١٦٠ ألف طن وبإزديادة ٧,١٪ عن عام ١٩٨١ كما أنه من المتوقع زيادة إحصاءات الشركة للعام الحالي لتصل إلى ٢١٠ ألف طن بإزديادة ٢,٢٪ عن إحصاءات عام ١٩٨١ وذلك نظراً لإزديادة الطلب على الحديد الوطني لا بلتيته من جودة عالية تقدر بميله من المستورد.

وأشار مدير عام الشركة بأن بنات نسبية المصنوعة بمرافق الشركة الفنية العامة للصناعة تزيد بـ ٧٥٪

كتبت/ خالدة المشرف :

تقيم اللجنة النسائية المنظمه
للاسبوع الصحي العائلي ندوة بعنوان
« رعاية الامومة والطفولة ، وستعقد
الندوة في مكتب التوجيه التربوي
بالدمام يوم الاثنين القادم الموافق ٨/٨
رجب في تمام الساعة الرابعة عصرا



المحاضرات الرئيسية في المستشفى تحت
إشراف مدير الشؤون الصحية بالمنطقة
وبالتعاون مع عدد من شركات الأدوية .

اصدرت الادارة العامة للعلاقات
والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حو
مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير م
اسفر التحقيق معهم ببلادتهم بما
نسب اليهم وبالحلقتهم الى ديوان المظ
صدر بحكمهم الحكم الشرعي المتضمن
السجن والغرامة وفيما يلي بيان باسم
هؤلاء -

وتفريم كل واحد منهما ألف ريال، وبلغت الجهات المختصة بذلك مقرراته.

● أقدم الدعو جيعان بن حسن الزهراني سعودي الجنسية المنشو صورة على التزوير في محضر رسمي واسفر التحقيق معه عن ادانته بنسب اليه وبلغاقته لليون المصنوع حسب بطله الحكم رقم ١٢٧٢/د/ج/١٤٠٦ هـ من الدائرة الجرافة الثالثة المتضمن ادانته انهم المتهمة بجريمة التزوير والاستعمال المصنوع عنها والمعاقب عليهما باللاتين الخامسة والساسة من نظام مكافحة التزوير وتوقيع خمسة آلاف ريال وبلغاقته الخاصة بالنفلا.

● أقدم الدعو عبدالكريم عبدالجمعع عبدالمأن يستغني الجنسية المنشو صورة على التزوير في محضر رسمي واسفر التحقيق معه عن ادانته بنسب اليه وبلغاقته لليون المصنوع حسب بطله الحكم رقم ١٢٧٢/د/ج/١٤٠٦ هـ من الدائرة الجرافة الثالثة المتضمن ادانته انهم المتهمة بجريمة التزوير والاستعمال المصنوع عنها والمعاقب عليهما باللاتين الخامسة والساسة من نظام مكافحة التزوير وتوقيع خمسة آلاف ريال وبلغاقته الخاصة بالنفلا.

١٠٦/٨/ج/١٠٦ الص ٨/١٠٦
الدائرة الجزائرية المختصة المتضمن لدانة
المذكورين بجرائهم التزوير والاستعمال
الممنوع عنها وتقرر سجن كل واحد
منهم ستة أشهر و تغريم كل منهم ألف ريال
وابلغت الجهات المختصة باقتضا
مقرر ...

● اقدم المدعو بصري سيد خليل
الشمرى المشووة صورته على التزوير
في محررات رسمية واسطر التحقيق معه
عن ادانته بما نسب اليه وبالحال
لديها النظام منر بصفة الحكم رقم
١٩٥٠/ج/١٢/١٩٠ الص ١٤٠-١٤٠
الدائرة الجزائرية المختصة المتضمن لدانة
التمهم المذكور بجريرة التزوير
والاستعمال الممنوع عنها وللحبيب
عليها بللعائين الثلثين و الثلث من نظام
مكافحة التزوير وتقرر سجنه خمس
سنوات وتغريمه عشرة آلاف ريال

● أقدم المدعو راشد زين محمد مهناوي البولي سعودي الجنسية والتشويحي صورته على التزوير في محرر التحقيق مع عن بياناته من نسب البولي وإبلاغه لليونان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٨٩/٢٠١٨ ج/١ لعام ١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائرية المكونة من القاضي الممثل راشد زين محمد مهناوي البولي بجمهورية التزوير المخصوص عنها وتقرر سجنه مدة ستة وستة أشهر وتغريمه عشرة آلاف دينار وبلغت الجهات المختصة بإفلاحه.

● أقدم المدعو فضل عظيم قريو بكنستاني الجنسية المخصوص صورته على التزوير في محرات رسمية على التحقيق مع عن بياناته من نسب البولي وإبلاغه لليونان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٧ لعام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائرية المكونة من القاضي الممثل المخصوص عن التزوير المخصوص عنها وتقرر سجنه مدة ستة وستة أشهر وبلغت الجهات المختصة بإفلاحه.

● أقدم المدعو كلوي توشالي عبدالحفيظ هندي الجنسية المخصوص صورته على التزوير في محرر رسمي وأسلم التحقيق مع عن بياناته من نسب البولي وإبلاغه لليونان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٨٩/٢٠١٨ ج/١ لعام ١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائرية المكونة من القاضي الممثل المخصوص عن التزوير المخصوص عنها وتقرر سجنه مدة ستة وستة أشهر وبلغت الجهات المختصة بإفلاحه.

● أقدم المدعو كلوي توشالي عبدالحفيظ هندي الجنسية المخصوص صورته على التزوير في محرر رسمي وأسلم التحقيق مع عن بياناته من نسب البولي وإبلاغه لليونان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٨٩/٢٠١٨ ج/١ لعام ١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائرية المكونة من القاضي الممثل المخصوص عن التزوير المخصوص عنها وتقرر سجنه مدة ستة وستة أشهر وبلغت الجهات المختصة بإفلاحه.

تضي الخطوط السعودية قنما
تشغيل لخطوط الجوز التي من داد
المملكة من بداية العمل بطن
التي ان طورت السعودية اكلتيا
الوية ووفرت القكرة لدارة
البرامج التي في مجلات
ومراقبة المغفرة والعمليات
وجودة تشاتلنات للمحليين
الضمن وإدارة المواد وصيانت
الطائرات.

وموجب الخطة التي وضعت
الخطوط السعودية لإصلاح نظم
وميمات التذاكر فإن عمل ١٩٨١
سيشهد ادخال أنظمة العمل ١٩٨١
عشر مكتباً من مكاتب السعودية
بمطعمها الداخلية وهي حفر البستون
القطران - البكيرية - الرس - غزير
البريدة - القريبات - رغبة - طريرج
الوجه - عرعر وعشر محطات خارجية


١٤٠٦ هـ. ق. محمد بن عبد الله الجبالي
السليمانية التمسند أدلة الملهم عبد الله
عبد الله عبادات عبادات عبادات عبادات
الجسدية وتلزم سجنه مدة سنتين
وتقريبه إلى ريف وبلغت الجبهة
الخضراء بالفداء.

● اقدم على:

(١) غيبة الحق عبد الغفار الجبالي
الجبالي (٢) محمد بن عبد الله الجبالي
السليمانية التمسند أدلة الملهم عبد الله
عبد الله عبادات عبادات عبادات عبادات
الجسدية وتلزم سجنه مدة سنتين
وتقريبه إلى ريف وبلغت الجبهة
الخضراء بالفداء.

١٤٦٠ هـ / ١٨٤٦ م :
 ١) عبد الجبار لم الارتبوي الجسسية
 ٢) عبد الله ابراهيم الارتبوي
 ٣) الجسدية المشهورة صنفتها كل
 ٤) التزوير في مذكرتين راسيتين
 ٥) اسفر التحقق بدورها وخلصت
 ٦) ديوان النظام صرح بحكم رقم
 ١٤٦٠ هـ / ١٨٤٦ م :
 ١) الجسدية الجسدية
 ٢) الجسدية الجسدية
 ٣) الجسدية الجسدية
 ٤) الجسدية الجسدية
 ٥) الجسدية الجسدية
 ٦) الجسدية الجسدية

مركز الكيمياء
مركز تسويقي يكون مركزه لرياضة
بالتسويق -
العربية (الأفضلية للسعوديين)
مجاورة بالحكمة لجمعية إسعاف
يكون المحور على عقد عمل بالشرق في شركته
على جميع الطلبة بالشرق العامة
والخالة لجمعية الأمم المتحدة للتأهيل

 **PO BOX 10192**
Madinat AL-Jubail
31961
Saudi Arabia

[illegible]

مدير تسويق
مشروع مشترك حرس بين الشركات
المؤهلات المطلوبة :-
 ختم عشرة سنوات في الصناعات
 حامل شهادة في فرع الكيمياء أو الهندسة
 أنه لا يقل عمره عن 30 عاماً -
 أن يتقن العربية والإنجليزية وحمى
 اللغات الأجنبية تكون بالضرورة
 -- يرجى إخبارك طلب باللغة

تسلفونات الإدارة
 فاكسات العمل : ٨٣٣٧٠٥
 فاكسات المالية : ٨٣٣٠٩٤٤
 فاكسات التجارة : ٨٣٤٦٦١٣
 فاكسات الإدارة : ٨٣٤٥٠٨٨ - ٨٣٤٧٧٨٢

١٤٣٣ هـ سيرة السيرة العملية: ٨٤٢٨٥٣٣
 ١٤٣٤ هـ سيرة السيرة الثقافية: ٨٤٢٨٥٣٤
 ١٤٣٥ هـ اليوم والناصح: ٨٤٢٨٥٣٥
 ١٤٣٦ هـ - ١٤٣٧ هـ - ١٤٣٨ هـ

مكتبة التحرير
مكتبة الشؤون السياسية
القسم الرابع
مكتبة التحرير

رئيس التحرير
 ليلى الفزيع
 ت: ٨٢٣١٨٤٣
 مدير التحرير
 شقيق الخماس
 ت: ٨٤٢٨٦٦٩

الناشر
 شايخ الارتقا
 الإصدار
 شرق قصر
 شارع الملك

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حماد المبارك
 مدير عام الإدارة
مسعود الخريصي
 ت : ٨٣٣١٠٩١

جريدة
اليوم
المركز الرئيسي : الرياض
الرقم المبدع : ٣١٤٤١
ص. ب ٦٥٦٥ تلخ ٨١١٠٩



الاسبوع الثقافي الكويتي بالجزائر

يختتم فعالياته بندوة «مائدة مستديرة»

بعد ذلك تحدث المخرج المسرحي الجزائري شريف عبد الزيان فأكّد ان المسرح العربي يفتقر الى العمل الذي يجتذب الجمهور الكبير. وقال انه لا يمكن تكوين جمهور الا باستمرار الإنتاج وهذا لا يكون الا بتعدد الفرق وتنوعها.

وتناول محمد الظاهر فضلاء قضية الجمهور وغريته عن المسرح فكل ان ذلك مرده الى تقطين الاول تعود الى الفنان نفسه والتقليد الى السببية الثقافية التي تستقطب وتحرك ادوات المسرح لتغطية فعالياته مؤكدا ان هذه السياسة غير موجودة. وتواصل فضلاء الجزائر عن اسباب التراجع بين المسرح وبين كل الادوات والاجهزة الاعلامية العربية وقال ان الاعادة والتقليد وساهما اليوم في خلق هوة سحيقة بينهما وبين المسرح.

وتحدث الاديب والشاعر الكويتي خالد سعود الزيد فحمل الصحافة جانباً مهما من المسؤولية عن خلق تقارب مسرحية معينة في الكويت لعدم وجود نقد متخصصين يستطيعون تقرب العمل المسرحي الى القراء وان يقوم بعملية النقد هم صحفيون ليس لهم علاقة بالنقد.

وزير الثقافة التونسي يغادر الدوحة

غادر الدوحة صباح امس غدا الى بلاد السيد الشخير بن سلامة وزير الشؤون الثقافية التونسي بعد ان حضر افتتاح اسبوع الاخوة القطري التونسي الذي يقام حاليا في الدوحة.

وكان في واحة السيد عيسى غلام الكواري وزير الاعلام القطري ومحمد والسيد عمر شاشيه سفير تونس لدى دولة قطر.

افتتاح معرض للمنسوجات السعودية في واشنطن

بدأ امس الجمعة في واشنطن معرض للمنسوجات السعودية عرضت فيه مختلف الملابس والتي تستعمل في كافة انحاء المملكة.

وظهرت في المعرض الذي يستمر اربعة اسابيع الملابس التي يلبسها الرجال والنساء في مختلف مناطق المملكة.

عرفات يصل بغداد في اطار جولته بالمنطقة

بغداد/كويتا: وصل الى بغداد الليلة قبل الماضية رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات.

وكان في استقبال الزعيم الفلسطيني مدير واعضاء مكتب حركات التحرير العربية في مجلس قيادة الثورة.

وكان السيد عرفات قد غادر المنامة ليلة امس الاول بعد زيارة للبحرين استغرقت يومين اجري خلالها محادثات مع امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة تناولت اخر تطورات القضية الفلسطينية والوضع في جنوب لبنان ومستجدات الحرب العراقية الايرانية.

وسيجري السيد عرفات خلال الزيارة مباحثات مع عدد من المسؤولين العراقيين حول تطورات القضية الفلسطينية والوضع العربي الراهن.

وتأتي هذه الزيارة لعرفات ضمن جولته الحالية بدول المنطقة لبحث التطورات الراهنة في القضية الفلسطينية والوضع في المنطقة العربية.

أسعار الأسمنت بأسواق الامارات تسجل أدنى مستوى لها

حيث ان البعض الآخر يبيع انتاجه بسعر التكلفة مشيرة الى احتمال تدهور الاسعار الحالية الى مستويات متدنية اذا لم يبادر اصحاب المصانع الى الاتفاق على سقف انتاج محددة تتضمن هامشا ربحيا ضئيلا.

وارجعت المصادر اسباب الانخفاضات المتتالية بالاسعار الى المنافسة الشديدة التي تشهدها الاسواق نتيجة زيادة الطاقة الانتاجية للعديد من المصانع بالدولة وانخفاض معدلات الطلب في الاسواق المحلية لمحودية قطاعي التشييد والبناء اضافة الى ضيق الاسواق الخليجية اثر تحقيق بعض دول المنطقة لاعتقائاتها الذاتي من الاسمنت.

وقالت مصادر صناعة الاسمنت ان سعر كيس الاسمنت زنة ٥٠ كيلوغراما تراوح امس الاول بين ٦,٥٠٠ درهم اماراتي مقابل ٧,٢٥٠ درهم لكيس في يناير الماضي وما بين ١٢ و ١٥ درهما لكيس في عام ١٩٨٢م.

واوضحت المصادر ان بعض المصانع العاملة بدولة الامارات تتحمل حاليا جزءا من الخسارة في

المؤسسات المالية العربية تجتمع بالكويت في ١٥-١٦ ابريل الجاري

رئيس (الاحرار) البريطاني يختتم زيارته لمسقط

مسقط - ق ن ا - غادر مسقط الليلة قبل الماضية ديفيد ستيل رئيس حزب الاحرار البريطاني في ختام زيارة لسلطنة عمان استغرقت ثلاثة ايام وقد قابل ستيل خلال هذه الزيارة جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وعددا من كبار المسؤولين العمانيين حيث اجري معهم محادثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين.

وتذكر راديو مسقط ان رئيس حزب الاحرار البريطاني عقد مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن اهم المواضيع التي بحثها مع جلالة السلطان قابوس وأشار بالعلاقات المتنامية البريطانية ووصفها بانها متميزة ووثيقة.

الاقتصادية في افريقيا والهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي ومقرها الخرطوم.

ويتم خلال الاجتماعات التصديق على الحسابات الختامية لهذه المؤسسات وتقاريرها السنوية التي تستعرض من خلالها مختلف جوانب انشطتها خلال عام ١٩٨٥ وافاق عملها خلال العام الحالي ١٩٨٦.

وفد برلماني كويتي يشارك في المؤتمر البرلماني الدولي بالمكسيك

كويت/كويتا: غادر وفد الشعبة البرلمانية الكويتية البلاد ظهر امس لحضور اجتماعات المؤتمر البرلماني الدولي الذي سيبدا افعاله في المكسيك يوم الاثنين المقبل ويستغرق ستة ايام.

ويرأس الوفد وكيل الشعبة البرلمانية الكويتية وعضو مجلس الاتحاد البرلماني الدولي النائب خالد العجوان ويضم في عضويته امين سر الشعبة وعضو مجلس الاتحاد البرلماني الدولي النائب صباح شافع بوشيه وعضو مجلس الاتحاد البرلماني الدولي النائب خلف العززي والنواب مبارك حمد الزوير وعبدالله يوسف الرومي وناصر فهد البناي وجسر خالد الجاسر.

وسوف يناقش المؤتمر البرلماني الدولي مساهمة البرلمانات الدولية في وقف سباق التسلح ونزع السلاح الفعالي مع اهتمام خاص بمسألة الفضاء الخارجي والاسلحة النووية والتقليدية والكيماوية.

وسيجت المؤتمر كذلك سبل معالجة الازمة الدولية بصورة فعالة.

وكيفية مساهمة البرلمانات الدولية في القضاء على ب"و"ير التوتر في العالم وبصفة خاصة الاسلحة في جهود مجموعة كونتادورا.

وتناقش ايضا مساهمة البرلمانات في دفع عجلة التقدم الاقتصادي في الدول النامية عن طريق تحسين شروط التجارة الدولية واستخدام العلم والتكنولوجيا في تقدم ورفاهية الجنس البشري بصورة علمية وفي تحسين صحة المسنين ورفاهيتهم بصفة خاصة.

بعثات لبنانية للدول العربية لعرض قضايا اعادة اعمار طرابلس

ابوظبي/كويتا: قال مفتي طرابلس بلبنان الشيخ طه الصابوني لوكالة الانباء الكويتية ابوظبي امس ان كافة الهيئات والحزاب والشخصيات في طرابلس قررت ابقاء بعثة الى عدد من الدول العربية لعرض قضايا طرابلس في ضوء الاحداث التي تعرضت لها والتوجه الى تلك الدول لطلب مساعدة لاعادة اعمار

وزير التجارة البحريني يزور المملكة

المنامة - واخ - يصل السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة البحريني الى الرياض يوم غد الاحد في زيارة للمملكة بدعوة من الدكتور عبد الرحمن عبدالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه وذلك لحضور المعرض الزراعي السادس الذي سيقام بالرياض يوم غد الاحد.

وسيجري وزير الزراعة البحريني خلال زيارته التي تستغرق عدة ايام مباحثات مع وزير الزراعة والمياه تتناول التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالات الزراعية.

تمرين مشترك للطائرات العمودية العسكرية الخليجية

مسقط - واخ - توجه عدد من الطائرات العمودية التابعة لسلطان عمان الجوي الى دولة الامارات العربية المتحدة صباح امس للمشاركة في التمرين المشترك للطائرات العمودية لاسلحة الجو بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقال راديو مسقط الذي اورد النبا ان التمرين سيرتکز على عمليات البحث والانقاذ الى جانب العمليات الاخرى التي تقوم بها هذه الطائرات.

وكيل وزارة النفط العراقية يغادر الى طوكيو

بغداد - واخ - توجه الى طوكيو امس عصام عبدالرحيم الجبلي وكيل وزارة النفط العراقية رئيس شركة النفط الوطنية على رأس وفد في زيارة لليابان تستمر عدة ايام.

وسيجري الوفد التقني العراقي مباحثات مع المسؤولين في عدد من الشركات اليابانية تهدف الى زيادة تطوير التعاون في المجالات النفطية.

بقلوب ملؤها الحب والوفاء

نرحب بقدوم

صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

وصحبه الكرام إلى قلعة الصناعة الوطنية

وندعو الله أن يحفظه في حله وترماله ويسدد خطاه لرفعة لهذا الوطن.

تشاركنا لا سمحت السمو ديا البحريني



خبر امريكي يؤكد على الحقوق الليبية في خليج سرت

امريكا صممت امام ادعاء شيلي والاكوادور وبيرو باحققتهم لميل بحري



كلوفيس مقصور

واشنطن - كونا : انتقد خبر امريكي في شئون القوتين الدوليتين الامريكية في خليج سرت الاسبوع الماضي وقال ان ليبيا الحق الواضح في ذلك الخليج . وكان مدير قسم القانون الدولي في جامعة جورج واشنطن توماس مالبسون يتحدث في ندوة جرت حول السياسة الامريكية في الشرق الاوسط على ضوء المواجهة الامريكية الليبية الاخيرة في خليج سرت حيث شارك في هذه الندوة ممثل جامعة الدول العربية في الولايات المتحدة الدكتور كلوفيس مقصور ومفكر امريكي من اصل عربي هو ميخائيل سابا . وقال مالبسون ان ليبيا بعثت برسالة الى السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في الثاني من شهر يناير الماضي تؤكد فيها ادانتها للهجومين اللذين وقعا في مطاري رومانيا وفينا وتستنكر الادعاءات الامريكية حول تورطها في هذين الهجومين وتعلن عن رغبتها في رؤية السلام والامن يمان المنطقة وتؤكد تصميمها على الدفاع عن امنها ضد اي هجوم . واضاف ان القضية القانونية تنص على ضرورة الالتزام باتباع الاساليب السلمية وقد حاولت ذلك ليبيا من خلال تلك الرسالة الرسمية لكن الولايات المتحدة لم تعطرها .

واوضح ان الحكومة الامريكية لم تلتزم بالقانون وخاصة عندما استخدمت قواتها البحرية ضد ليبيا في خليج سرت . ووضح خبر القانون الدولي ان خليج سرت على شكل هيئة فنان من المياه تحيط بها ليبيا من ثلاث جهات وقال ان الخليج ليس طريقا مباشرا للملاحة سواء بالنسبة لخطوط التجارة الدولية او خطوط السفن الحربية . واضاف انه بالنظر للشكل الجغرافي لخليج سرت واهميته بالنسبة لليبية فانه يعتقد ان لها حق واضح في السيادة على الخليج بكامله حتى وان لم تحصل حتى الان على موافقة هيئة القانون الدولي على ذلك . وأشار الى ان شيلي والاكوادور وبيرو يدعون الحق الكامل بمائتي ميل بحري من شواطئهم وتطالب كم سفينة حربية بعثت الولايات المتحدة قباله سواحل شيلي او الاكوادور او بيرو . لا شيء حتى الان حسب علمي وقال ان (التحدي) الامريكي الوحيد لذلك الدول الثلاث كان تمرير قانون بواسطة الكونغرس امريكي يدعو الصيادين الامريكيين الذين يخالفون عند دخولهم تلك المياه دفع الغرامة واخذ ابطال بذلك لاستعادة المبلغ المدفوع من الحكومة الامريكية . وقال من ناحية ثانية ممثل جامعة الدول العربية كلوفيس مقصور ان الولايات المتحدة ربما اعتمدت على الخلافات بين الدول العربية كي تقوم بذلك الهجوم ضد ليبيا ولا تتوقع اتفاق الدول العربية على ادانتها . واكد في الندوة التي جرت في جامعة جورج واشنطن واشرفت على تنظيمها جمعية الطلاب العرب التي شكلت مؤخرا في واشنطن العاصمة بان العوامل المتغيرة في العالم العربي هي الخلافات اما العامل الثابت فهو الشعور القومي والالتزام الوطني . ودعا الولايات المتحدة ان تتخذ من حادثة خليج سرت مدخلا لاعادة تقييم مواقفها من الدول العربية ومن قضية الصراع العربي الاسرائيلي . وحذر ميخائيل سابا بوصفه ممثلا عن اللجنة الامريكية العربية

المنافسة للتمييز من اخفاء الرأي العام الامريكي المعارض لاعتدائها في خليج سرت ضد ليبيا ووصف ذلك بأنه نوع من الارهاب الثقافي . وكان سابا قد الف كتابا تحدث فيه عن تجربته الشخصية واستماعه مصادفة لاحد اعضاء الكونغرس امريكي اثناء تزيده مستولين اسرائيليين بمعلومات معينة .

استمرار الاضطرابات في افريقيا الوسطى

بانجي - ا.ف.ب : ما زال الموقف متوترا في جامعة بانجي حيث لم يستأنف معظم الطلبة المضربين الدراسة بعد الاجازة القصيرة . وتخفي السلطات من ان تمتد الحركة السائدة في الجامعات الى طلبة المدارس الذين ظلت مدارسهم مغلقة منذ عدة اسابيع في اعقاب الاضطرابات والذين من المقرر ان يستأنفوا الدراسة في ١٧ ابريل . بالإضافة الى مطالب خاصة مطالب هؤلاء الطلبة بالاخراج عن زملائهم المعتقلين منذ ١٤ مارس الماضي . وصرح جان بول نجوباند وزير التربية الوطنية بان الحركة التي كانت البداية خاصة بالطلبة اضفى عليه طابع سياسي بواسطة عناصر من مثيري الاضطرابات .

خطة أمنية هندية جديدة في البنجاب

نيودلهي - كونا : ذكر في نيودلهي امس ان قوة تتألف من بوليس البنجاب والقوات الشعبية ستنتشر في اقليم البنجاب المضطرب للتصدي لاجمال الارهابيين في هذا الاقليم . وطورت الحكومة الهندية مفهوما جديدا للتعاون بغية وضع القانون والنظام موضع التنفيذ في الاقليم الذي مرته عمليات ارهابية في الاسابيع الماضية . وقد وافق رئيس وزراء الاقليم سورجيت سينغ على تنفيذ هذه الخطة . وسيتم تطبيق الخطة تحت اشراف المدير العام لبوليس في اقليم البنجاب جيه . ريبير الذي عين حديثا في هذا المنصب . وسيتم

المعرض الصناعي الاسلامي يفتتح اليوم بالمغرب

الدار البيضاء - ق.ن.ا : يفتتح اليوم السبت بالدار البيضاء المعرض الاسلامي الثاني ويستمر عشرة ايام وتشارك فيه الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي والمنظمات العامة بالدول الاعضاء والمؤسسات التابعة للمنظمة . ويتضمن المعرض فرصة فريدة لرجال الصناعة والاعمال حيث يشمل منتجات مختارة من مختلف المجالات الصناعية والزراعية ومجالات الاشغال العامة والبناء والتغذية . ويهدف المعرض الى تنمية التعاون بين الدول الاسلامية والتعريف بامكانياتها الاقتصادية والتجارية بينما ويأتي اقامة هذا المعرض تنفيذا لتوصيات المؤتمر الخامس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد بصنعاء في شهر ديسمبر عام ١٩٨٤ ومؤتمر اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري الذي عقد في اسطنبول في شهر نوفمبر عام ١٩٨٤ . وعمل هامش المعرض الاسلامي بيقم المركز الاسلامي لتنمية التجارة والمركز المغربي لانعاش الصادرات بعد غد الاثنين بالدار البيضاء ندوة حول المبادلات التجارية بين الدول الاسلامية في خدمة الاكتفاء الذاتي . ويشارك في هذه الندوة عدد من الخبراء لدراسة الوسائل الكفيلة لتنمية التبادل التجاري بين الدول الاسلامية بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغذاء . كما ينظم المركز الاسلامي يوم الجمعة القادم حلقة علمية حول التجارة الاسلامي والتجارة الدولية العالم الاسلامي والنظر حول التجارة الاسلامي في السوق العالمي والعراقيل التي تعيق توسعها .

السجن للمتهمين باختلاس اموال المجموعة الاقتصادية لغرب افريقيا

ابيجان - ا.ف.ب : ذكرت اذاعة بوركينا فاسو الليبية قبل الماضية ان المحكمة الشعبية للثورة حكمت على محمد دياورا وموسى دياكيت بالاشغال الشاقة لمدة ١٥ سنة في قضية «مليارات افريقيا» الاقتصادية لغرب افريقيا . كما انه من المقرر ان يدفع محمد دياورا غرامة قدرها مليون فرنك افريقي . ٢٠٠ الف فرنك فرنسي . ويسند للمجموعة الاقتصادية لغرب افريقيا بالاشتراك مع موسى دياكيت ما يقرب من ٦.٤ مليار فرنك افريقي . ٢١٨ مليون فرنك فرنسي . كما سيدفع بالاشتراك ايضا مع موسى دياكيت ما يقرب من ٦٥٠ مليون فرنك افريقي . ١٢ مليون فرنك فرنسي . كعويضات .

بحث انشاء صندوق نقد افريقي في ياوندي

اوندي - ا.ف.ب : صرح نيكولا كيومن وزير المالية في الكاميرون مؤخرا في ياوندي بأن حكومة الكاميرون ستبذل كافة الجهود الممكنة من اجل انشاء صندوق نقد افريقي يساعد القارة الافريقية على التغلب على صعوباتها المالية والتفدية . وقد ادلى وزير المالية بهذا التصريح في بداية اجتماع الخبراء في وزارات المالية الافريقية والبنوك المركزية والاجهزة القضائية المكلفة بالاعداد لانشاء هذا الصندوق . ويعقد هذا الاجتماع في اطار اجتماعات تحضيرية للمؤتمر الثاني عشر لوزراء اللجنة الاقتصادية لافريقيا التابعة للأمم المتحدة ستعقد في الفترة من ١٧ الى ٢١ ابريل في الكاميرون .

ويبحث خبراء من جميع الدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية منذ يوم الاربعاء الماضي وحتى ١٦ ابريل الملفات اللتي اعدتها اللجنة الاقتصادية للأمم المتحدة لشؤون افريقيا وملف منظمة الوحدة الافريقية على اساس خطة العمل التي وضعها رؤساء الدول الافريقية في ١٩٨٠ في لاجوس نيجيريا .

وقد اشار فيكتور نجوما تشوا ممثل سكرتير عام الأمم المتحدة الى ان اعضاء منظمة الوحدة الافريقية قروا انشاء صندوق نقد افريقي في شهر يوليو ١٩٨٥ في اديس ابابا اثيوبيا في اطار برنامج عمل اساسي للاصلاح الاقتصادي في افريقيا .

اغلاق مكتب المساعدة العاجلة التابع للولايات المتحدة في اديس ابابا



اديس ابابا - ا.ف.ب : يعتزم مكتب المساعدات العاجلة التابع للولايات المتحدة في اديس ابابا والذي فتحته الوكالة الدولية للتنمية في الولايات المتحدة في اثيوبيا .. اغلاق ابوابه في ٢١ ديسمبر القادم . وذكرت مصادر امريكية مطلعة في اديس ابابا ان خبراء وكالة التنمية الدولية يرون ان تحسين الوضع الغذائي في اثيوبيا اصبح امرا يبرر في عام ١٩٨٧ عدم الابقاء على هذا المكتب . ولم تذكر الوكالة اي ايصاحات لتأكيد او نفي هذه الاتباء .

في العاصمة اثيوبية ان هذه المنظمة الاخيرة قد اعربت عن اسفها بالفعل نظرا لان مساهمتها كانت غير كافية بالنسبة لعام ١٩٨٦ . [معوثة غذائية فرنسية لاثيوبيا] ومن ناحية اخرى جاء في بيان لوزارة الخارجية الفرنسية صدر امس الاول ان فرنسا ستمنح اثيوبيا معونة غذائية تقدر قيمتها بشمالية الاف طن من القمح لسد حاجة السكان الذين تعرضوا للجفاف . وبقي هذا الاتفاق الذي وقعه في باريس سفير اثيوبيا في فرنسا مع جان دي روزين المدير المساعد بوزارة الخزانة بان يقوم برنامج التغذية العالي بتوزيع هذه المعونة التي ستصل الى ميناء مصوع في شهر يوليو القادم .

البترول السوفيتي يعود للسوق الاوروبي

باريس - ا.ف.ب : علم في الاساط البترولية الدولية امس الاول ان الاتحاد السوفيتي يحاول زيادة صادراته من البترول الخام الى السوق الاوروبي والتي انخفضت بشدة خلال فصل الشتاء . وانه ابرم بالفعل عقودا مع ايطاليا . وذكرت المصادر نفسها ان عودة البترول السوفيتي المنتظرة للاسواق الاوروبية من المحتمل ان يزيد من تدهور اسعار البترول التي بلغت بالفعل اقل من ١٠ دولارات في مقابل اكثر من ٢٥ دولارا للبرميل عام ١٩٨٥ . وقد واجه الاتحاد السوفيتي كثيرا من الصعوبات لتوقيع عقود اذ يعرض في الوقت الحالي سعرا مرتفعا ١٢ دولارا للبرميل تقريبا في مواجهة اسعار الخام الرئيسة المنافسة ففي اوروبا الشمالية هبط امس اول في لندن سعر البترول البريتاني بترول بحر الشمال نوعيه برنت الى ١٠ دولارات للبرميل وفي البحر المتوسط بلغ سعر بترول سويس بلاند المصري ٩.٥٠ دولارا تسليم فوب و ١٠.٥٠ دولارا للتسليم في ايطاليا .

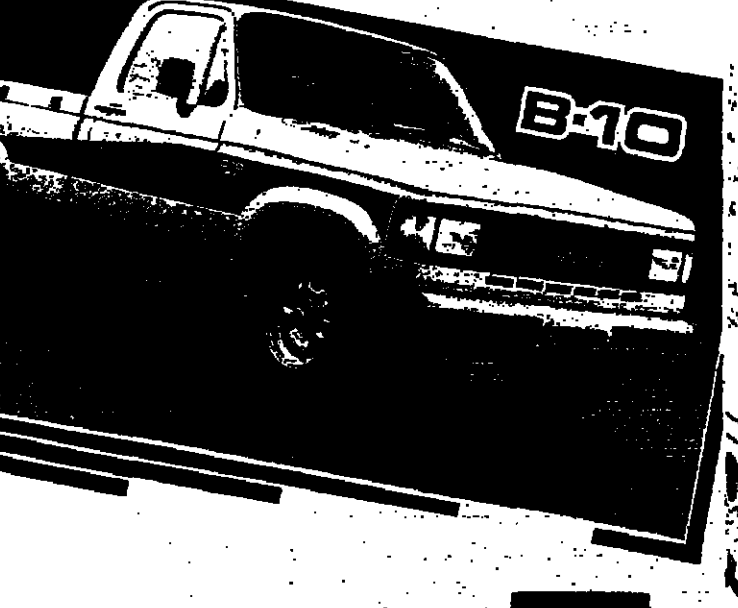
الجيش الكندي يتخذ اجراءات للحماية من مخاطر الاسلحة الكيماوية

الوزارة الى اتخاذ اجراءات في مجال ملابس الجنود والملابس . وطبقا لهذا البرنامج سيتم تزويد الجنود الكنديين العاملين في اوروبا بملابس ميدان جديدة ١٥ مليون دولار وبمعدات جديدة ٥.٢ مليون وبمعدات جديدة لاطم الطيران ٤.٥ مليون . ومن ناحية اخرى سيتم انشاء مخايء جديدة للوقاية من المواد الكيماوية في قاعدة بادن الكندية بجمهورية المانيا الاتحادية تكلف ٧.١ مليون دولار . ورغم هذه الاحتياطات فان الجيش الكندي لن يكن بمنأى عن الاشعاعات النووية او الامراض الناجمة عن العناصر البيولوجية .

قافلة جنرال موتورز جيمس ن.ب. الجديدة متجهة نحوكم



ابتداءً من ٢٧ رجب ١٤٠٦ هـ وليلة ثلاثة أسابيع . ستلتحق قافلة جنرال موتورز نحوكم لتعرفكم على اللوانيت بي . ١٠ وسيارة تريبل بلير الجديدة من ج.ام سي . ترهبوها للتمسوا جودتها وجودة بقية سيارات القافلة . هناك حتماً موقع قريب منكم . سنقدم هدايا ومرطبات لكل زائر ، بالإضافة إلى عرض على الفيديو عن تكنولوجيا جنرال موتورز



بالاشتراك مع : وكلاء جنرال موتورز المعتمدون

شركة عبدالعزيز ومحمد عبدالله الجيج الدمام

المكتب الرئيسي : ٨٥٧٢٤٤٤ - ٨٣٤٣٤٤٤

المنطقة الشرقية

الخفجي	٢٧ رجب	معرض التذاع الحديث للسيارات - ت ٧٦١٠٠٤٤
رفح	٢٩ رجب	معرض هائل الهوس للسيارات - ت ٤٠٧٦٠٧٤٤
عزير	٢٠ شعبان	معرض مائل الهوس للسيارات - ت ٤٠٧٦٢٣٣٣
سكاكة	٥ شعبان	مؤسسة التعاون العربية - ت ١٢٥١٧٨٨
حفر الباطن	٨ شعبان	معرض التوبيكي للسيارات
الظهران	١٢ شعبان	معرض الخليج العربي للسيارات

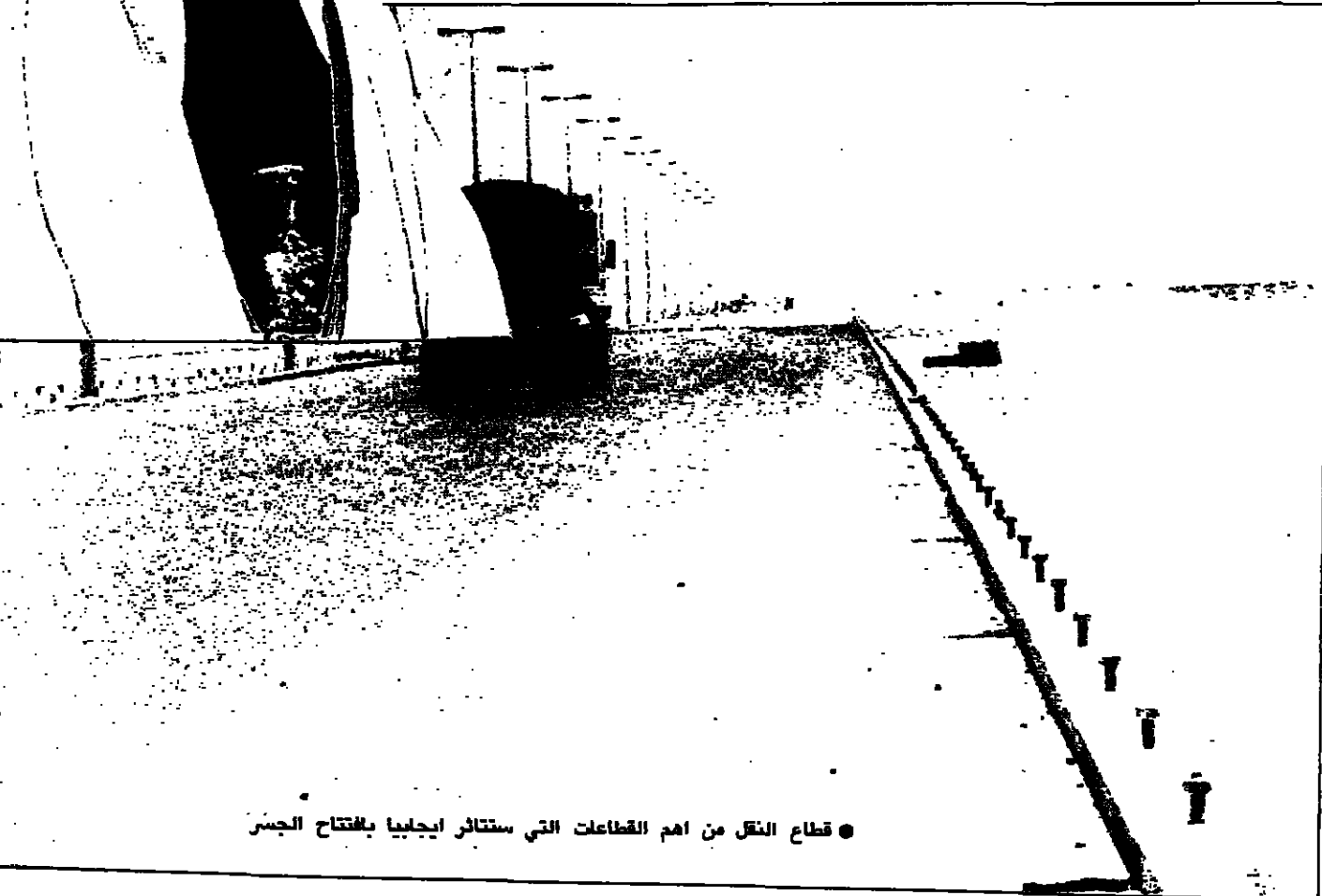
الجسر السعودي البحري

إنجاز عظيم على طريق التعاون بين دول المنطقة



كتب - مهن فوزي :

بدا ، العدد التنازلي ، لافتتاح الجسر البحري السعودي - البحري .. فالعمل قائم حالياً على قدم وساق حتى يستكمل أطول جسر بحري علوي في العالم .. والذي سيصل دولة البحرين بالملكة العربية السعودية .. وبالتالي يجمع دول الخليج العربي ويذا يكون أول طريق بري في تاريخ البحرين يربطها بدول مجلس التعاون الخليجي والعالم اجمع .. هذا الجسر العملاق الذي يقف الآن شاهداً فوق مياه الخليج ما هو إلا تجسيد حي لمعاني الأخوة والصداقة والتعاون بين أبناء الخليج ودليل على عزم أبناء هذه المنطقة على المضي في ركب الحضارة والتقدم .. وسيسجل التاريخ باحرف يوم افتتاح هذا الجسر ويقف عنده طويلاً لأنه سوف ينقل المنطقة وشعوبها ، بإذن الله تعالى ، الى مرحلة جديدة ، تتسم بالمزيد من الرقي والرفعة بين شعوب العالم .



● قطاع النقل من أهم القطاعات التي ستأثر إيجابياً بافتتاح الجسر

والخامس ٩٠٥ امتار وهذه الجسور مصنوعة من الخرسانة المسلحة مسبقة التجهيز وقد صممت الاجزاء العلوية من الجسور على شكل كمرات تغطيها طبقة اسفلتية سطحية اما الاجزاء السفلية فهي من ركائز خرسانية تستند على اعمدة مستديرة يبلغ قطرها الخارجي ثلاثة امتار ونصف المتر وتصل الى عمق عشرين متراً تحت قاع البحر لتخترق طبقات التربة الصلبة وهناك بعض الركائز المباشر المستندة على قواعد كبيرة مستطيلة الشكل من الخرسانة المسلحة التي تم انشاؤها في قاع البحر بدلاً من الاعمدة وذلك في المناطق القريبة من البحرين حتى لا تتسبب الاعمدة في اختراق حاجز المياه الحلوة في تلك المنطقة وتبعد الاعمدة عن بعضها البعض مسافة ٥٠ متراً ويبلغ عدد هذه الاعمدة ٥٨٠ عموداً من الاسمنت المسلح .

وروعي في الجسر تخصيص فتحة للملاحة الرئيسية وهذه الفتحة تقع في منطقة الجسر الثالث وبلغ عرضها ١٥٠ متراً وارتفاعها فيصل الى ٢٨٫٥ متراً وعلى جانبيها فتحتان بعرض ٨٠ متراً لكل فتحة حيث تستطيع السفن المرور من تحت هذا الجسر اما الجسور الاخرى فيوجد بها ممرات للملاحة بعرض ٨٥ متراً وارتفاع ١٥ متراً فوق سطح البحر واجزاء الجسور تم تصنيعها مسبقاً من الاسمنت المسلح ويبلغ طول القطعة الواحدة ٦٦ متراً اما عرضها فيصل الى ١١ متراً ووزنها ١٤٠٠ طن للقطعة الواحدة وقد تم استعمال نوع

السعوديين ونياية احد الاعضاء البحرينيين كما عين المجلس مديراً عاماً للمؤسسة التي ستستخد من مدينة الدمام مقراً لها .

نبذة عن هذا الجسر العملاق مشروع الجسر يعد واحداً من اهم المشاريع التي انشأتها المملكة العربية السعودية في سلسلة مشاريع الطرق البرية التي تربط بين المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي .. ويتكون هذا الجسر من مسارين في كل اتجاه مع مسار الطوارئ على الجانبين ويبلغ عرضه حوالي ٢٥ متراً اما طوله فيبلغ خمسة وعشرين كيلو متراً يبدأ من مسافة تقدر بحوالي ستة كيلو مترات جنوب مدينة الخبر وينتهي شمال قرية الجسر في دولة البحرين التي تبعد عن المنامة حوالي عشرة كيلو مترات ماراً بجزيرة ام نعسان .. ويتكون الجسر من عدة جسور طولها الاجمالي ١٢٫٥ كيلو متراً تقع في المياه العميقة ووردييات بنفس الطول وهذه الجسور عددها خمسة جسور فوق المياه العميقة طول الاول ٩٩٠ متراً والثاني ٢٠٥٠ متراً والثالث ٥١٥٠ متراً والرابع ٢٤٥٠ متراً

المغفور له جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله البحرين اتفق العاملان الكبيران على تشكيل لجنة وزارية بين البلدين للعمل على تنفيذ المشروع وقد قامت اللجنة بالاجراءات القانونية والفنية اللازمة لتنفيذ هذا المشروع العملاق وفي صباح يوم الاربعاء الموافق ٨ يوليو ١٩٨١ الموافق السابع من رمضان ١٤٠١ هـ وقع معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية ورئيس اللجنة عقد ارساء المشروع على شركة (بالاسكانيدام) .

وفي يوم ٢٥ محرم ١٤٠٢ هـ الموافق ١١ نوفمبر ١٩٨٢ تم تقاضيل حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية وحضره صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين بوضع حجر الاساس لبدء العمل في مشروع الجسر البحري بين المملكة العربية السعودية ودولة البحرين لبدء عهد جديد ترتبط فيه كل دول الخليج برا بعضها ببعض دون اي عوائق مائية وليكون لدولة البحرين لأول مرة طريق بري يربطها باليابسة مما سيكون له اثره الاقتصادي الهام على جميع دول مجلس التعاون ..

ويحضور السلطان قابوس بن سعيد والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني والشيخ جابر الاحمد والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وفي يوم الاربعاء ٢٥ ديسمبر ١٩٨٥ الموافق ١٣ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ وقع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل مع معالي وزير التنمية والصناعة البحرين يوسف الشيراوي على اتفاقية انشاء المؤسسة العامة للجسر البحري السعودي البحريني والتي ستؤول ادارة منطقة الجسر وصيانة مرافقه وتحديد رسوم استخدامه ويتألف مجلس ادارتها من ثمانية اعضاء اربعة من كل دولة برئاسة احد الاعضاء

وفي ربيع عام ١٩٧٦م الموافق ١٢٩٦ هـ وخلال زيارة

فكرة بناء الجسر ظلت فكرة بناء جسر يربط المملكة العربية السعودية بالبحرين تراود افكار ابناء البلدين الشقيقين منذ امد بعيد تعبيراً عن رغبتهم في تسهيل الاتصال وزيادة الترابط والتلاحم بينهم وتسهيل انتقال الاشخاص والبضائع بين المنطقتين اللتين شهدتا نمواً اقتصادياً هائلاً بعد الحرب العالمية الثانية .

وترجع فكرة ربط البحرين بالمملكة العربية السعودية في عام ١٩٥٥م عندما طرح هذه الفكرة المغفور له جلالة الملك سعود بن عبدالعزيز وفي عام ١٩٦٥ الموافق ١٢٨٥ هـ بدأت فكرة انشاء هذا الجسر تتبلور بصورة رسمية وذلك اثناء زيارة المغفور له الملك فيصل بن عبدالعزيز الى المنطقة الشرقية حيث قام وقد برئاسة سمو الشيخ خيفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بالبحرين الى المنطقة الشرقية للسلام على جلالته وخلال تلك الزيارة عبر جلالته - رحمه الله - عن مشاعره نحو البحرين واعرب عن رغبته في بناء هذا الجسر باعتباره ضرورة لتأكيد التلاحم والترابط بين البلدين وتقوية العلاقات وتدعيمها بين ابناء الشعبين الشقيقين .

وفي شهر يناير ١٩٦٨ تم تشكيل لجنة مشتركة بين البلدين لدراسة امكانية تنفيذ المشروع وقد قامت تلك اللجنة بدراسات ميدانية لتقدير حجم الالتزامات المالية وفي عام ١٩٧٣ الموافق ١٣٩٢ هـ عقد في مدينة جدة اجتماع بين المغفور له جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز وحضره صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين وفي هذا الاجتماع طلب جلالة الملك فيصل - طيب الله ثراه - ان تتجاوز اللجنة في دراستها النواحي الاقتصادية والمالية واعتبار مشروع بناء الجسر من المشروعات ذات الطابع القومي .

المشروع بواسطة العوامات . وقد تم انشاء جزيرة صناعية سميت جزيرة العمل على الجهة الشمالية لجزيرة ام نعسان وهي عبارة عن ملء رملي وسيتم انشاء عدد من المرافق والمنشآت الخاصة بالادارات الرسمية لكلا البلدين على سطحها حيث تبلغ مساحتها الاجمالية ستمائة وخمسين متراً مربعاً .

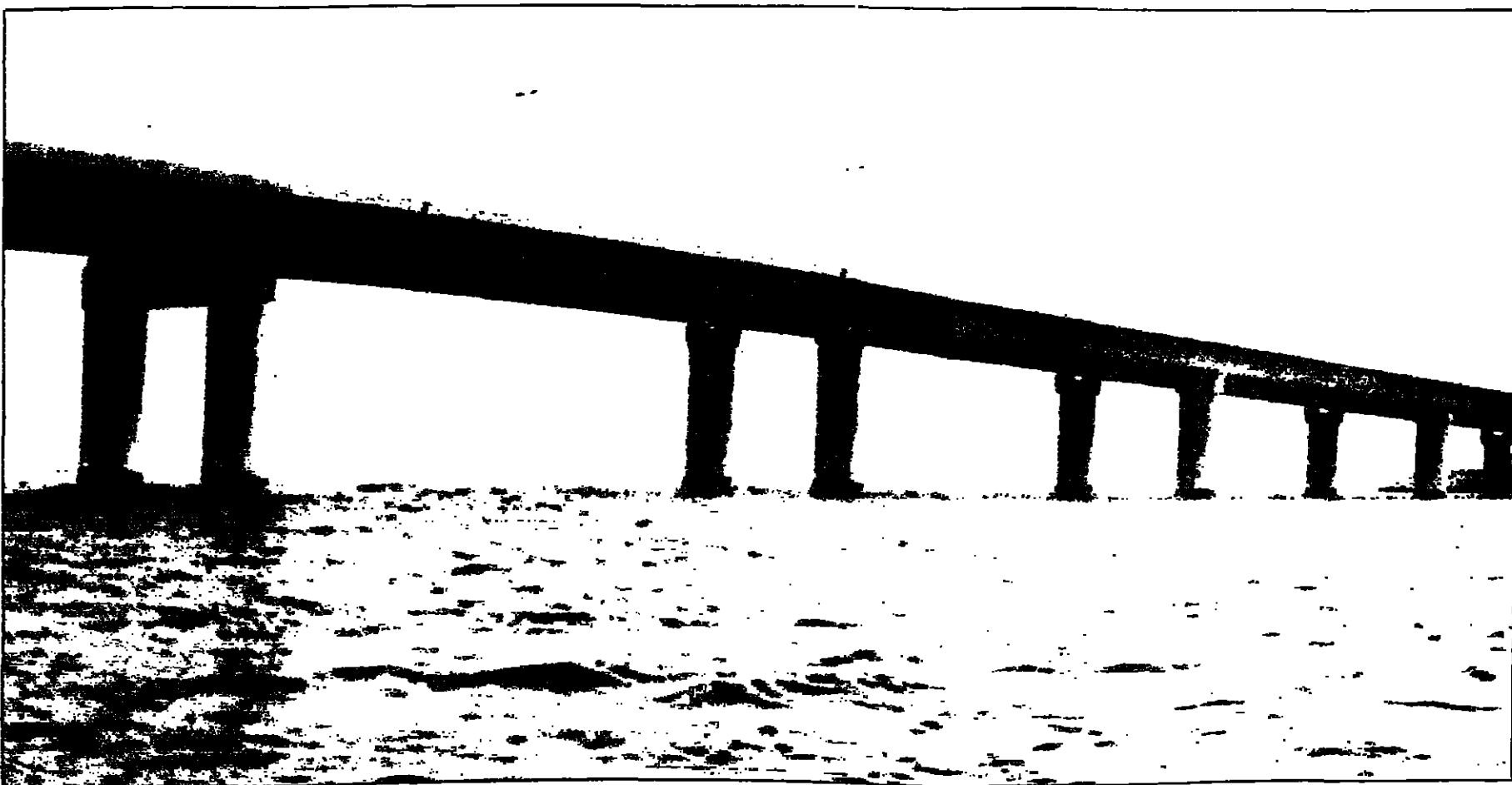
كما يتم حالياً ربط الجسر بشبكة من الطرق في كل من المملكة العربية السعودية والبحرين حيث سيقدر عن الجسر من ناحية المملكة اتجاهاً من جهة الشمال ليتصل بطريق الدمام الرياض السريع وطريق ابوحدرية وتبلغ اطوال الطرق التي سترتبط بالجسر في المملكة اثنين وثلاثين كيلومتراً

بالإضافة الى عدد من الجسور والتقاطعات الرئيسية وطرق الخدمة اما في البحرين فسيتم ربط الجسر بطريق يتصل بالطريق المؤدي الى ميناء سلمان بطول عشرة كيلومترات

سبع وصلات من الرديميات المياه الضحلة وكل وصلة يتألف المقطع العرضي للرديمية من سدين متوازيين تم بناؤهما من ركام الحجر ثم وضعت الطبقات الترشيفية والعوازل وملء الجزر المحصور بينهما بالرمال التي يتم استخراجها من قاع البحر بواسطة الحفارات الضخمة التي حفرت قاع البحر .

وضخت الرمال بواسطة انابيب عائمة والغرض من الطبقات الترشيفية والعوازل هو حماية الرمال من التسرب الى الخارج كما وضعت على جانبي الرديميات طبقات من الصخور الكبيرة لحمايتها من فعل الامواج وبعد ان تم الانتهاء من هذا تم دكها ديناميكياً ووضعت عليها طبقة اسفلتية سطحية وقد وصلت احتياجات الرديميات من الرمل الى ٨ ملايين متر مكعب وإلى سبعة ملايين ونصف المليون طن من الصخور والاحجار وقد تم تأمين هذه الصخور من منطقة الظهران نقلت الى

الاهمية الاقتصادية للجسر تشير اغلب الدراسات التي اعدت حول اهمية الجسر الاقتصادية ان حجم علاقات التبادل التجاري بين المملكة العربية السعودية ودولة البحرين سيزداد نمواً في ظل هذا المشروع الجبار .. فالدراسة التي اعدتها واصدرتها ادارة البحوث بغرفة صناعة وتجارة المنطقة الشرقية تؤكد على زيادة حجم علاقات التبادل التجاري بين البلدين فتقول الدراسة ان البحرين تحتل المركز الرابع بين دول مجلس التعاون الخليجي المصدرة الى

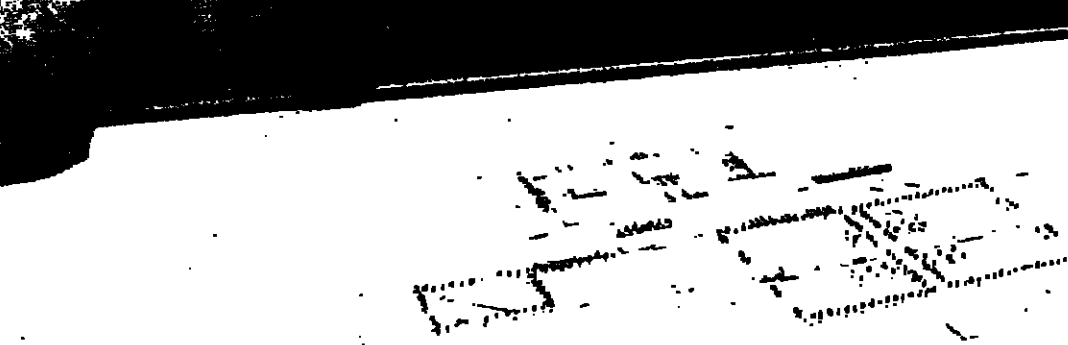


● أطول جسر بحري في العالم

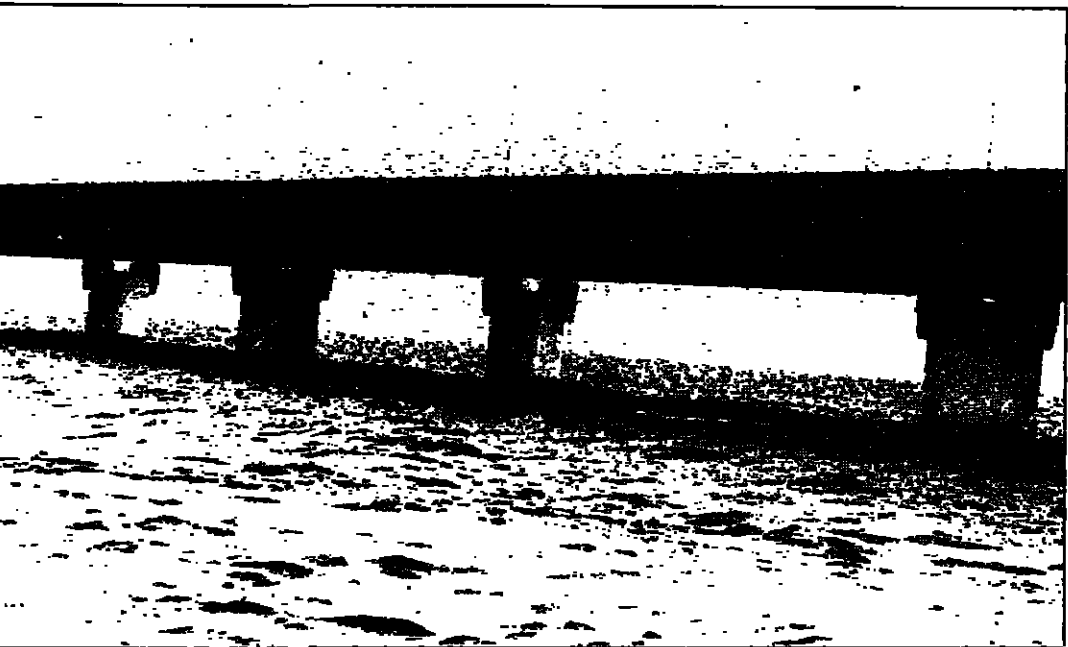
الجسر العلاق سيكون له أثر كبير على جميع دول مجلس التعاون

الجسر السعودي / البحريني تجسيد حي

لمعاني الأخوة والصداقة بين شعوب المنطقة



• سمو الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية والشيخ حمد بن عيسى آل خليفة يتفقدان جسر المحبة والإخاء



• ٥٨٠ علودا من الاسمنت المسلح غرست في مياه الخليج



• توقيع اتفاقية إنشاء المؤسسة العامة للجسر السعودي البحريني

واقامة صناعات تكميلية بين البلدين

والجدير بالذكر ان هناك ٢٠٠ مشروع صناعي مشترك سعودي بحريني كانت قد تمت دراستها منذ عام ١٩٧٢م وجاهزة للتنفيذ بعد افتتاح الجسر.

اما قطاع النقل فهو من اهم القطاعات التي ستتأثر تأثيرا ايجابيا بانشاء الجسر كمنفذ بري وحيد للوصول الى البحرين وهذا النشاط كان معدوما قبل اقامة الجسر خاصة وان مسافة هذا الجسر تبلغ ٢٥ كيلومترا مما سيكون له اكبر الاثر على السلع مستقبلا نظرا لانخفاض تكاليف النقل.

اما في المجال المصرفي والاستثماري فنظرا لان البحرين مركز مالي وتجاري كبير في منطقة الخليج بل انها واحدة من المراكز المالية العالمية فحتى عام ١٩٧٢م كان بها ١٨ مصرفا تجاريا

التعاون الاقتصادي سيزداد نموا بين السعودية والبحرين

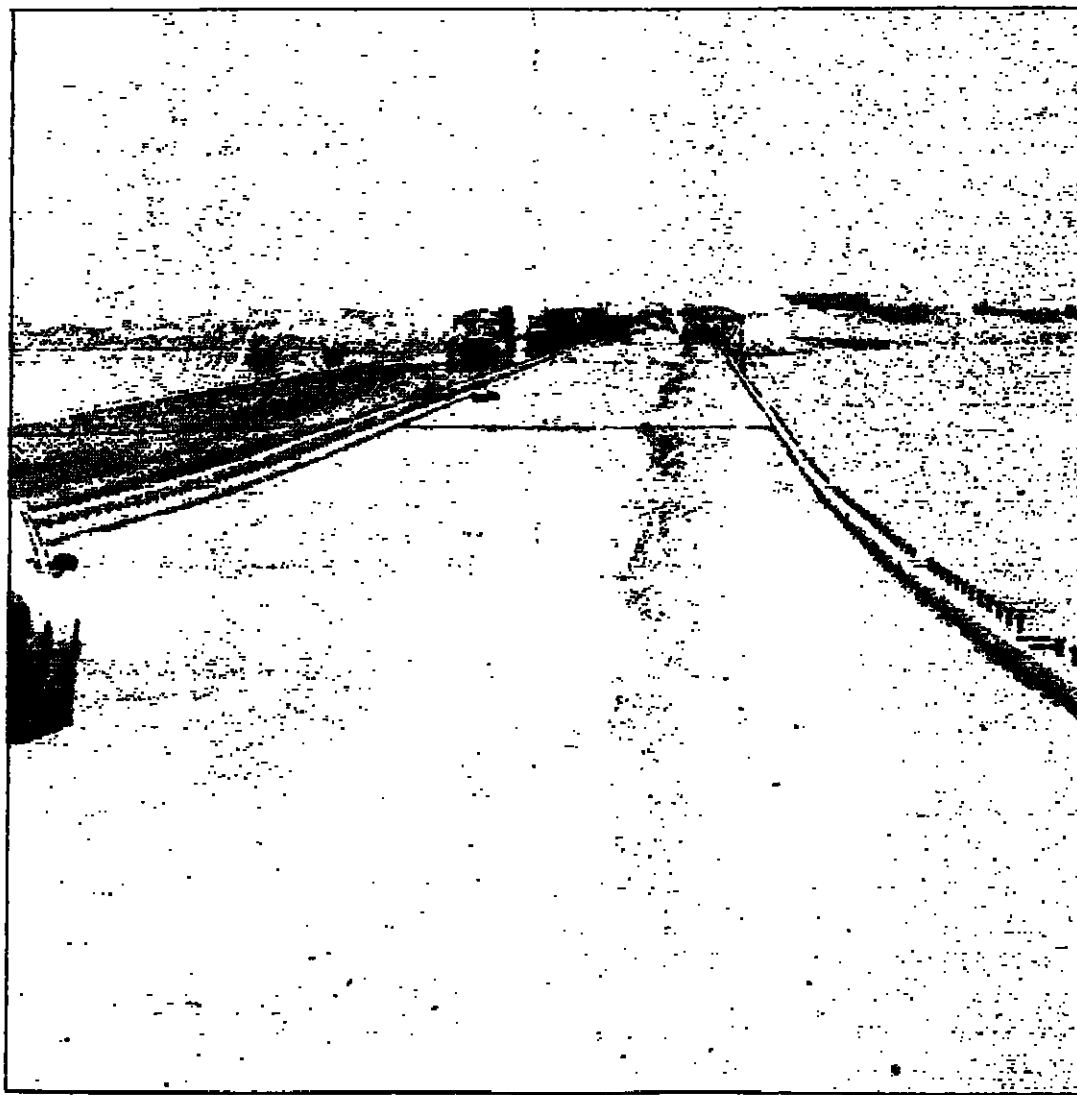
السعودية ستفتح لها منافذ جديدة بالبحرين بعد تشغيل الجسر.. كما ستوجه الشركة السعودية لنقل وتجارة الماشية جزءا من نشاطها الى البحرين مستغلة مزايا النقل البري للمواشي

اما عن النشاط الصناعي فتوضع الدراسة ان للجسر مزايا كثيرة في زيادة التعاون على المستوى الصناعي الذي سيتأثر تأثيرا كبيرا بعد افتتاح الجسر وانه ستشهد الفترة القادمة اقامة صناعات مكملة بين البلدين وان الجسر سيؤدي الى انخفاض تكلفة نقل الالونيوم من البحرين الى السعودية وان السوق سيتوسع بين الدولتين خاصة للمصانع المقامة بالمنطقة الشرقية وستقام ايضا مشاريع مشتركة صناعية خاصة وان هناك فرصا كثيرة لاقامة صناعات تعتمد على المنتجات الاساسية التي تنتجها مصانع « سايك »

السعودية في عام ١٩٨٤م وانه يخص البحرين وبعدها ١٤ر٣٪ من اجمالي واردات المملكة من دول المجلس وانها اي البحرين تحتل المركز الثالث بين دول مجلس التعاون الخليجي الست المستوردة من المملكة وتختص بـ ٢٠٪ تقريبا من اجمالي الصادرات السعودية الى دول مجلس التعاون الخليجي وتذكر الدراسة ان الواردات من دولة البحرين تركزت في الذهب والحلي والمجوهرات التي كانت تشكل ٨٢٪ خلال السنوات ١٩٨٠م - ١٩٨١م - ١٩٨٢م. وان كانت سجلت انخفاضا بعد ذلك فوصلت النسبة الى ٦٤٪ عام ١٩٨٢م. وايضا يحتل الالونيوم الخام والصنع ويلفت للواردات من دولة البحرين منه ٨٨٪ من جملة وارداتها الى السعودية الفترة من ١٩٨٠م الى ١٩٨٤م وتمثل التصدير لسلع استورديتها البحرين من الخارج ثم صدرتها للمملكة العربية السعودية نسبة ٥٪ وتوقع الواردات بنسبة نمو سنوي في المتوسط قدره ٥ر٥٪ خلال الفترة من ١٩٨٠ الى ١٩٨٢م ثم اخذت في الانخفاض عامي ٨٢ - ١٩٨٤ بمعدل سنوي حوالي ٤ر٥٪

اما عن صادرات المملكة للبحرين فتشير الدراسة الى انها تتركز في السيارات ووسائل النقل التي مثلت حوالي ٢٧ر٢٪ من جملة الصادرات تليها الاجهزة والمعدات الكهربائية ٢ر٢٪ من جملة الصادرات اما مواد الاسمنت والجبس والاجار فتمثل ٤ر٤٪ ومنتجات الصناعات الغذائية ٤ر٤٪ والصناعات الكيماوية والمنطقة بها ٤ر١٪ وذلك خلال الفترة من عام ١٩٨٠م وحتى ١٩٨٤م

اما عن التعاون الزراعي فتلخص الدراسة اهم النتائج التي سوف تعود على البلدين في هذا المجال والتي من اهمها انخفاض اسعار المنتجات بسبب النقل البري عبر الجسر حيث يتم شحن وتفريغ السلع من مراكز الانتاج الى مراكز التوزيع والتخزين مباشرة كما ترى الدراسة انه يتوقع زيادة في التركيز على زراعة الخضروات وابتعاث المزارع الصغيرة وان مزارع المنطقة الشرقية ستكون اكثر استفادة نظرا لقربها من البحرين وكثافة مزارع الالبان



موكب الرياض وطنعا

وظلال الهدى ودرب الرشاد مشرقا نوره بطهر المبادئ وطموح وهمة واجتهاد رافع الرأس مشرب الهوادي رغم انق الصعاب والاضداد بلغت بالمرام كل مراد افسدت كل ما يروم الاعادي عشرة في طريق اهل الفساد اخرس المترعين بالاحقاد لغة الدين والصلوات التلاد بحنان ابنائه في البلاد في سلام ونائبات شداد خير جار لى نداء النادى جسرهم طار نحونا بالرفاد دوعما منة ولا ارعاد من اصيبوا وكل شاك وصاى ومليكا تحيطنا بالوداد لامست بالحنان كل فؤاد اين منها قوافل الامداد شاهقات وفي بطون الوهاد وفصول ومسكن ونوادى عدها اعجزته بالتعداد فيه بالصدق والوفا والساد لا ليليل موشح بالسواد ونظمتنا قلائدا من وداد بالاهازيج للوفا كل شادى فحدى للاخا بجدة حادى قبل ان يغتدى على الارض غادى في ظلال الاكارم الاجداد اخلصوا العزم في بناء البلاد

شعر/ محمد يحيى المسعودي
مقيم بالدمام/ من رعايا اليمن الشمالي

تحية وعرفان لصلح الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم بمناسبة تسليم الدفعة الاولى من مساكن متضرري زلزال دمار في الجمهورية العربية اليمنية..

في طريق الاخاء والاتحاد سلك القادة العظام طريقا حلوا مشعل الوثام بعزم فضى موكب الرياض وصنعا وخطونا في ظلهم بثبات والعلاقات قد تسامت الى ان وتعلت على الصغائر حتى فلقاء الاخاء والخير فينا والتحام الجميع في كل ظرف نحن والله اسرة جمعتنا ولنا والد هو الفهد يرعى من سيني مواقفنا جمعتنا كان منها يوم الزلازل اودت الاشقاء انجدونا وكتسم فتجلت مشاعر الحب لما جثمونا بكل صدق وود وتوالى العطاء جما يليي وقلوب الجميع شعبا وحكما تلك والله لفحة اسعدتنا ذاك غيض من فيضكم ليس الا طرقات تشق عبر جبال وصروح تشاد مستشفيات منجزات تقام لو رام شخص دربنا واضح نسير سويا فبضوء النهار تنمو الاماني كم صنعنا ملاحا من وفاء فتغنى مع الرياض وصنعا وعلى الحب رددتها تعز هذه شيمة جبلنا عليها وغمت بالجوار عبر قرون بارك الله قادة وشعوبا

اما عن الوضع السياحي بين البحرين ودول مجلس التعاون الخليجي فقد بلغ مجموع القادمين من هذه الدول الى البحرين ١٦٢ الفا تقريبا ويمثل ذلك ٢٠٪ من نسبة المغادرين من البحرين ايضا اي ان ٥٥٪ من زائري البحرين من دول مجلس التعاون الخليجي ٦٢٪ من مغادريها الى هذه الدول وان ذلك يعطي دلالة على ان ٤٠٪ من شاغلي فنادق البحرين من دول مجلس التعاون كل هذه المؤشرات تعطي دلالة كبيرة للآثر الذي سيحدثه الجسر في تنمية هذا القطاع اما بالنسبة للحجاج البحرينيين الى المملكة فمن المتوقع زيادة عددهم خصوصا القادمين على طريق البر بعد افتتاح الجسر وخلاصة القول ان افتتاح هذا الجسر سيزيد التعاون التجاري والاقتصادي بين المملكة العربية السعودية ودولة البحرين نظرا لما تتمتع به المملكة من ثقل مالي واقتصادي وتجاري الى جانب مركزها في النشاطات الصناعية والزراعية ولما تتمتع به البحرين من مكانة مالية وتجارية وسينعكس مردود هذا على رجال الاعمال ورجال الصناعة والتجارة في البلدين وكافة القطاعات الاقتصادية الاخرى كما سيكون له اثر كبير على جميع دول مجلس التعاون الخليجي .



لأسمى آيات الترحيب بصاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود

بمناسبة زيارته للمنطقة الشرقية قلعة الصناعات الوطنية

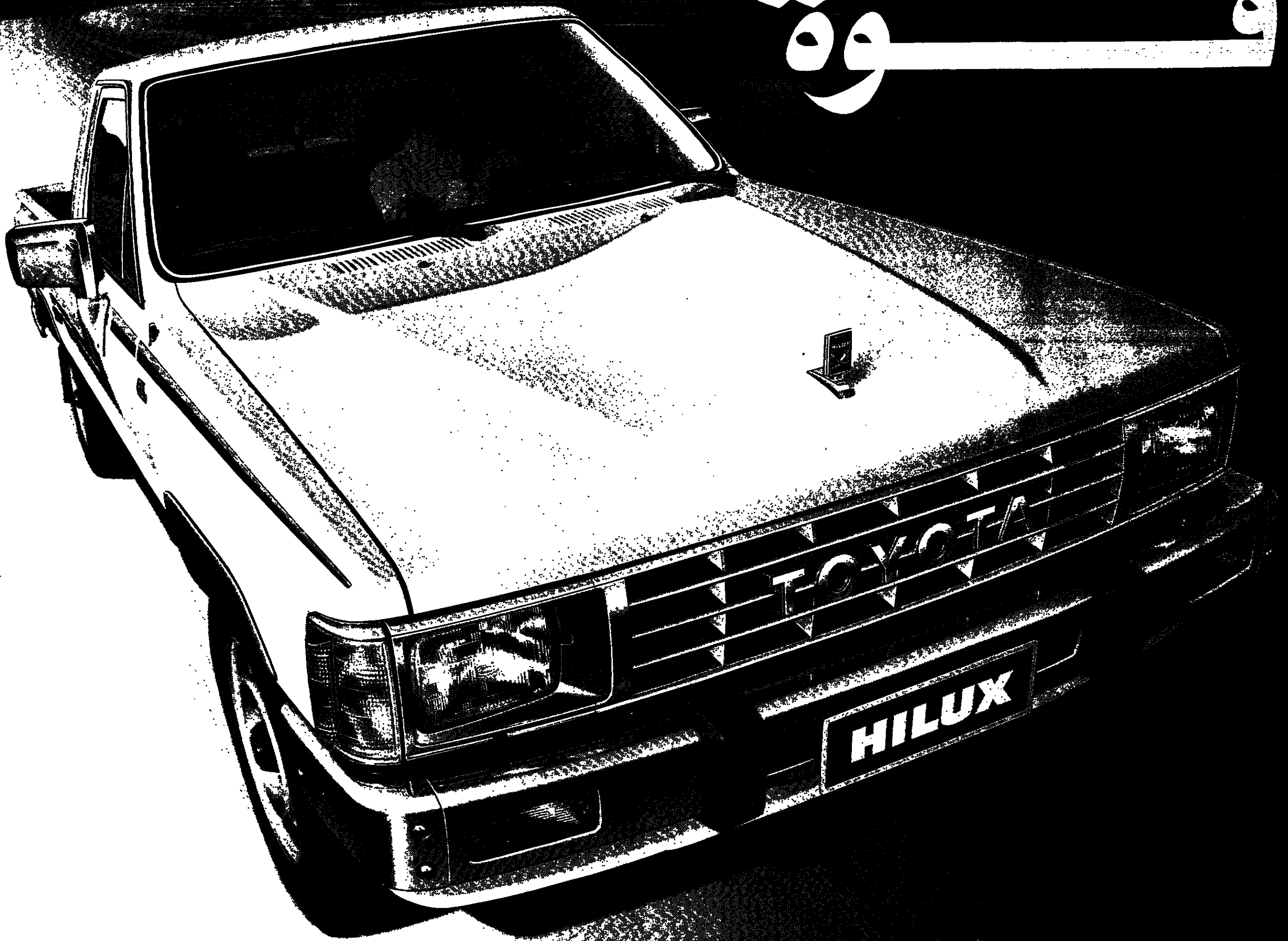
وأهلاً ومرحباً بصاحب الكرامة..

ونرجو من الله العلي العظيم أن يحفظه الله ويكرمه
وأن يوفقنا جميعاً لخدمته

بترومين للتسويق

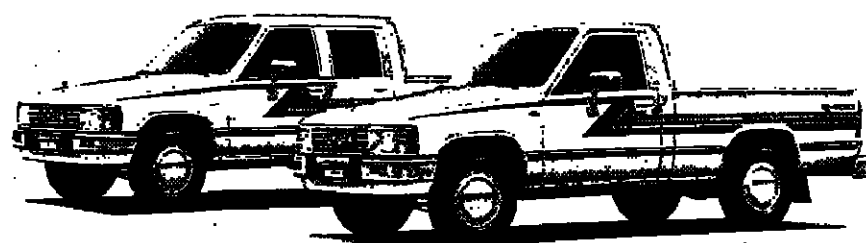
أحد فروع المؤسسة العامة للمترول والمعادن

أكبر محرك في فئته... قوة قوة قوة قوة



هايلكس... قوة

هايلكس الجديدة تغلب على جميع الشاحنات ضمن فئته بمحرك جديد سعة ٢٤٠٠ سم^٣، يولد قوة خارقة تجعله ينطلق بسرعة هائلة. وهو مزود بجهاز نقل حركة متطور بـ ٥ سرعات (موديل جي إل) يزيد الكفاءة في استهلاك الوقود، وعدد سرعة جديد تصل سرعته إلى ١٩٠ كم/ساعة وأخر لقياس سرعة دوران المحرك حده الأقصى ٨٠٠٠ دورة في الدقيقة. ولا يتضرر هائلكس الجديد على القوة فحسب، بل يوفر أيضا الراحة ومزايا سيارات الركاب الفخمة: داخل فسيح، سجاد سميك، مقاعد بفرش فاخر وصندوقي أمان. وعلى جانبيه من الخلف علامة ٢٤٠٠ للدلالة على حجم المحرك وعلى ما تتحكم به أنت من قوة فريدة عند قيادتك هائلكس الجديد الذي ليس هناك ما يباريه.



هايلكس بنمارة تين

هايلكس بنمارة قصيرة

اشترك في مسابقة
تعرفنا على تويوتا
واسترجع ثمن سيارتك

تويوتا TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية



تويوتا... الأولى في المملكة.

الرياض
طريق خيبر
الدمام
الجبيل
الخبر
الدمام
الجبيل
الخبر

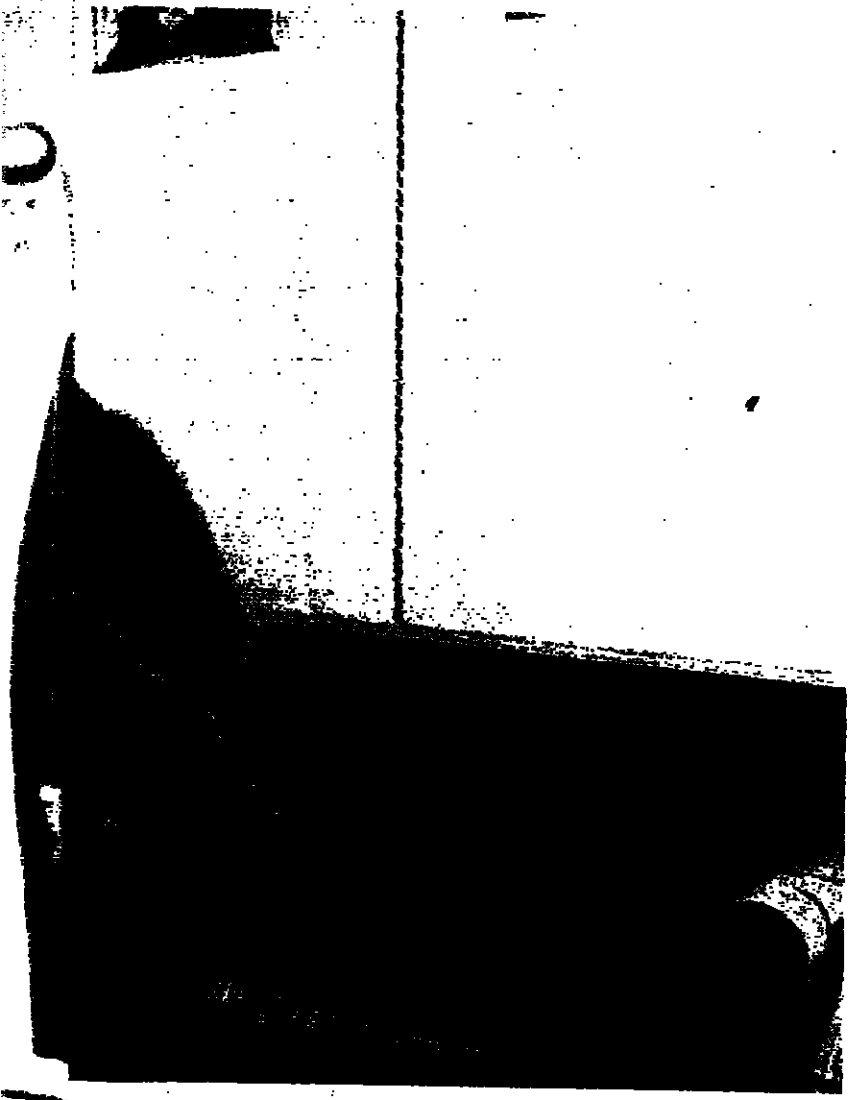
٨٨٨٥١
٨٥٧٨٢٥٥
٢٦١٢١٢٥
٥٢٦١٢٢٤
٤٢٢-٥٦٠

٤٩١٢٨٤٧
٨٢٦٥١٢
٢٢٢٧٨٢٢
٥٨٦٥٦٠

٢٨٧٢-٣٦
٢٦٩٥٦٥٥
٢٦٠-٢٢٩٩١٣
٧٥٥٢٩٦

مساء أمس .. وفي

كل القلوب كانت في



سمو الأمير محمد بن فهد

لقاء جلالة الملك بأبناؤه المواطنين من أساسيات القيادة في هذا البلد

تغطية/ فيصل القوي
تصوير/ مظهر الغامدي

بكل الحب والوفاء والولاء خرجت المنطقة الشرقية مساء أمس حيث كانت في استقبال قائد مسيرتها المباركة وباني نهضتها الجبارة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .. كل القلوب كانت هنا بالمنطقة الشرقية تشارك في استقبال القائد الباني خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز ..

مساء أمس هتفت كل القلوب .. اهلا بك فهد .. مليكنا .. ووالدنا وقائد مسيرتنا الخيرة ..

مساء أمس .. كان عرس الشرقية الكبير في وصول جلالة الملك فهد المفدى ليتفقد احوال ابناؤه المواطنين كمادة جلالة والتي اعتادها من جلالة مواطنو هذه البلاد الطيبة بأن يتفقد احوالهم ويستمع الى مطالبهم ويسأل عن احوالهم .. هذه هي بلادنا .. بلاد الخير والحب والوفاء ..

المواطن في الدمام اليوم يذهب الى الرياض ليلتقي بالقائد الباني وغدا القائد الوالد يجيء بنفسه الى بقعة هذا المواطن متقددا ومتابعيا لمشاريع تنفذها حكومة الخير والبناء في عهد الخير والبناء ..

هذه هي بلادنا .. موطن الحب والعطاء ..

الكل جاء ليشترك فرحة اللقاء بوالد الجميع فهد بن عبدالعزيز ومن لم تساعده الظروف شارك بقلبه فرحة اللقاء بفهد بن عبدالعزيز ..

في الاحساء والجبيل والخفجي وابقيق والصرار كل قلوب اهاليها اتجهت الى الظهران .. حيث الوالد فهد جاءها من اجل راحتهم ورفاهيتهم وتطورهم .. هذه هي بلادنا .. موطن الخير والوفاء ..

القائد الوالد فهد بن عبدالعزيز لاتمنعه عن لقاء مواطنيه اية موانع او مشاغل فسعادته وفرحته بلقاء مواطن وقضاء حاجته وقمة سروره انجاز مشروع من مشاريع الخير والنماء التي تسعد بها بلادنا مع اشراقه شمس كل صباح والتي يتابعها جلالة باستمرار لايمانه بأن اي مشروع يجب أن يكون لسعادة ورفاهية المواطنين وتقدم وازدهار الوطن ..

مساء أمس .. القلوب هتفت ..

دمت لنا فهد قائدا ووالدا ..

يحفظك الله ويسدد خطك ..

مساء أمس كل القلوب في الشرقية هتفت بحيا فهد .. يعيش فهد ..

ومعها كل القلوب في جميع مدن وقرى بلادنا الطيبة ..

١١ رجب ١٤٣٠ مساء موعد مع الفرح

الساعة الحادية عشرة والنصف مساء أمس كان للشرقية موعد مع الفرح الكبير بوصول والد الجميع الملك فهد حيث حطت الطائرة الملكية وصعد اليها صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير



المنطقة الشرقية حيث رافق جلالة لدى نزوله من الطائرة وقد كان في مقدمة مستقبلي جلالة لدى وصوله مطار الظهران الدولي في بداية جولته التقديرية للمنطقة الشرقية ضمن جولات الخير في مناطق المملكة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير حمود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الأمير العقيد طيار تركي بن ناصر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير مقدم طيار منصور بن بندرين عبدالعزيز وسمو الأمير عبدالمحسن بن جلوي وسمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الاحساء واصحاب السمو الملكي الامراء وامراء مدن المنطقة الشرقية وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين بالمنطقة وجمع غفيرة من المواطنين التي احتشدت منذ وقت مبكر لتكون في استقبال الملك القائد

المواطنون يتشرفون

بالسلام على جلالتهم

ثم توجه جلالة الى الصلاة الملكية بالمطار حيث تشرف

تقبال الجليلك المفدى



سمو الأمير فهد بن سلمان

لقاء المواطنين نهج اختطتها القيادة .. وسيظل هذا النهج

مختلف مدن وقرى ومجر المملكة الى جانب الوقوف على سير اعمال المشاريع والمنجزات التي تنفذها الدولة لتطوير القدرة الاقتصادية والاجتماعية لاجزاء المجتمع السعودي .

الجملة .. وحرص الملك

واوضح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ان جملة الملك فهد الى المنطقة الشرقية تأتي في اطار حرص جلالة على متابعة عمليات التنمية التي تتم في هذا الجزء من بلادنا الحبيبة والتي تستهدف في المقام الاول بناء الانسان السعودي المعاصر وفق مفهوم اسلامي اصلي وتمكينه من المساهمة في عملية تحديث وتطوير هذا الكيان والاخذ باحدث النظريات العلمية للارتقاء بمستوى الوطن والمواطنين ..

واشار سموه الى ان لقاء جملة الملك فهد بابنائنا المواطنين يعد من اساسيات القيادة في هذا البلد .. وقال ان ذلك يأتي ضمن اطار الرابطة القوية التي تجمع بين شعب هذه المملكة وقيادتها الحكيمة .

المواطنون .. والاستشارة بالزيارة

ونوه سموه بان تطلع المواطنين في المنطقة الشرقية واستشارتهم بهذه الجملة التقديرية مصدره ادراكهم الواعي للدور والرسالة اللتين يضطلع بهما جملة الملك فهد لدعم هذه الدولة وتحقيق الرفاهية للمواطنين .

الامير فهد : صورة التلاحم في زيارات الملك كما وصف صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية هذه الجملة التقديرية بانها صورة من صور التلاحم والحب والوفاء والولاء بين القيادة والشعب السعودي .

واعرب سموه عن سعادته والمواطنين في هذه المنطقة للالتقاء بجلالته .

وقال ان قائدنا يحرص على الالتقاء باخوانه وابنائنا المواطنين انطلاقاً من ايمانه العميق بان هذه الجولات تتيح له المتابعة الشخصية لاهوال المواطنين وتقديره للقطاعات المختلفة التي تساهم في تقديم الخدمات لكافة المواطنين .

نهج حكيم

واوضح الامير فهد ان هذا النهج اختطته القيادة السياسية في المملكة منذ عهد جملة الملك المفقور له الملك عبدالعزيز وسيظل هذا النهج يحكم العلاقة بين القائد والمواطنين حتى يتحقق المزيد من الخير والامن والرخاء والاستقرار للمملكة وابنائها .

ويعد .. فهذه بلادنا .. المسئول دائماً يتقصد احوال المواطنين ويتلمس احتياجاتهم .. انها موطن الحب الذي يعيش في قلب كل فرد منا لهذا الوطن والليكن المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ..



السلام على جلالته حفظه الله كيان رجال المنطقة من دينيين وعسكريين وجنود غير من المواطنين

جملة الملك يقيم حفل عشاء لاهالي المنطقة الشرقية هذا ومن المقرر ان يستقبل جملة الملك فهد المفدى ظهر يوم السبت كيان المسئولين بالمنطقة والمواطنين المهنيين

سلامة الوصول

كما وسبقه جلالته حفظه الله مساء اليوم حفل عشاء اهالي الشرقية دعى اليه اصحاب السمو الامراء ورجال المنطقة بالديوان الملكي

الامير محمد بن فهد : سعادة بالشرقية بزيارة الملك فهد هذا وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية عن اعتزازه

سعادته وابناء المنطقة الشرقية بهذه الجملة التقديرية التي يقوم بها جلالته للمنطقة الشرقية

وقال في تصريح ان هذه الجملة تكرر مفهوم التلاحم بين الاسرة السعودية الواحدة وتتوصل العلاقة بين القيادة والمواطنين الامر الذي يترتب عليه اقامة تقابل بناء ايجابي

مثمر مثمن

واكد سموه ان هذه الجملة ومثيلاتها تتيح لجملة الملك فهد بن عبدالعزيز على حاجات المواطنين وتطلعاتهم وطموحاتهم في



في معرض الفنون التشكيلية

مكتب رعاية الشباب بالقطيف .. مواهب فنية تبرز من خلال



اعتدال عطوي في معرضها الأول



لوحة لـ اعتدال عطوي .
جدة - جميل مجنون :
من الامتيازات التي يوليها سمو الأمير طلال بن منصور رعاية للحركة الرياضية والفنية ومن ضمن هذه الرعاية افتتاحه المعرض الشخصي الأول للرسم التشكيلي اعتدال عطوي الحاملة ماجستير علم النفس وعضوية الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون منذ عام ١٣٩٩هـ .

شهد معرض الفنانة اعتدال الدكتور عبدالحليم رضوي مدير الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة والفنان التشكيلي والمذوقين له والذين عبروا عن جمال اللوحات وانتقالها الشخصي من قبل الفنان .
ومن اللوحات التي تم عرضها في المعرض اللوحة الفنية (علامة) ، (قطرة) ، (مقاومة) الى جانب بعض اللوحات التي جذبت انتباه سمو الأمير طلال بن منصور .
الفنانة اعتدال عطوي شاركت في أكثر من ١٥ معرضاً جماعياً وحاصلة على العديد من الجوائز وشهادات التقدير من رعاية الشباب كما حصلت على المركز الثاني من نادي الطائف الأدبي .
تقول الفنانة اعتدال في كلماتها المتناثرة : رحلة أنا على أسنة لحياة أتيت اليكم من زمن الطيبة عبر زمن الجرح والفجيع لأبوح لكم من داخلي بعضاً انشأنا من تجرّبي وبعضاً من نبضي .. وكلا من صدقي .
ولكن انتم حق الوقوف من هذا الصفاء كيفما تلمسون أو تعتقدون .

والضامن من الفنانين الذين يحاولون التواجد على الساحة من خلال المشاركات العديدة في المعارض الداخلية من الموهب الواضحة في المعرض (قصي العوامي) وقدم له صقر الصيد وسور القلعة والكواكب .
اهتم في الأولين بالتسجيل الواقعي ومحاولة التعامل مع أبسط ما يمكن من الألوان ويعطويه في أداء عناصره اما لوحة (الكواكب) فكانت باستخدام بعض المواد الملصقة . ولم تحو شكل وسيلة تعليمية تقليدية وغير ما ذكرنا أعمالهم فقد اتضح أيضاً بعض الأعمال لعدد من الموهب الواعدة حيث شوقي رمضان وإبراهيم هوب ومحمد المزروع ومحمد الجني وأنور آل ثاني ومندو الغنم .

ويجانب المشاركين كانت أعمال المشاركات وقد بلغت عشر من الموهب الواعدة وأن كتلتها وجوب الخروج من هذا الإطار الذي وضعه انفسهم فيه وهو التعامل مع الحجر الصيني فقط كخلفية بعيدة عن علم الألوان الصريح والذي سيظهر نتائج طيبة ولاشك وأن كان هناك بعض الحذر والخوف في بداية الأمر لكن مع الاستمرار والمواصلة سترى كل واحدة منهم وقد تشكل لها أداءاً خاصاً .

ثم محاولة الابتعاد عن نمط الرسومات التوضيحية القصص والاشغال التي غالبا ما تأتي مقابل صفحات كتب قصص أو اشعار وهذا النمط يقيد حرية من يتعامل معه في الإبداع والاشواق وهما ما يجب الخروج منه خاصة وأنه لا تلت لها أو أي درجة اضافية بينهما .
وفيما اتضحت أعمال الغالبية من الفنانين في هذا النمط فإن هناك من تتعامل مع الألوان منهن علامة حمود وعليها بسيط واللوانه مختزلة وبنيء بعوثة طيبة ثم عمل انعام السبياتي والذي يمثل منظرا طبيعيا لاشكال حيوانات مالوفة وهي أيضا ضمن الإطار الذي يوضح بعض قصص الأطفال .

من المشاركات امل رضى وقد تعاملت مع الألوان ثم هدى الصفا وزينب صبحي عمر وهيام حسن السنان ومنى السبياتي ومنى العوامي ووفاء القطري ونفارة المرهون .



من الحذر قد له منظر طبيعي . لعية الحيلة . منزل على السيف . القلعة ثم اطلال وهي محاولة للخروج من علة الاكثر نضجا . الواقعية . الى عوالم ذاتية يحاول من خلالها التعبير عن ذاتيته .
الحجي . من الموهب التي يتبنا ان تحتل مكانا مناسباً في الحركة بالنمط اذا ما اهتم كثيرا بنفسه ووجه أعماله الاهتمام والخروج بها الى المعارض التي

تقام على مستوى المملكة ولاشك انه فنان قديم فتننتظره وتنتظر منه الكثير ايضا .
ويسر بجانب . الحجي . عبدالحليم الضامن الذي يسعى هو الآخر لتقديم أعماله وتجاربته ضمن عدة اتجاهات في فترة لايد منها للبحث عن الشخصية التي يجد نفسه فيها فكانت لوحته القطيف .. وهي تمثيل جيد لحد لاني ذات الطابع الهندسي الجميل وبورتية وهي تمثل في بعض الصيغ التعبيرية للوجه الإنساني بعيداً عن تقليدية المدارس الواقعية ثم تجريد وهي ايضا محاولة للتوفيق بين مجموعة من السلحاح والألوان .
بالنظر على أعمال (الضامن) مسألة هامة وهي اخراج العمل الفني خاصة التي تتطلب خرافات ورقية مناسبة للعمل الفني بشكل عام .

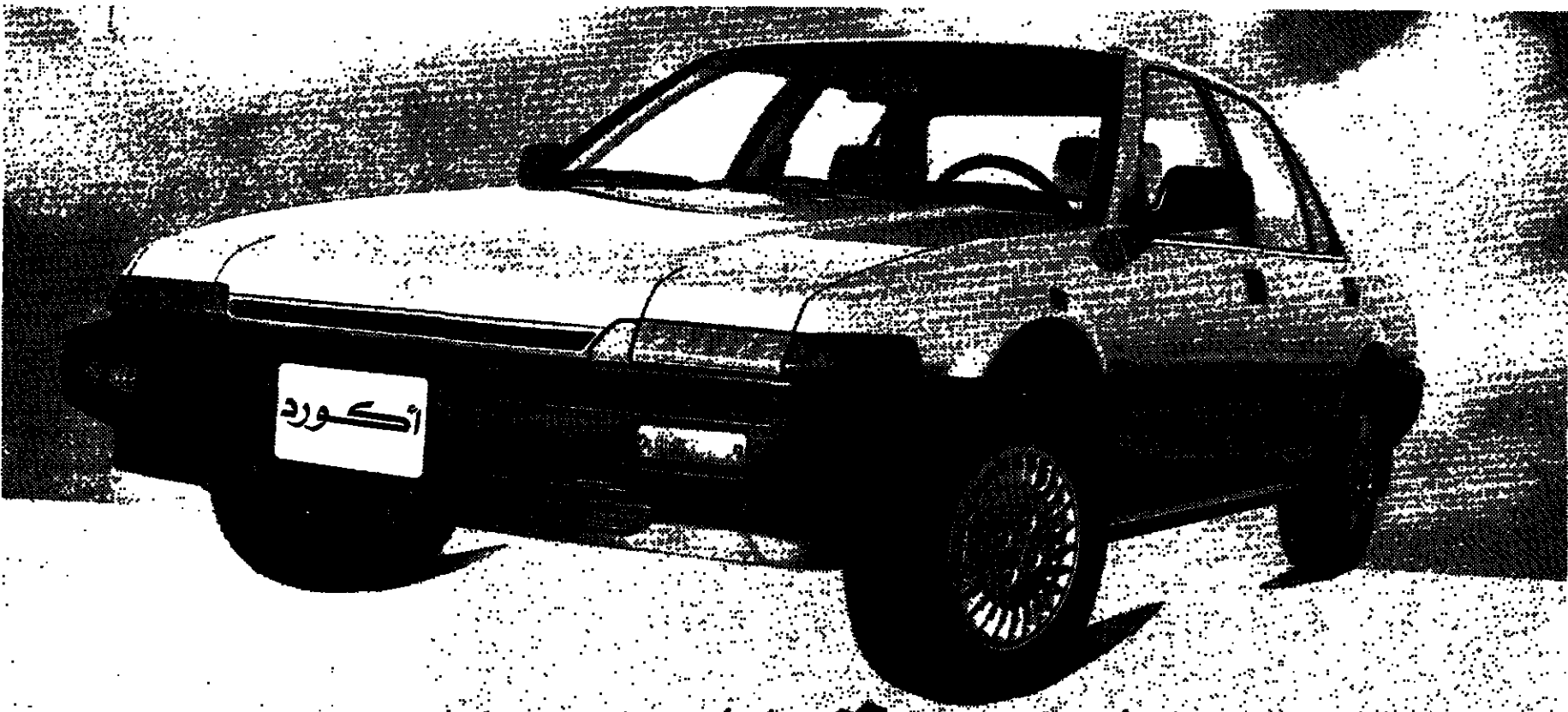
القيم بقاعة دار الخدمة الاجتماعية بالقطيف الأسبوع قبل الماضي معرض المسابقة الأولى في الفنون التشكيلية نظمه المكتب الفرعي لرعاية الشباب واشرف عليه اخصائي الفنون التشكيلية الفنان عبدالله مزروع .
المعرض ضم نخبة طيبة من الموهب التي تبشر بمستقبل زاهر لها اذا ما استمرت وتواصل عطاؤها بكل جدية واهتمام .
شارك في المعرض بجانب الموهب عدد من الاسماء المعروفة واختلت أسماء أخرى لكن المعرض حقق هدفه بالاهتمام بالشباب وكذلك الشابات .
من المشاركين في المعرض الفنان ميرزا الصالح يعمل واحد وعيس المطرود ومعروف ان عيس من قليل الإنتاج واتضح ذلك من خلال عمله القديم وحسن الجوارف وله مشاركات قديمة .
وقدم عملاً يوظف فيه العمارة الشعبية ويزوجها بالشكل ووجعات هندسية مريعات . مستطيلات وكنت في غالبيتها ذات خطوط مستقيمة متعددة . وتعامل مع درجة المجموعة الدافئة وكانت ألواناً مشرقة .
ميرزا الصالح عمله قدم من معرض سابق وهو تشكيل لحرف اللام والمجموعة اللونية لديه تأتي غالبا الى الدرجات الزرقاء البنفسجية المتقلقلة . عمل عيس المطرود ذو درجت بنفسجية داكنة واشكله مبسطة إلا انه غلفها بلسات وضربات عمودية تشبه قطرات المطر في شكلها وسقوطها التجاري الاكثر نضجا فراهيا في أعمال من الحجي وهو موهبة جيدة تحول ان تقفز بخطوات هائلة ومترتبة ومبينة على اساس من القناعة بأنه يجب الوصول من اول الطريق فكلت أعماله الواقعية التسجيلية وهي تسجل في غلبتها الاهتمام بمظاهر البيئة في المنطقة عامة والقطيف على وجه الخصوص ويتعامل مع الألوان بشيء

اختيار لوحة للفنان سليمان باجبع ضمن معرض الجائزة الدولية العشرين



لوحة • سليمان باجبع

جدة - ابو جهل :
يوصل الفنان التشكيلي سليمان باجبع نجحته في الساحة الفنية المحلية والدولية واهرم ما وصل اليه اختيار احدى لوحاته في معرض الجائزة الدولية العشرين للفن المعاصر بمونتكارلو والذي تم فيه عرض ٨٢٠٠ عمل فني ابداعها ١٧٧٥ فنانا يمثلون ٦٠ جنسية .

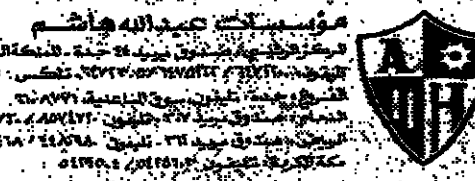


راحة البال مع برنامج هوندا .

- هوندا اكورد ٢٠٠٠
- اكتشف متعة جديدة في قيادة السيارات .
- دفعة أولى ٨٠٠٠ ريال سعودي فقط .

HONDA

الإتصال بنا مكسب



معرض هوندا اكورد ٢٠٠٠ الحديدي بمركز متطوّر سعة ٢٠٠٠ متر مربع وسرعة تداعيل كبيرة عند الطلب .
تتمتع هوندا اكورد ٢٠٠٠ بالانظمة الخارجية مع هيكل متفحص ليؤمن اشرافية تامة ومتعة طرية في القيادة .
تكميل الواسعة مع الركة لتتأهية للضج هوندا اكورد الحديدي في اروع للسيارات .
جائز هوندا اكورد ٢٠٠٠ على جائزة أفضل سيارة لعام ١٩٩٦ / ١٩٩٥ في اليابان .

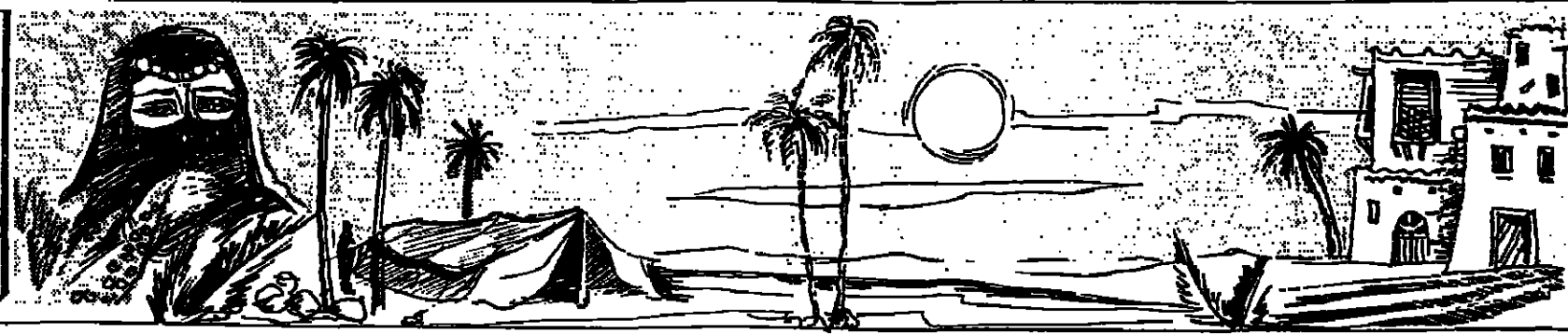
اصدقاء الفن التشكيلي الخليجي يعرضون في الكويت



ضمن عرضهم المتنقل في دول مجلس التعاون الخليجي يقيم اصدقاء الفن التشكيلي بدول مجلس التعاون معرضا لاعمالهم في دولة الكويت بفتح مساء غد الاثنين في دولة الكويت .
ويذكر ان مجموعة الفنانين قد عرضوا ضمن معرضهم المتنقل أعمالهم من كل من عجمان وابو ظبي بدولة الامارات العربية المتحدة ثم في الدولة بدولة قطر والرياض وجدة بالمملكة العربية السعودية وفي البحرين ثم في الكويت .

يشترك في المعرض عشرون فنانا يمثلون عددا من الاتجاهات الفنية حيث محمد السليم وعبدالجبار الجبيا ومثيرة الموصل وفهد الربيع وشبل نجدي وعبد الرحمن السليمان وفؤاد مغريل من المملكة .
وعبدرب الرسول سلمان وجسم بو حمد وعيسى صقر وثريا البقمي وسامية السيد عمر من دولة الكويت .
احمد العريفي . راشد العريفي ومحمد خميس المهيوي وبلقيس فخر من البحرين وحسن الملا ويوسف احمد ومحمد علي عبدالله من قطر ومن دولة الامارات وفاء الصباغ .
المعرض سيقام برعاية المجلس الوطني والمعرض يستمر خمسة ايام





نواراة

● جيتا كلفت بالاشراف على هذه الصفحة اجرت فترة زمنية في البحث عن اسم جديد للصفحة يعطيها سمة جديدة .. ملولاً بترجم ما تحويه من معان .. لغة سهلة مفهومة .. وتكثرت القيا واختلقت الأوراق .. وكثر البريق وتوهج اللعنان .. خير الاسماء والتعاون ما كان مختصراً ومؤيداً للمعنى بوضوح .. وتاهت الخيارات وتمددت .. مراتب اليوم .. اهتاجت الخليج .. اداب شعبية .. رياض النغم .. تفحات .. اكثر من اسم واكثر من مدلول .. أيا افضل .. أيا اقرب .. أيا اسهل ولاحت في الالف وناوير شمسية .. وتسللت من يعرف الشباب معنى و التوار .. لم يعد الشباب يعايش هذا المعنى ؟ فلنجعل هذه الصفحة روضة من رياض النغم .. يفرح غيرنا ويتخالف نوايرها بالوانه المختلفة الزاهية .. وعمل الشعراء والباحثين والمهتمين بالاداب الشعبية مسئولية التشجيع والمساهمة بما يكون دعاً ودفعاً وما علينا إلا التيق والترويب والاخراج فهذه الصفحة منهم واليهام وشكراً مقدماً لمن مد يد الموائمة ومعدرة مقدماً عن اي هفوة كانت .. اجتهاداً لم يوفق او خطاً طابعياً وما قصدنا إلا الوصول الى الأفضل وقبل ان اختم هذه النواراة .. هذه الزهرة الصغيرة في زاوية من الصفحة لاسمعي لا ان اقدم شكرى للزميل الأستاذ / حمدان عبدالعزيز الخريصي لما قلعه لهذه الجريدة من خدمات وبالات في فترة عمله مشرفاً على الصفحة الشعبية و تسامح الصخاري والذي منحه ظروفه من الاستمرار في الاشراف على هذه الصفحة كما ارجو من الزملاء المشرفين على الصفحات الشعبية ان يكونوا لنا عوناً ونصيحاً ان تكون عند حسن ظن الجميع والله من وراء القصد ..

محمد دخيل العصيمي

مختارات

● في هذه الزاوية ستقدم اسبوعياً او اكثر قصيدة او اكثر ايضاً مما سبق ان نشر في الزوايا او الصفحات الشعبية الاخرى مما نعتقد انه جيد وجدير بالقراء اكثر من مرة .

نشر في مجلة اليمامة في زاوية الادب الشعبي عدد الاربعة ٩ رجب ١٤٠٦ قصيدتين بين الشاعر راجي خالد السبيعي ووالدته ولصدق ما فيها من مشاعر ووطنية نعيد نشرهما فيما يلي :

● ارسلت الام لابننا الذي يدرس في امريكا قائلة :

يا الله ياالمعبود علّام الاقدار
انك ترد الي لروحي وزيني
جت القلم يامندي بكب اسطار
جعلك حمار من بلاو السنيي
يايو فهد من بمدك البال مختار
والبيت نوره راح ولاهوب زيني
والباب مصكوك ولا فيه زوار
والنور طاق والعرب هاجريني
ياشمعة تاضي تنور بها الدار
وياذخرنا الباقي لغبر السنيي

● رد الابن :

ياكاسي غصن الغلا ورد وازهار
منك للشاعر .. سلت دمع عني
لحظة قررت الخط وايات الانصار
زاحم هموم القلب .. ثابر حتي
انقاد في قلبي من الشوق تيار
حتى الرسالة .. ترتعش في يدي
رسالة تحلي عن القلب الاكدار
بيح غلاما ماخذا من كنيي

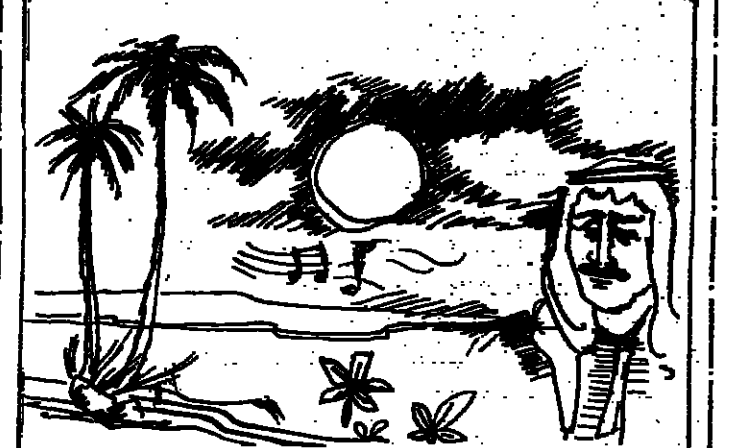
حنان .. ووطنيتا



منها غليت مع التاراج مندار
بين الحنان وبين جابر اتيني
لو كنت عن دار الوفا نازح الدار
ما من رفيق لي .. ولا من عويي
في ديرق من دونها موج وبحار
وشم الجبال النايغ تمتليني
للشوق يجذبني هواجس وافكار
للديرة الي في رباها طيني
دار رعني بالرخا والتخيار
مثل الحنون الي تظم الجنيني
ديرة رعا في ظل وايقن الاشجار
بالمرز مقرونه بحل سنيي
دار السعد مطوعة كل مغوار
ب(السيف) خلو كل قاني ياني
تاريخهم يشهد على العز والكار
بنموح تومي ليل غير السنيي

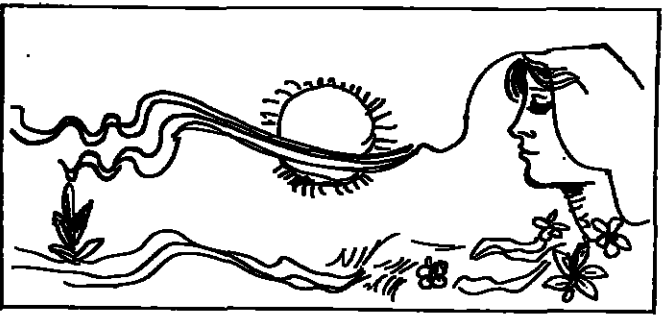
من عصر آخر نوره على من وهار
عبدالعزيز الي لعزه قريي
[سقر الجزيرة] .. عايذه كل سقار
سقر سقر خصمه بريي فطبي
اول هداده .. بنجد عود بها طيار
وثاني هداده .. خل الجزيرة تزيي
حتى تسلم راية العز بيطار
[فهد] اغزير العلم .. طلق البيي
سيف على روس المعادين بتار
دون الوطن .. حصن منبع حصي
يحي بلادي عاملي عوق الاشجار
الملكة منبع رسولي وديي
الملكة عيوني دون الاقطار
ماجا عليها غصب لازم يجيني
دايم اعيش احداثها عبر الاخبار
عززي شوقي .. بقلبي فنيي
والعلم له غايه وسارد ومصدار
والسيف يرجع في جفيره ثميي
والليل يجلي خرمه نور الاسحار
والصبر مفتاح الفرج كل حيني
ومن غاب يرجع لو عقب طول الاسفار
والعمر يغني ولاله احب ضمني
والنار ماحلا بالسر شبة النار
والسالفه بين الرفاقه ويبي
راجي خالد السبيعي

صواب الحب



صواب الحب في اقصى القلب شاطي
واشوقه مثر فيه بنقاطي
تمكن حب خلي في ضميري
وفتق بالجوف ففق ما يخطي
سقتني جلال لاعاد عرفه
سقط حبه على قلبي سقاطي
خيله ما يفرق نون عيني
على طول المغيبة والقباطي
ملكني باللهوى ملكة نصاري
واخل بصحتي عقب النشاطي
للاني مستحي تاديت باسمه
بوسط الملقه كني اشراطي
ومن جاني يقول انتة علامك
اقول افزع لمن فيه اختباطي
انا محتاجكم ياامل الحميا
على درب الزرج عن كل خاطي
ترا الفزعة لها بالضييق سافه
لو اليازود غادله شياطي
تراني ما تذوق النوم عيني
الين الصبح بيداله سفاطي
ليامن المعان طلب نوم
لذيذ النوم في عيني سفاطي
اصارع هاجسي ماعندي .. الا
ثلاث ادال يشدن البطاطي
مداييح على جال المناره
خني الهيل له فيهن عياطي
ثلاث ثلثهن دون منهن
صهابة كنها غرنوق شاطي
انا يصلائي الهلجس عليها
وهي تصلا على جمر الاراطي
صلاها قهوجي متواني
يساهرها ال نام
اليا قدم في الفججال منها
تجلا خاطري لبلاتساطي
وخليت القلم يعرف مداده
عل صفحات الأوراق النشاطي
يهزايح نؤوس من قراها
من الامثال القبطها لقاطي
اقتف ما زحمتي من ثمرمن
واخلي مايطيح من البطاطي
عس من يلحق العناشق ملاله
من الي صانتي بباطه واطي
عل تان يعرف قدر المحبة
ولااعد يتسلل في الغلاطي
وعساه ان ماعذر عقب الجارب
تصبيه بالجسد حمى رماطي
عبدالله بن نايف بن عود / حائل

عليه طرقي ..



يامهيل انا الي من سواياك مهتال
ياروح روجي شفت منك الهوايل
انكان في شرعك لمغيبك قتال
اقتل واقول اني قاتل لهائل
الله لحد يامنوتي بين الاذوال
ماشفت منك إلا العنا والغلايل
مناي اشوف العين والحجر والخال
والميسم الي فيه غر ذبايل
وعق على هاك النحر يشعل اشعال
فوق النهود وحدر سمر الجدايل
وخواصر خصص عن الريف نصال
والريف لسلاب المسابيل شايل
يامن عرفت بعرفه الواو والدال
له بينهن رسم ولاهوب زايل
حك بقلبي دايم الدوم نزال
في كل يوم له شهود ودلايل

يشهد لي المبري ويدي للامثال
وتحول جسمي والدموع الهمايل
وشوحي لرجلي في طويلات الاذلال
ياما على روس المراقيب اخايل
ولا غليت الرجم من ضيقة الببال
الوجد حل ودونك الياس حايل
عزي لثي حاير كيف ايا احتال
ماعد في في وصل خلي وسایل

ولد أيسا

يد تهدد خير من يد تشده
عنه السعد ان كنت للنفس قاوي
الرياض / محمد بن زين بن عمر

● الشاعر الاديب الأستاذ / محمد بن زين بن عمر المشرف على صفحة « الخزامي » بجريدة الرياض خص العدد الاول من صفحة (نواوير شعبية) بهذه الخاطرة ولا يسعنا ونحن ننشرها إلا ان تقدم له شكرنا كما ما ساهم به ومن ابي خالد ننظر الكثير .

الاطلال
هناك دار من هلاله واطلال
عقب هذا ربح الصوم الجنوبي
هنا المكان الذي كنت فيه الاسفل
قصر السرايا الذي كانه كسوف
عنت به الحزن والقنوطي
وفات بها روح النصال الجنوبي
هنا تصاور حزن الحزن والحنان
وحنون من ربي الدال الجنوبي
هنا بيتي من قطن وورق
ولحن حزنه من هذا الجنوبي
هناك لو اهدى من الحزن الحزن
من حلقه حزنه من الجنوبي
هناك في الوقت معقول الحزن
من الزمن حزنه من الجنوبي
لنت العود وقد غل كل الحزن
يوم انظمت النجوم الجنوبي
سيف آخر الحزن

نقايض

● اشتهرت النقايض في الشعر العربي عبر عصوره الطويلة .. والنقايض بين الفرزدق وجذير اشهر ماعرفه الشعر وهي بوح خاطر وترجمة الاحساس .. تقابل بين اثنين وقد تشمل اكثر من ذلك وفي الشعر الشعبي تسمى النقايض بالمساجلات والمساجلات تطرق كثيراً من الابواب ويحكي جميع المناحي وفي هذه الزاوية سيكون لنا لقاء اسبوعي مع هذه الاحاسيس .. نعيش لحظات بين اثنين او اكثر من الشعراء نسبح بوجههم ونقرأ خواطرم :

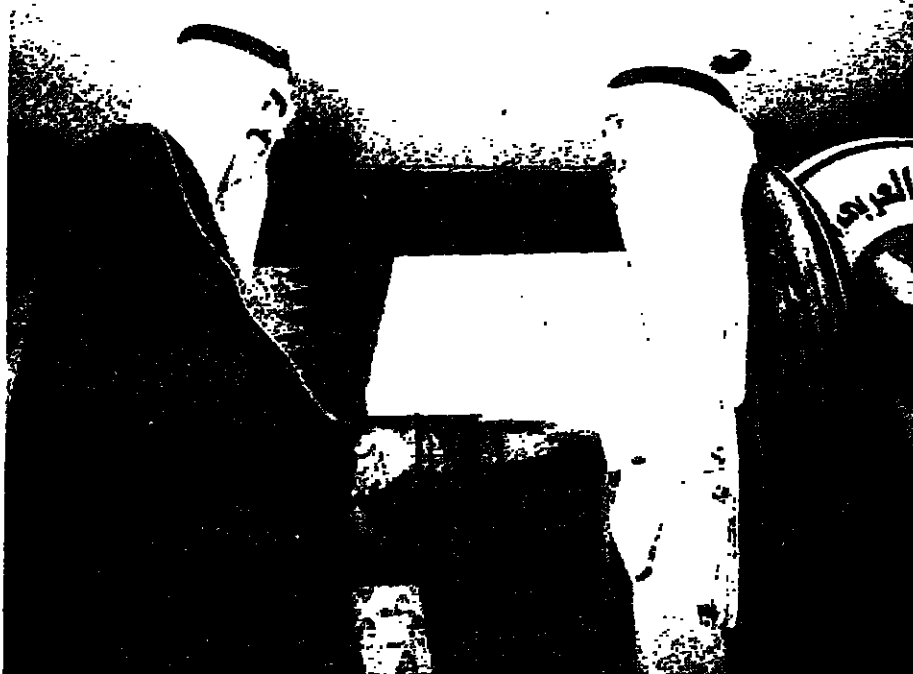
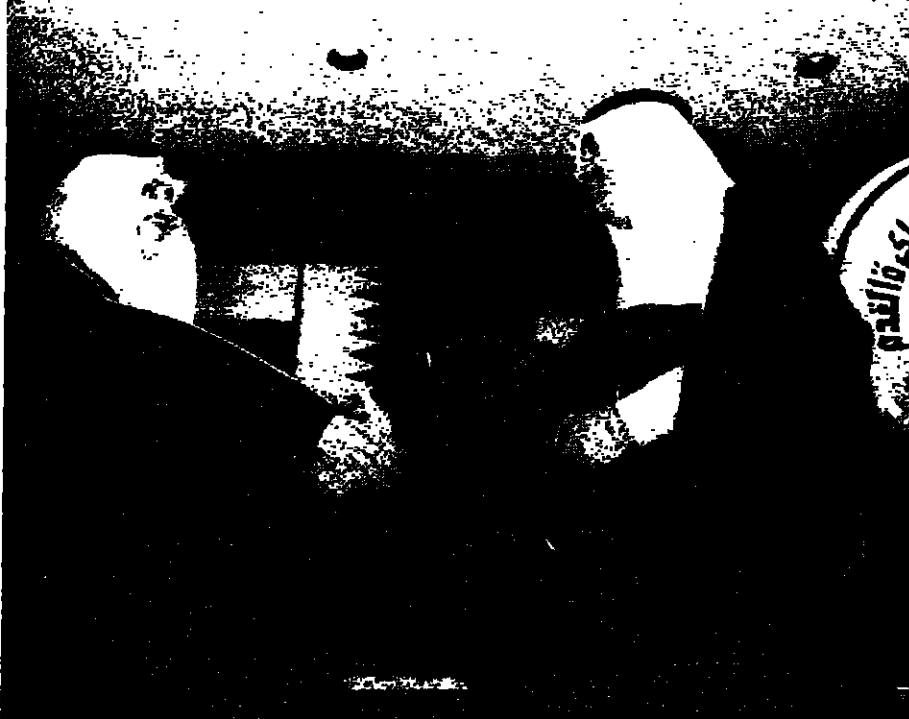
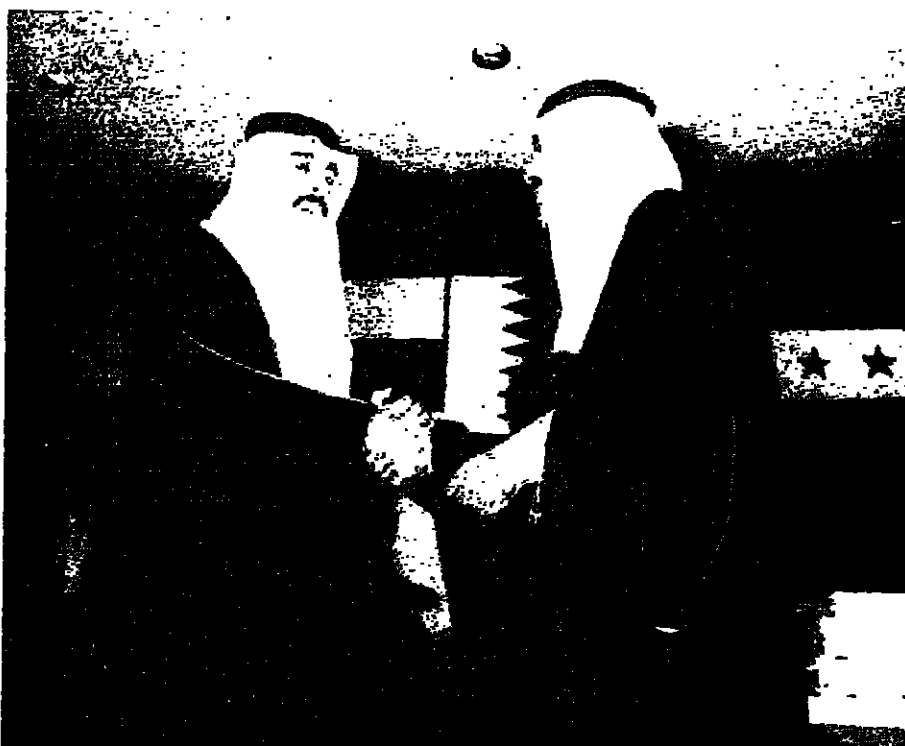
ياحميد قلبي كل ماقلت اظنه
يسج عن ماضيه زادت جروحه
شوف الرسوم الماضية ذكرته
وقت مضى له ضايفات مزوجه
ايام كان الوقت كله مظنه
اسج بين الورد جبه وروحه
يوم الورد الها مع الصبح خنه
يزداد مع برد البرادين قوحه
وبيني وبين الي بقلبي محنه
بقلوب ناعمة المشاعر نصوحه
قضيت فيها ايام باطلومنه
ماكنت اعرف ان الليالي شحوحه
ايام راحت بين سجه وكنه
مع من صفت بالود روجي وروحه
قبل السنن بظلمهن بظلمنه
يوم الحمام يجز صوته بدوحه
وقت مضى وازريت سره لكه
وابديت سر قبل ماكنت ابوحه
عزي لمن سود الليالي عمنه
وعن مايبا تقصر موارد شجوحه
صفا مع الايام لين اغدرنه
ماهمهن حزنه وسهره ونوحه

[عبيد بن دهره]

حي البيوت وحي من كزمنه
الصلح الي مارضيت بنزوحه
عني زمانه والظروف ابعدنه
ونفسي على شرواد شفقه شجوحه
لايس يامن في هواهم رمنه
قلبه غلا ترق الصبايا بجوحه
قلبه صوايف الدهر لوعنه
فيه الدواد مشيدات صروحه
ومن عقب ماهو عايش له بجنه
يوم الهوى صائي ولايه ملوحه
دارت به الايام لين اذهبنه
اقبل عناء وفارقته فروحه
وكم واحد سود المدامع كونه
يصبح وعينه زائد الماء تقوحه
معجون ليل قدمننا جئننه
فيس الملوح من سبيهن جنوحه
وانا فؤادي علتة مسكنه
بين الضلوع الحذب همه يلوحه
هم يابن دمره فؤادي مفنه
واحد غيوق له والاخر صبحه
ويوم الردي عن واجبه فيه انه
تقصر شجوحه لاتجاري طموحه
انا عل حقوة رفيقي وظنه
والعذر منكم غايي والسموحه

[محمد بن راشد العتيبي]

كاميرا « اليوم الرياضي »
في يوم تكريم الالفيا



رسالة كأس الخليج الثامنة

الخلاصة - » بعثة النوم «

محمد العبدی، عیداته الغشری

تصوير - مسفر الغامدي .

في حفل التكريم

تكرّم الأمير خالد الفيصل واعتباره
ضيف الشرف الأول في كل دورات الخليج

● إشادة بدور الأمير فيصل بن فهد وبدوره الكبير في استمراريات التجمع الخليجي

عبد الملقن الخليجين محمد
 رمضان واللابين صالح خليفة
 ومجد عياد ش.
 بعد ذلك قام الشيخ فهد الاحمد
 بتسليم هدايا المجموعة الثانية
 وكانت البداية للمكرم من العراق
 وشملت يوم بابا، محمد ثامر
 صبيحي، ناظم شاكر.
 ومن ثم سلطنة عمان وشمل
 التكرم غلام خبيس، محمد جمعة
 صالح، وبعدما علنت اسماء
 المكرمين من دولة قطر وهم : يوسف
 احمد الداعي، مبارك عنبر،
 محمد وفا، فرج الماشي، احمد
 الماجد، محمد غانم، سلمان
 اللبس، سلمان خليفة، منصور
 مفتاح، وقد تخلف الوفد القطري
 عن حضور حفل خالداً الفصيل
 عدم تكريم الامير خالد الفصيل
 واحمد السعدون حيث وزعوا بياناً
 قبل يوم التكرم يتنزه بذلك ؟
 بعدها قام الشيخ عيسى بن
 محمد بتسليم هدايا المجموعة
 الثالثة فكان المكرمون من الكويت
 هـ : العميد عبدالعزيز المخد،
 عبدالوهاب البناي، يوسف


أقامت اللجنة المنظمة العليا الاجتماع الخامس لدراسة الدور الذي تلعبه الخليفة العربي منسأه امس الاول حفلاً تكريمياً على شرف رئيسه وامضاء العهود المشتركة في البطولة. وذلك بقاعة السفراء الكبرى ببنقدق الدبلوماسية. وكان الخليفة عبارة عن لسة ومحبية لرجال ساموا بفكرة اقامة دورة الخليج واستمراريتها وبدأ الحفل بكلمة ترحيبية للشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة التنفيذية في البطولة ورئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم اشاد فيها بمجهودات صاحب السمو الملكي خالد الفيصل صاحب فكرة اقامة دورة الخليج كما اشاد بالشيخ محمد بن خليفة آل خليفة الذي حول الفكرة الى حقيقة وتطرق لمجهودات صاحب السمو الامير لجهود فيصل بن فهد بقوله انه ازال العقبات التي اعترضت قيام الدورات واستمراريتها وقال : ان مجهودات بقيام البطولة الثامنة لانتسى ابدا ولم ينس مجهودات الشيخ فهد الاحمد حيث قال انه اول من اسس روابط الخليجيين وجعل المحاسن اكثر واشمل واصف الشيخ ثامر بن محمد عيسى بن راشد ، الاستاذ شيخ

الإنساني بأنه الناصح والموجه
والتواجد دوماً كما طالب بالحفاظة
عليها واستمراريتها وصندوق النوايا
للمشاركين كما هنا سعادة
مختبَر الكويت لفوزها بالبطولة
وتقديمه استوديات جيد كما هنا
العديد من العززين الجدد الذي قال
عنه انه خلف الكس في الدورة
الاولى وخطفه ثمن الموسم
واخيرا تمنى لجميع فريق
ومنتخبات الخليج التقدّم
والازدهار ، وبعد كلمة الشيخ رئيس
القام الشيخ عيسى بن محمد رئيس
اللجنة العليا المنظمة للبطولة بلمسة

في لقاء تحديد المراكز :

يُلتقي اليوم وفي تمام الساعة الرابعة عصرا متحيا البحرين بالامارات في لقاء قوي يطمح كل منهما للفوز به والحصول على نقطتي المباراة اولا في تحقيق مركز متقدم لا يكون بعيدا عن الثاني او الثالث.

التنخب البحريني يلعب هذا اللقاء ورسيدو ٤ نقاط حصل عليها من فوز على السعودية ومن تعادله مع كل من العراق وعمان عليه هدف واحد وله هدفان. من هذا يتضح ان الفريق البحريني يملك نقعا ضلها ويفقد للهدف او - بالطريقة الهجومية السليمة وينظره على خطوط الفريقين نلاحظ ان البحرين يلعب بطريقة ٢/٣/٥ ويهجم الفريق بهجم ولوح اعى هدف في مزمار ساعده في ذلك قوة الدفاع بتواجد السباعي جعفر حسين وكريم سيف وعبدان ضيف وجمعة حسن ومن يلعبهم المتألق محمد مسلمان قعما بيز في خط الوسط.


نظارات تيسيم
 العناية بنظرك - تساهل فيهما
يفهم النظر تحت إشراف فني متخصص
 مع تركيب وتعديل النظارات الطبية والشمسية
 تخبر شعبك أنك خبير - تخصصك ٦
 عمارة لويكت تليفون ٨٩٨٥-٥٩

في آخر مبارياته بالدورة

منتخبنا الوطني هل يودع الدورة بفوز على قطر؟

الوسط تفقدت للسلامة. والسهولة.
الفريق القطري له اربع نقاط
واربعة اهداف وفي مرماه اربعة
ولعب اربع مباريات اثنى فهو فريق
الاربعة وايضا ترتيبه الرابع
وخمسة القاب كلها تتلحق في العدد
اربعة ويتوقع ان يفتح احمد المجد
في حراسة المرمى بعد اصابة يونس
احمد وهو نقطة ضعف واضح وفي
الدفاع يلعب مبارك غير وعادل مال




يلتقي مساء اليوم وفي تمام الساعة السادسة منتخبنا الوطني في اخر مبارياته في الدورة والمنتخب القطري في مباراته الخامسة حيث تبقى له مباراة امام الامارات وفيما يلي استعراض لوضع الفريقين قبل المباراة وخطوطهما:

منتخبنا الوطني: يملك اربع نقاط من خمس مباريات وسبعة اهداف وعليه تسعة ويحصل المركز الخامس حقيقة فهذا المركز لا يمكن ان يكون مقبعا لابطال اسيا ومن الصعب ان لم يكن لاسحاتلة

تطبيق مصيدة التسلسل والتي
أخرجت الفريق كثيرا وفي الوسط
يلعب نجم الكسبي في الدورة
أحمد صاحب الاداء الزائع
والسوقي الثالث يساعده محمد
مبارك واستاد سلمان وفي خط الفهم
يمتلكه علي زيد وبدر بلال وعادل
خميس ويتميز الفريق القفري
بالجماعية ولكن يفقد لاعب المنهي
للهمه لحادثه تجربة عادل
في الرغم من تسجيله ثلاثة
أهداف حتى الان تتمنى ان يمسح
تظهر الصورة الهزلية غير المنق
التي تنبها بها حتى الان ومن
الصعب ان يتقبل الجمهور
السعودي خسارة رابعة بعد ان كنا
مرشحين للبطولة !!!!!

● **فهد الهميري**
داود محور ارتكاز وادى مجهودا
رأى وتولى قطع الكرات عن وسط
الخصم في المباريات السابقة
ببرونته وجديته، يساعده في
اللعبة صاحب اللياقة العالية
ولكن يعيبه التركيز على جهة واحدة
وأعمال الجهات الأخرى ويحتاج
إلى صقله في هذه اللعبة وارتب
في حاله خليفة ليتحكم في رتم
اللاعب أما في خط المقدمة فيلعب
سماذج والتناوب والحكمي وحسين
إمام لامة على مكانته وخطورته
ولكن التباعد وقلة التواجد في منطقة
جزء الخصم يسهل مهمة المدافعين
ومن الصعوبات مطالبته بتحقيق
النجاحات والكرات التي تصلهم من

الفنان، ماجد،
 النعيمة
 عبد الجواد،
 محيسن
 لمنتخب الخليج



علمت اليوم الرياضي ان
 المختارين ضمن منتخب الخليج
 من منتخبنا الوطني هم محسن
 الجمعان وصالح النعيمي ومجد
 عبدالله ويوسف الفتيان ومحمد
 عبدالجواد ورغم عدم ظهور
 منتخبنا بمستواه الا ان اختيار
 خمسة من نجومنا يؤكد تقدم
 الكرة السعودية ومكانتها العالية
 في الخليج.

● صالح النعيمي

● صالح النعمة

في باريس: مطربو العالم يغنون ويلوحون بالناديل البيضاء في السنة الدولية للسلام

تونس - مكتب اليوم :

أحمد عامر

(مطربو العالم يغنون) هذا هو عنوان التظاهرة التي أقيمت مؤخرا في رحاب منظمة اليونسكو بباريس بمناسبة السنة الدولية للسلام. التظاهرة اشتركت في تنظيمها رابطة فنية جديدة اختارت اسم (الإيقاع العالمي) وهي تقدم نفسها كما يلي:

هذا في فرنسا وبالتحديد في باريس يعمل تنوع الاحسان والتغيمات والإيقاعات وكذلك الفني على اثره التلاحق واللقاء بين مختلف الحضارات. وما رابطة الإيقاع العالمي الا وجه من وجوه هذا التنوع وفن يقدم للجمهور العرض افقا بعيدا قد لا يراها في حياته اليومية.

الإيقاع العالمي هو عبارة عن قوس قزح يغزى رهاقة الفن مع التمسك بأصول النابع الثقافي. الهجرة هي قوة خلاقة تساهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وبالتالي فانها تعطي دفعا قويا للثقافة الفرنسية.

وعناصر الرابطة هم من هؤلاء المهاجرين الى فرنسا اي انهم يلمعون او ان شئنا يساهمون في تلميع صورة فرنسا الثقافية تماما كما يفعل عمال المصانع من مهاجري الجنسيات الاخرى في فرنسا.

والتظاهرة لم تشتمل فقط على الغناء وانما كذلك على الرسم حيث اقيم معرض للفنون التشكيلية افتتحه السيد احمد مختار امبو المدير العام لليونسكو.

نأتي الآن الى هذا الحفل الغنائي والذي اثار انتباه الرأي العام الفرنسي - لنفتح النوافذ حتى نتعرف على المشاركين فيه علما بان المبادرة قام بها الفنان التونسي المهاجر الشريف علوي والذي سبق لجريدة (اليوم) ان اجرت معه حديثا في احد اعدادها: هؤلاء الفنانون المشاركون هم على التوالي:

- فيديريد سانشاز ديل ريو: فنان اسباني تلقى وهو في الثالثة عشرة من عمره مبادئ العزف على الاقويانا من استاذ جاك جيسينا وهو يمثل الآن لقاما عجيبا بين نطمين موسيقيين: المالكوف والموشحات ابداعه العرب يام عزيم في الاندلس ونمط الفلامنكو الاسباني الاصل.

يمتاز هذا الفنان بسيطرة كبيرة على القيثارة مما امله في سنة ١٩٨٥ للحصول على الجائزة الاولى من المعهد العالي للموسيقى في باريس.

بالي كوديا: من الكنفو وكلمة كوديا تعني قشرة الخنولون رمزا لتوحد الشعب الكونغولي، وهدف هذا البالي هو الحفاظ على تقاوة

القيم الثقافية واحياء العادات والتقاليد الافريقية الى جانب ذلك فان البالي يمتاز بالسرعة على مستوى الرقص الجماعي وبالجاذبية على مستوى الحركة. - الايراني: اكد هذا الفريق حضوره الجماعي بداية من سنة ١٩٧٢ بمناسبة المهرجان الوطني للآغنية بالجزائر حيث تحصل على الجائزة الاولى في الموسيقى المصرية في رصيده اكثر من اربعين عنوانا تتحدث عن الحب والحكمة والفرح والحلم وتشع بالروح البربرية في قالب موسيقي عالي.

- الشريف علوي: هو كما ذكرنا فنان تونسي كان في بداية علاقته بالفن مولعا بالسرور وبعد ان مثل بجاذبي الفرق المسرحية التونسية انتقل الى ميدان الغناء وهاجر الى فرنسا وعندما عاد في السنوات الاخيرة الى تونس وجد في انتظاره جمهورا غفيرا جدا حضر عروضه في المهرجانات ويصفه بخاصة في المهرجان الدولي بقرطاج. واقلته قيمته الفنية ليكون الفنان العربي الثالث بعد عبد الحليم حافظ وفريدوني ليفني في الاوليا بباريس.

- ناراندرا باتاجو: عازف سитар من الهند يسافر بك من زمن الى اخر في الحضارة الهندية، سكتة حي الموسيقى وهو في الثامنة من عمره وبعد سلسلة من الترحال استقر به المقام في باريس.

- مجموعة العازفين الارمنيين: تحتل الموسيقى التقليدية مكانة هامة في الثقافة الارمنية وتمتاز بطابع الحنين والفرح وقد قطعت هذه المجموعة على نفسها عهدا باحياء التراث الموسيقي الارمني في خلاصة تخضع لتكوين تقليدي مرموعاصر مرة اخرى سواء بواسطة العزف على الآلات او من خلال الاغاني المؤداة صوتا.

- مجموعة مو - لام - لاو: مجموعة موسيقي شعبية من الاوس وبالتحديد من جنوب هذا البلد وقد قالت عن عرضهم كارتيرين باكس انه عرض كامل فيه الانجذاب ومصاحبة الآلات والاحياء والتعبير الجسدي الصامت وككل المجموعات الافريقية فان الغاية الاساسية لهذه المجموعة هو احياء التراث الموسيقي الافريقي.

- ماريا ايفا: فنانة برتغالية ولدت بالعاصمة لشبونة ومع مرور الايام والاعوام اكتشفت ان رتيين قيثارتها وهدير نهر التجو يملكان الارث الثقافي والغني لبلدها. منذ خمسة عشر عاما وهي تمارس الغناء التقليدي البرتغالي وقد عرفت به في كل من الولايات المتحدة الامريكية وكندا وانغولا وغينيا والموزمبيق وفرنسا.

- مجموعة كوسكو: تساهم هذه المجموعة القديمة من البيرو في نشر موسيقى امريكا الجنوبية وبالتحديد موسيقى بوليفيا والبيرو

والايكاتوير. - العربان - مجموعة مغربية تسير على خطى جيل جيلاله وناس الفيران وتحرس في اغانيها على بساطة الكلمة وعمق ابعادها ورمانيها.. انها تحور الحيرة وترسم حدودا جديدة للآخوة والتسامح على انغام الدف والبانجو والطبلية القادمة ايقاعاتها من الغرب المغربي.

- تيمو: فنان كردي يقول في اغانيه نحن عشرين مليون نسمة ولنا ارض مثل الذهب هي الان اربعة اجزاء.. مرت علينا مائتا سنة ونحن هكذا لكننا بقينا اكرادا ومنزل كما نحن الى الموت.. انه يكتب اغانيه بنفسه ويشحنها بالحب والحرب والالام.

- ماريتا بيتو: فنانة ايطالية ماسورة منذ اعوام بموسيقى الشعوب التقليدية ثم وفي السنوات قنان يمتاز خاصة بشفاء الصوت

الاخيرة قررت ان تخدم وتسخر وقتها للتعريف بموسيقى الجزيرة الايطالية التي ولدت بها - سرانيا - معروفة جدا في اوروبا وخاصة من خلال الحفص الموسيقية الاذاعية والتلفزيونية.

يوسف ارناؤوط: فنان سوري من حلب يودع في اغانيه الصحراء حيث يلتقي رجع المصدي مع انين الناي الذي تخصص فيه يوسف مما جعله مدرسة قائمة بذاتها في دمشق متخصصة في الموسيقى الشرقية التقليدية.

- علي دي دي التوتاس: فنان تركي يمتاز بمعرفة العميقة لمختلف انواع الموسيقى الشعبية في تركيا ويحسن العزف على عدة آلات وهمه الاساسي هو تبسيط الايقاعات التقليدية.

- بوبريديات: من مالي وهو فنان يمتاز خاصة بشفاء الصوت

اشكاله من غناء وتمثيل واخراج مسرحي وتأليف وتلحين، نعيش هذا الحوار مع الفنان الشاب ابن الاحياء وابن نادي الشروق بالجفر الفنان الموهبة محمد احمد المظفر.

في البداية وكأي سؤال تقليدي توجهنا الى الفنان المظفر بالسؤال عن بداية مشواره الفني؟

البداية كانت قبل سبع سنوات اذ كنت حريصا على متابعة وحضور المناسبات الفنية التي تقام في الاحياء وذلك بدافع مني وتلقي الشديدي بالفن فكت احيايا ارافق هذه الفرق بالعزف على آلة الايقاع وفي وقتها كانت لدي الرغبة الاكيدة في التلمع على آلة العود وفعلا تمكنت من ذلك وبمرحلة قصيرة ومن ثم

تقرر بلندا وش الحمد بالحميد من الفنانين الكبار والذي تعدت شهرتهم النطاق المحلي والخليجي. ويسعى المسؤولون في هذا البلد وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الى تكريم الفنانين بدافع تشجيعهم الى

اقل نادي الجيل حظه الفني وذلك بمناسبة تكريم بعض منسوبي النادي من اعضاء الفرق الرياضية واهضاء المسرح وغيرهم في مختلف الانشطة التي تمارس بالنادي وذلك تكريما لهم على ما بذلوه من جهد جارية كلف النادي شارها وهذا يدل اول ما يدل على ما يتمتع به المسؤولون في النادي - وعلى راسهم رئيس النادي الاستاذ سالم الروع - من افكار رائدة وحرص شديد على رفح الروح المعنوية لدى اعضاء النادي وحتى يتم تقديم افضل في المستقبل.

وانطلاقا من النشاط الاجتماعي وهو احد الانشطة التي تأسس النادي من اجلها وانطلاقا من رغبة ادارة النادي في تحقيق التلاحم بين النادي والاندية الاخرى بالمنطقة وكذلك المجتمع المحيط به فقد فتحت باب المساهمة على مصراعيه في تقديم الجوائز من قبل الاندية والمؤسسات والافراد بالمنطقة وبالمثل قام النادي تكريما لمن ساهموا بتقديم الجوائز بتقديم بعض الهدايا التذكارية لهم. ان هذه فكرة جميلة ولها نتائج ايجابية على الصعيد الرياضي تنمى من بقية الاندية في المنطقة تطبيقا وان تحذو حذو هذا النادي.

وقد قدم خلال الحفل بعض الفقرات الغنائية والمشهد الصامت والمسرحيات الكوميدية الهادفة والتي تالت اعجاب المجهود ويسرنا ان تلقى الضوء على احد مسرحيات الحفل وهي مسرحية سوق الحسد، والتي قام بتأليفها الشاب سامي الجمعان وقد جاءت هذه المسرحية في زمن مليء بالحسد واراد الكاتب ان يعالج مشكلة

الحسد من خلال المسرح ويوضح للجمهور ان الحسد يؤدي الى الدمار ويقتل باب الخير وان جميع ما فاته سيول الى الانهيار. وتطور احداث هذه المسرحية الهادفة حول ثلاثة من اصحاب المحلات التجارية وهم على التوالي: الحلاق والملقب بالاصلع والثاني صاحب محل اللبوكه والملقب بالاحسن (بالاحسن فنه) والثالث محل للفاكهة والملقب بالاحسن فنه) وتكون العلاقة بين صاحبي هذين المحلن الحسن والاحسن منه علاقة سلبية ملؤها الحقد والحسد والكراهية فالاول لا يمتنى للاحق ان يرتق والعكس صحيح اي غلبت عليهم روح الانتانية ونتيجة لذلك ونتيجة لما حدث بينهما من مخالفات وومشادات ونظرات لم تقتر بشذى الحب والتعاون فيما بينهما يهرب الزبائن منهما وتبقى بضائعهما مكسة يضع عليها الزمن غباره ويؤدي ذلك الى فسادها ويؤول بهما الامر الى تقديمها عن طريق الغش واستغلال القروض حتى ولو كان على حساب صحة الزبائن وهذا ما حصل في ادوار المسرحية ان تسم احد الزبائن نتيجة شراءه عليه لين من الاول وقطعة كك من الثاني وهي عبارة عن مواد غذائية فاسدة ادى الى اصابة الزبائن بالتسمم وقد جاء هذا الموقف انطلاقا من الحسد الذي يملأ جوف قلوبهم فكانت النهاية ان امسكت بهما السلطات وختم ملاحقهما بالشنع الاحمر ونتيجة لما حدث لذهذين التاجرين قال الحلاق الاصلع بانه سيترك

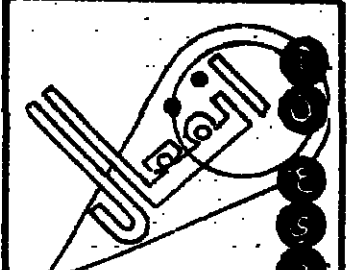


● احمد مختار يصفاح الفنان شريف علوي عند تشديته للمعرض

وكما اسلفنا الذكر فان التظاهرة لم تشتمل فقط على الغناء وانما اقيم معرض جماعي شارك فيه رسامون من مختلف الاتجاهات التعبيرية وهؤلاء هم عمار بن الظاهر (المغرب) بيلوان ماري جوزي (فرنسا) براجوي على (لبنان) كواليسكي كورنين (فرنسا) مارتان توشيكو (اليابان) مسعود سيمون (مصر) راميا (مدغشقر) سانسيز ديليدو جوزي (اسبانيا) ومني زعلوك (مصر).

كل هؤلاء اذن هم الذين شاركوا فيونسكو احتفالها بالسنة الدولية للسلام وهم كما تدل بطلاقتهم على ذلك مهاجرون من كل مرة يحل ركبهم بمكان ما ..

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر



هل هناك أزمة
أغان للأطفال

لا نعرف سببا لاهتمام محطات الاذاعية الخليجية في بث الاغاني المصرية بلذات خلال الفترة الصباحية مع ان الاغاني الخليجية كثيرة ويمكن ان تقدم خلال هذه الفترة ايضا لياخذ ان اغاني الاطفال والتي تبث من اذاعة الكويت خاصة ليست اغان كويتية او خليجية فما هو السبب يا ترى فهل هناك أزمة اغان خاصة بالاطفال ام ماذا ؟

مراقب .

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

● حوار قصير مع الفنان الواعد محمد المظفر

[illegible]

الدماغ

[illegible][illegible]

مِنَةُ الزَّلَاجَةِ
انتقال
مع المقابلة البريد
المنزل
 إلقاء الأخوة للساكنين
 المنهاية وأرياحهم
 حمة فرقة الحارياض لإنهاء
 شتلا م
 في الطلبد ١٩١٩
 أرياض ١١٤٤٢
 ١٩١٩٢٤
 ١٩٤٦

لا غاليّة
عليها

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

مقابلات محلية

كلية الري للنباتات

مقابلات محلية

● الحديث عن الكلية المتوسطة للنباتات بالرس لا يتوقف عند نقطة معينة فهي تستأنف راحته الياسمين وعطره الفل وعنوانه زهرة عبد الشمس .. في هذه الكلية طموح الطالبات اكبر من مساحات المبنى وإخلاص العميدة الدكتورة نجوى عبدالشافي ومعها الإداريات السعوديات هو عطاء وأمل أكبر من سلطة ميدان سباق الخيل ومما يسعد الإنسان أن يسمع عن الجهد المخلص الذي تقوم به مجموعة من بنات هذا الوطن داخل هذه الكلية التي انطلقت وسارت على طريقه .. واثق الخطوة يمشي ملكا.

تحتة للأخت الكريمة حصة عبدالله الشليح إحدى الإداريات الأكثر عملا ونشاطا وتضحية ومعها أمينة العمل - ناسخة الإالة - أمينة المستودع - والمسئولة عن المحاسبة وكلهن سعوديات محلهن يسبق كلامهن وتبقي الكلية المتوسطة للنباتات سكر نبات سليمان العنبر

رد خاص

● الأخ الكريم حسن محمد عبدالله الدوسري - الخالدية

تأمل الاتصال مشكورا بصفحة اليوم والناس .. لك تحياتنا

خطاب مفتوح الى معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية

معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

نرفع لمعاليكم خطابا مفتوحا راجين من الله ان يكون محل الاهتمام المعهود ..

معالي الوزير .. كنا منذ سبع سنوات نعمل على بند الاجور العمالية ونخضع لنظام التأمينات الاجتماعية وكان يحسم منا مبلغ ٥% من الدخل الكلي الى ان شاء الله وتم التحاقنا بنظام الخدمة المدنية واصبحتنا على وظائف عامة ونخضع لنظام التقاعد الحكومي .. ومنذ اكثر من سبع سنوات ونحن على اتصال دائم بمؤسسة التأمينات الاجتماعية نستفسر عن مصر المبالغ التي تم حسمها منا عندما كنا نعمل على بند الاجور ونخضع

اهالي مخطط ٨ الماء الملح امامهم .. والفواتير بانتظارهم

نحن نذكر ان مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية حرصت على ان توصل خدمتها لكل منزل ووفق افضل الظروف واحسن الامكانيات ومن موقع اهتمام المصلحة بمثل هذه الخدمات الحيوية المعلقة في شخص الاستاذ عبدالله البليطن نضع حيرة وفق اهالي مخطط ٨ بالمدمام ولعل وعسى ان يجد هذا النداء الاذان الصاغية كما تعودنا والمسئولة هي انه تم تركيب عدادات المياه العذبة بهذا المخطط منذ ستة اشهر لكن الماء .. الحلو .. لم يصل الى المنزل علما ان العدادات تعمل الان من اجل استخراج فواتير استهلاك الماء الذي لازال ملحا حتى كتابة هذه السطور ويهدد الطريقة نحن بين امرين احدهما من فناء العنب لم تشربه

ماراي مرور القلطيف ؟

نفيدكم علما ان شارع مدخل العوامية قرب عين الخضيرة كثر فيه الحوادث ويحتاج لوضع طيات صناعية لمنع المتهورين من السرعة الجنونية والتي ذهبت بسببها ارواح بريئة كما تزد الان في المستشفى طفلة في عمر الزهور وبسبب السرعة اضاعت ست دراسية من عمرها لان الامتحانات على الابواب حيث كانت تنزل من باص المدرسة لتعبر الشارع وصدمتها .. نريد المطالبات حتى لا يتكرر منظر الحوادث الذي لا تتناهى احمد مهدي ابو كوس القلطيف / بريد ام الحمام

ردا على وجهة نظر طالبات كلية العلوم طالبين بتطوير اللغة الانكليزية بدلا من الفانها

فالأجدر بك الا تخلفي عينيك وتحصري نفسك بحروف اللغة الانكليزية بل اطربي الحون في تحسين وتطوير المنهج الدراسي للغة الانكليزية مستقبلا حتى تظهر لفلذتة للجمع .. فليس العيب الا تعلمي ولكن العيب الا تجهدي لتتعلمي .. والله الموفق

مع بريند اليوم والتماس

● الأخوان الكريمين محيد الغفر وتمر الغفر مع التقدير سلمت رسالتكما الى صفحة كتابات وتبشيرا

● الأخ الكريم علي جمعة ابراهيم الزهراني ذكرنا في اكثر من مناسبة ان يتعذر نشر اية رسالة تكتب على وجهي البرقة .. يسغف ذلك وتأمل ملاحظة ذلك في رسالتك القادمة وياملا

● الأخوان الكريمين سامي الجاسم ويوسف الخطوي بالنسبة للمحلات التجارية التي تحتفظ بالواد الغذائية بعد انتهاء مدة صلاحيتها يهتما ذكر اسماء هذه المحلات ليتمكن تحديد المستوردة وتبشيرا لامتصاصكم

● الأخت الكريمة مريم رسالتك محل الاهتمام وما يصير الا الخير ان شاء الله .. شكرا لتذكرك

نحن طالبات الصف الثاني الثانوي - قسم علمي بالفنوية الاولى بالقطيف بعد ان صدر جدول الاختبارات العامة لهذا العام وضعنا هذا الجدول في موقف حرج وصعب فلجدول مضغوط وهناك مواد ليست سهلة وضعت في يوم واحد ونحن لا نطلب المستحيل كل ما نطلبه تمديد فترة الاختبارات حتى تكون هناك فرصة للمذاكرة واستيعاب المواد بشكل يساعد على تامة الامتحان دون ارباك او معاناة او قلق .. انصتوا فجهد علم دراسي كامل يضع في ايام .. اليس هذا احباط ؟ هل من حل يا صاحب

طالبات الثانوية الاولى بالقطيف الصف الثاني العلمي

الى امانة العاصمة المقدسة مع التحية

حي بضم . المقارح . هذا الحي يزاد يوما بعد يوم من الناحية العمرانية وتزايد عدد السكان به وقد تم اصدار بعض الخدمات العامة لكن هناك ملاحظة حول الشارع الموجود بهذا الحي لانه حتى الان لم تتم سفلته ووجود المطبات به بشكل كبير قد تؤدي الى تعطيل وفلاك السيارات التي تسير عليه في اقصر مدة ممكنة .. حيدا لو تقوم امانة العاصمة المقدسة مشكورة بعمل السفلته لهذا الشارع حتى تسهل المشقة التي يعانيها السكان اثناء سيرهم .. محمد علي دوش

السنة ٢٢ رجب ١٤٠٦ هـ العدد ٤٦٧٧

مدير عام الشؤون الصحية بالرياض متجاولا هذا ما يوجد بمستشفى حوطة بني تميم

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر في جريدتكم الموقرة بالعدد رقم ٤٦٥٤ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٢م بقلم القارئ زيد عبدالرحمن السعد المتضمن طلب القارئ العزيز لجمال بعض الاختصاصات الضرورية والهامة في مستشفى حوطة بني تميم المؤقت كونه الدم وغرفة للانعاش وتوفر طبيبات نساه لمعالجة النساء هناك اضافة الى طلبه افتتاح بعض المستوصفات في بعض القرى والهجرات التابعة لحوطة بني تميم وطلبه ايضا ايجاد عيادة لمكافحة التدخين واستفساره عن سبب بقاء مستوصف الحوطة ومركز مكافحة البلهارسيا في مهن مستأجرة حتى الان

عليه اود ان اوضح لكم والقراء الكرام بان المستشفى يوجد به بنك الدم كما تتوفر فيه امكانية انعاش المرضى ، اما بغنسبة لطلب القارئ ايجاد طبيبات النساء هناك فانه يوجد في المستشفى لديهم العديد من الاختصاصات في مجالات امراض النساء والولادة والاطفال والاستن اضافة الى عدد لا يراى به من الطبيبات العامات

اما فيما يخص افتتاح مراكز صحية فاود احاطة القارئ الكريم بان افتتاح المراكز الصحية يتم وفقا لدراسة مستقبلية وعلى ضوء اساس وضوابط معينة مقرر من قبل الجهات المختصة وفي ميزانية العام المضي تم تخصيص مركزين جديدين بحوطة بني تميم وسيتم افتتاحهما قريبا اما كون مبنى المستوصف ومركز محطة البلهارسيا مستأجرين فهذا هو الحال في اغلب المراكز الصحية في المنطقة وسنعمل بالتحريص على احلالها بالبلديات الحكومية حسب الامكانيات وخطط الوزارة وفيما يخص عدم وجود عيادة لمكافحة التدخين في الحوطة اود ان اقول ان هناك واحدة موجودة في الرياض وسنعمل على تميم هذه العيادات مستقبلا في المنطقة حسب الحاجة

ارجو نشر هذا الايضاح في جريدتكم الموقرة ليطلع عليه القراء الكرام وتقبلوا تحياتي

مدير عام الشؤون الصحية في منطقة الرياض الدكتور / محمد المعجل

رسوم دروس التقوية هي تخضع لدراسة وتقويمية بما فيها رسوم اشتراك الطلاب

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

اشارة الى ما كتب بجريدتكم بالعدد رقم ٤٦٥٦ حول طلب تخفيض اسعار دروس التقوية .. نفيدكم انه بعرض الموضوع على الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارسلهم اذلت بان لائحة جميع القوي والتي سارت المناطق التعليمية بموجبها اعتبارا من العلم الدراسي المضي ١٤٠٥ هـ تخضع لدراسة تقويمية بما فيها رسوم اشتراك الطلاب

للاحاطة ولكم تحياتي

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف عبدالرحمن الحسن



أهللاً ومرحباً

أسمى آيات الترحيب والتهاني نرفعها لمقام
مضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

فهد بن عبد العزيز

بمناسبة زيارته للمنطقة الشرقية وأهلاً ومرحباً بصحبة الكرام ونرجو العلي
الفدبر أن تحفظ جلالته في حله وترحاله ويسدد خطاه لما نحببه وهرضاه

شركة الاسمنت السعودية

بإسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انفجار في حمام جزائري

الانفجار وقع في قاعة الغلايات التي تجلج قاعة حمام البخار والمكان الذي يوجد به الاجنطي من الوعود. وان هذا الوضع قلق الحماية المدنية فاشترت الى الاضرار التي قد تنجم عن خطورتها على الحمام ولكن ادارته لا تمثل لاسر كما ذكرت ذلك مسؤولا.

وقعت حوادث عديدة من هذا النوع في الاعوام الاخيرة في حمامات الجزائر مما دعا سلطات مدينة وهران الى اغلاق خمسة منها في الشهر الماضي. وفي الوفاة ويزداد الحملات جهور بغلي ويخصص النهر للنساء والاطفال والمساء للرجال.

مسئول اردني

الاردن يحصل على احتياجاته العسكرية من لندن وموسكو وباريس ومدريد

افلاس ١٨٠٠ شركة اسرائيلية

اعلان السكون حازم نسبة وزير الدولة لشئون رئاسة الوزراء الاردني ان الحكومة الاردنية عثت على توفير احتياجات القوات المسلحة من الاسلحة الحديثة المتطورة منها مشتريات الاسلحة من بريطانيا وفرنسا واسبانيا والاتحاد السوفيتي وغيرها.

وقال السكون نسبة في حديث امس انه رغم نجاح قوى الضغط الصهيونية في ايقاف صفقة اسلحة ضخمة كان الاردن يعتزم شراؤها من الولايات المتحدة فان الاردن عازم على توفير ما يحتاج اليه من سلاح متطور من اي مصدر كان.

وحول سياسة الاردن الخارجية قال انها تقوم على مبدأ التوازن ومقاومة التحول في علاقاتنا مع الاتحاد السوفيتي والاتحاد القومي.

ونقلت هذه الأنباء ان نسبة افلاس هذه الشركات وما عاثره وتعاونه من ازمت مالية حادة تعزى الى صعوبة توفير السيول النقدية التي اوجبت مدفوعات وتسديد ديونها بسبب تدهور الأوضاع الاقتصادية الكيان الصهيوني.

واضافت الأنباء ان نسبة ارتفاع عدد الشركات التي تعاذت من ازمت مالية حادة ارتفعت بنسبة ٤٢١ في المائة خلال عا ١٩٨٥ في الاشهر الثلاثة الاخر من هذا العام زادت بنسبة ١٢ المائة.

ويذكر ان الكيان الصهيوني يعني حاليا من أزمة بطالة حادة بسبب الركود الاقتصادي واضطرار معظم المؤسسات الى تسريح اعداد كبيرة من العاطل الكفري وتدهور اوضاع الشركات التي اضطر المستولن الصهايل الى محاولة وقف التدهور.

جيزان

تعلن ادارة الاحوال المدنية بصادق بانه تقدم لها المواطن حسن محمد ادريس من مفرج دغريوي طالبا حذف اسم من بطاقة عسكرية صادرة من مركز دغريوي باسم جيزان ليصبح اسمه كاد بعد الحذف حسن محمد ادريس جيزان. ويرجو من يعثر عليها ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بصادق او اقرب ادارة احوال مدنية. حازمة هذه العملية او اغفلها او بدونتها او استعملها من قبل صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

١١٢/٢٨/٩٤١٠٧
١١٢/٢٨/٩٤١٠٧
١١٢/٢٨/٩٤١٠٧
١١٢/٢٨/٩٤١٠٧

بترومين للتسويق بالظهران

تعلن عن فقدان لوحة سيارتها التالى رقمها: رقم اللوحة ٧١٣٦٤٠٤٠ عدد اللوحات المفقودة واحدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الى مكتب بترومين للتسويق بالظهران.

شركة اسارات والنسبة العربية لمروحة بالرام
أميكو زاهد
تشان بانها قد منحت مكتوبها اميد
محمد أفضل اختر
باكستاني الجنسية، جواز سفره ١٥٠٦٤، ناشيه
مزعج عفاي، وعفاي من له من اوطانها في اتجاه الزمره
اشركه في ضلله لثلاثة ايام من تاريخه، تلفونه ٨٢٦٤٤١١

شولتز يزور الفلبين وكوريا

واشنطن -

ذكر موظف امريكي كبير طلب عدم ذكر اسمه ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي يعتزم التوجه في شهر مايو القادم الى الفلبين وكوريا الجنوبية في ختام القمة الاقتصادية للدول الصناعية التي ستعقد في طوكيو.

ويبحث شولتز بهذه المناسبة العلاقات بين الولايات المتحدة وهاتين الدولتين ويبلغ حكومتيهما بنتائج القمة التي سيشترك فيها رؤساء دول كندا والولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية ويايطاليا وفرنسا واليابان.

وتتبع زيارة شولتز للفلبين الفرصة لبحث مع حكومة كورازون اكنون التغييرات التي قامت بها حكومتها منذ رحيل الرئيس السابق فرديناند ماركوس وزيادة المساعدات التي تعتزم واشنطن تقديمها اليها.

ويأتي لقاء سيبول في الوقت الذي تحاول فيه واشنطن اقناع كوريا الجنوبية بمنح قدر اكبر من الحرية لرجالها من المحتل ان يتم هذا الموضوع مرة اخرى.

وتعتزم الحكومة الامريكية قبل مؤتمر طوكيو بحث المشاكل الاسيوية من خلال الزيارة التي سيقوم بها رونالد ريغان وشولتز الى بالي اندونيسيا بمناسبة اجتماع اتحاد دول جنوب شرق آسيا الذي يضم الفلبين واندونيسيا وتايلاند وماليزيا وسنغافورة وبيروني.

خطة طموحة للتنمية في تونس

تونس - ق ن ١ -
ذكر هنا ان الحكومة التونسية رصدت ٩٠٠ مليون دينار تونسي تعادل مليارا ومائتي مليون دولار امريكي ضمن خطة للتنمية ولايات منطقة الشمال الغربي التونسي.

وتتوزع اهم اعتمادات الخطة التي تشمل ولايات /باجه/ و/جنوبية/ و/الكاب/ و/سليل/ على قطاعات الزراعة /٢٣٠٠ مليون دينار/ والصناعة /١٦٣٠٠ مليون دينار/ والسياحة /٣٢٠٤ مليون دينار/ والبنية الاساسية /١٥٢٤٢ مليون دينار/ والمنشآت التربوية والصحية /٦٠ مليون دينار/ والسكن /٢٠٩٦ مليون دينار.

ونصت الخطة في القطاع الزراعي على استصلاح مايزيد عن ٢٩ الف هكتار من الاراضي الزراعية وتزويد جزء منها بمياه الري بما يساعد على انشاء نحو سبعة آلاف و٥٠٠ فرصة عمل اضافية الى تحسين دخل اكثر من ٥٠ الف أسرة تعمل في القطاع الزراعي فضلا عن العناية بمناطق الغابات وتوفير مساحات للرعي توفر في الاخرى عددا كبيرا من فرص العمل وتربية المواشي وخاصة البقر الذي سيوفر نحو الف و٢٠٠ فرصة عمل.

وفي القطاع السياحي تضمنت الخطة اثناء جميع سياحيين وترفيهيين في كل من مدينة طبرقة وعين دراهم وبولاية جندوبة سيترسلان على اربعة آلاف و٢٠٠ سرير مما يوفر قرابة ثلاثة آلاف فرصة عمل.

سندات مصرية للتنمية القاهرة - ق ن ١

يبلغ حجم سندات التنمية الجديدة التي قررت الحكومة المصرية اصدارها في الداخل والخارج بالدولار حوالي ٧٥٠ مليون دولار وسيتم اصدارها عن طريق احد البنوك التجارية لصالح بنك الاستثمار القومي الذي يتولى توزيعها على استثمارات الخطة.

وسرح الدكتور علي نجم محافظ البنك المركزي بان هذه السندات تتمتع ببارع مميزات الاول انها سندات ذات سعر فائدة متميز وان سعر انماذمة سيكون اعل من سعر السوق المحلي والاجنبي.. والثانية هي ان سعر الفائدة عليها سعر المنقذ (١٠٠ في المائة من اثنى من شهر) وفقا لاسعار الفائدة العالمية اما الميزة الثالثة فهي ان هذه السندات قابلة للتداول ومن الممكن بيعها في اي وقت والميزة الرابعة انها معفاة من كافة انواع الضرائب بما فيها ضريبة التركات في وفوائدها وغير قابلة للحجز عليها او مصادرتها.

جلس على القنبلة!!

قال امين عام الحزب الاشتراكي الديمقراطي الإيطالي السابق بييرو لوجيو في روما انه سافر من اثينا الى روما يوم الاربعاء لجلسة ووليس على القنبلة التي انفجرت نفس اليوم داخل الطائرة الامريكية.

واضاف صعدت على ظهر الطائرة اثنا وزعتي وولان من ابنتي وخصص في المقعد (١٠٠ في المائة من اثينا) في روما وبعدما علمنا بالانفجار وادركت انني كنت جالسا على القنبلة التي انفجرت. واوضح لوجيو انه تعرض للفتيش البتق في مطار اثينا حتى ان احد رجال الأمن لاحظ تنفخا في جيبه وفشنته مرة اخرى فتفتشا دقيقا.

الا ان كل ما سبق حتى الآن عن هذا الحادث يستخدم هنا في اغراض السياسة الداخلية حيث شن الحزب

استمرار القتال .. واعتقال عملاء للمخابرات صواريخ مضادة للدبابات تقصف المحميات

وكلة فرانس برس في بيروت بالقتلوف ساء اس (الخميس).

واتهمت فتح حركة (امل) بعدم الالتزام بوقف إطلاق النار وادع بين حركة (فتح) ان سيارات الاسعاف لا يسمح لها بدخول مخيم شاتيلا لاجلاء العدد الكبير من القتلى والجرحى المهددين بالوفاة. وهناك نقص في المواد الغذائية كما يعاني الاطفال من سوء تغذية. وواضح البيان ان مخيم شاتيلا كصف يدافع الدبابات والهولن من كافة الاعيرة.

كما ادانت جبهة الانقاذ الفلسطينية الاتهامات الكاذبة التي اوردتها حركة (امل) بان الفلسطينيين لا يلتزمون بوقف إطلاق النار.

وقد علقت لجنة التنسيق المشتركة للمخيمات اجتماعا قبل ظهر امس مع رئيس الحكومة اللبنانية السيد رشيد كرامي في حضور فريق المراقبين السوريين لمرس وسلا وسيل وقف الهدوء حسب تعبير مصدر في اللجنة. وقال المصدر لوكالة الانباء الكويتية ان لقاء اللجنة مع السيد كرامي يدخل في نطاق توسيع الجهود المتكففة لمحاربة الوضع في مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجية ومحيطاتها معالجة جذرية وقطع الطريق على مخاطر امتداد التوتر الى مناطق اخرى.

واوضح ان توجه وفد جبهة الانقاذ الفلسطينية الى دمشق والذي ضم مدي بسو وعلي عزيز تم في إطار البحث عن وسائل الحد من التوتر ووضع حد نهائي للاشتباكات بين المخيمات وحول عناصر فلسطينية. وفطحت لجنة التنسيق المشتركة في لجم الاشيشكات كليا. لكنها تمكنت من حصر رفقها وتم استسلامها فيما واصل الطرفان تعزيز مواقعهم وتدنيسها وسجل في محيط المخيمات ظهور سيارات جيب مودرة برشلات ثقيلة تابعة لحركة (امل).

وتبادل الطرفان الاتهامات حول مسؤولية استمرار الاشتباكات. وحملت الحركة (فتح) المسؤولية لحركة (امل) فيما حملت الاخيرة المسؤولية لانصر ابو عمل.

وحذر عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين عضو قيادة

منفذو عملية الطائرة الامريكية لايزالون مجهولين

إيطاليا تن حرب اشاعات ضد مطار القاهرة وسياسي لبناني يندد باتهامات روما

منع المحامي العام الامريكي اودين ميس بان يحكم اي مركب لاصح الارهاب بعد ان تم توجيه الاتهامات الامريكية التي تحرم اعمال العنف ضد الركب والطائرات الامريكية.

بينما قالت محطة التلفزيون الامريكي (سي بي اس) امس الخميس ان رجال البوليس الامريكيين الكلفين بالتحقيق في الحادث يدرسوا احتمالات ان تكون جماعة (١٥ مايو/ايار) الفلسطينية هي التي نفذت العملية.

وتكرت محطة (سي بي اس) الحقيقين الامريكيين يعترضون هذه الحجة مسؤولة عن حادث وقع في ١٩٨٢ لطائرة تيرمة لشركة (بان امريكان) ولقي خلاله تلميذ ياباني مصرعه.

واوضحت محطة (سي بي اس) ان رجال البوليس الامريكيين الذين اوفدوا الى اثينا محاولا معهم عناصر عدة تم جمعها خلال التحقيق في الحادث الاول لقراريتها بالمعاصر التي تم جمعها في الحادث الجدي.

ويتزعم مجموعة (١٥ مايو) شخص يدعى ابولابراهيم وتقول محطة تلفزيون (سي بي اس) ان هذا الشخص صاف قبله لا تستطيع اكتشافها أجهزة كشف الاسلحة الموجودة في مقعد الطائرات والتي تتراوح بين سيور تعمل بالمشغلة وكسر ودمر علبات فتفتش بوية او الاستعانة بكتاب مدمرة.

من جهة اخرى واصلت سلطات الان الإيطالية تسريب معلومات، عن تفاصيل حادث الطائرة الامريكية التي انفجرت قبل الهبوط في مطار اثينا يوم الاربعاء الماضي وحملت ما تدعيه ارميلية عربي تدعى (سي منصور) مسؤولية وضع المتفجرة في الطائرة الامريكية رغم ان هذا الادعاء افار سخط السلطات المصرية بعد ان قالت مصادر الداخلية الإيطالية ان من مناصر صعدت في مطار القاهرة الى الطائرة ونزلت منها في اثينا تم توجيه الى بيروت عن متن طائرة تابعة لطيران الشرق الأوسط.

وكان عدة مسؤولين في الامن الإيطالي ردوا هذه الرواية في اليومين الماضيين في محاولة واضحة لتجنب سلطات مطار فيومبينو الإيطالي أية مسؤولية عن الحادث ووضف اجراءات المراقبة في المطار الإيطالي.

ووصل الاسر باجزة الامن الإيطالية اسم الى تسريب معلومات عن شخصية في منصور هذه حيث ادعت المحطة الثانية في راديو روما والقريبة من اوساط وزارة الداخلية بان في روما تكون الدفائية الفلسطينية ليل خلد.

وقال سبيكس انه طبق للمعلومات المتوفرة حاليا لدى السلطات الامريكية فان هذا يبدو علم ارميلي وضع جهازا متفجرا على متن الطائرة.

وقد وصل الى مسرح الاحداث في اثينا خبرا امريكان في الطيران والامن والتفتيش ثلثية تحقيقاتهم بالتعاون مع السلطات اليونانية.

وقال سبيكس انه تم توجيه امكانيات مكتب التحقيقات الفيدرالي (اف بي اي) مكتب السلطات المحلية في التحقيق وبيع الادلة.

القصيم - بقية ص ه

العرب والمسلمين كما انه له اسهام متواصل في كتابة البحوث للصحف والمجلات المحلية والاجنبية .. والشيخ عبدالعزيز المسند ومن مؤلفاته « النهج المحمدي » ومثي ينتصر المسلمون ؟ وهما من الدراسات الاسلامية القيمة .. والشيخ الباحث محمد الناصر العبدوي.

ومن شعراء القصيم ايضا الشاعر صالح العثيمين في ديوانه « شعاع الامل » والمرحوم محمد العامر الربيع وديوانه « جدران الصمت » ومحمد سليمان الشبل وله ديوان بعنوان « نداء السحر » هذا بالإضافة الى الشعراء : صالح الخزيم ومحمد المسيطر واحمد الهليل والدكتور ابراهيم العواجي وعشرات غيرهم.

ان من يجتمع بأدياء القصيم او يقرأ شيئا من آثارهم يحس بتلك الطمأنينة والقلقة التي تسير بهدوء وصبر لطلب المعرفة لا يعرف حدودا .. ويلمس طاقات تنبعث في سكون لتطفي من حولها ثمار الفكر حسب معطيات الزمان والمكان .. ويقدّر ما اغترفت من المعرفة ولا يفوتني هنا ان اشير الى ان الاستاذ دريد يحيى الخواجة الذي عمل في مجال التدريس بالقصيم وهو عضو اتحاد الكتاب بمدشق قدالفت كتابا تقديرا بعنوان « سوق الادب والفن في القصيم » تناول فيه بالدراسة والتحليل بعض الاعمال الادبية لكل من : حسن الهويمل واحمد يحيى وصالح الرشدي وعبدالله العثيمين ومحمد الزامل وعبدالعزیز النقيدان وابراهيم الدامغ وقد صدر عن النادي الادبي بالقصيم .. وما دام الحديث عن العلم والادب فانه من المناسب ان اشير الى ان الدكتور حسن الهويمل اثناء حديثه عن بريدة قد اورد تراجم اثنين وعشرين عالما قضي اكترهم حياته في طلب العلم وتعليمه واكثر المناصب التي شغلها هي القضاء والتدريس ومن ابرزهم واشهرهم : سليمان بن صالح الدخيل : ولد في بريدة سنة ١٢٩٠هـ ودرس فيها ثم سافر الى الهند للعمل والدراسة ثم عاد الى الوطن متجها الى المدينة المنورة لدراسة علم الحديث وبعد ذلك سافر الى العراق حيث التقى بالعلامة محمد الالوسي فدرس عليه وعلى بعض علماء الحنابلة في بغداد .. الفقه والحديث .. ثم اشتغل بالصحافة فصدر مجلة « الرياض » في بغداد وقد خلف ثروة من المؤلفات الخطوط والطباعة ومن بينها كتاب اطلعت على صورته عنوانه « تحفة الالباء بتاريخ البحرين وقطر والاحساء » ألفه بعد زيارة قام بها الى منطقة الخليج وقد توفي سنة ١٣٦٤هـ.

من القلب - بقية الصفحة الأخيرة

يعيشون بيتنا .. بل وفي ميوتنا بعض الايجان فعلا فلما لهم ؟ ودعونا من هذا مرة اخرى .. ان ملت النصرى يسلمون بعض اختيرهم ثم لا يجدون منا ماي اهتمام .. وكان الامر لا يعنينا على الإطلاق .. ثم ثالثة .. دعونا من هذا ايضا .. بل انني لا ابلغ انا ذلك : ان البعض منا يحقن هؤلاء المنكر اذا عرف انهم مسلمون !!

بل ويؤيد الامر سويا عندما ينصحب بعض الذين يدعون الاسلام فيقولون لهم : ماذا اسلمتم ؟ وماذا تريدون بهذا الدين ؟ ان اهله قد ابتعدوا عنه فما لكم وللحول فيه ؟

ويحتار هؤلاء المسكين .. ويحيثون عن ذاتهم فلا يجدونها .. انهم تركوا دين الهمم وبني جلدتهم .. فخارهم هؤلاء وانجوا الى دين آخر .. فلم يرجع بهم اهل هذا الدين .. فلهذا يصنعون ؟ ؟

اننا ننحر انفسنا بايدينا .. اننا نقول لهم : اننا لسنا بنهي فلتجهاوا الى غيرنا ..

الى هؤلاء اسوق قصة ذلك القس مع تلك الفتاة لعل فيها عبرة وعلة .. والى لقاء آخر ..

استراحة - بقية الصفحة الأخيرة

بلعاء واضح .. فلفه الاسرة والاحلام .. دفعة اسوري كيف لهم ان يغفروه .. ثم لماذا ينهضون ؟ خسارة، ملة، ويدها رؤساء مرضى وغرياء .. وظللت لا تتسحق كل هذه البقعة المكرة .. الناس واصولا نوهما اما الديك قد خرج الى الشارع مزهاو وبرشه وصوته وفروسته .. لكن عربة النظافة الممرعة اضرت على كئس النطير مع بقايا الفروغ ..

(٦)

للمرة الخامسة اتناول الجريدة محاولا قراءتها بل التي بها ليست في رغبة في قراءة اي شيء وخاصة ان كل الجرائد تنتفض على سرفلة وقتي، ومالي، ومتعتي .. واتعطيني سوى .. وهم .. اني قرأت .. للمرة الخامسة انني الجريدة فلانا لاتقصني الودهم ..

بوش بيذا .. تنمة وقد صرح بوش نفسه اين الهدف من جلوته بمنطقة القنفذ تأكيد التزام الولايات المتحدة بامن واستقرار المنطقة.

وسيجث المسؤول الامريكي الوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضية الانفصالية والوضع في اليمن الجنوبي .. وسوف يبحث راي الادارة الامريكية في هذه المسائل مع المسؤولين في الدول التي تزورها.

اما بالنسبة للموضوعات الاقتصادية فصول تطور محادثات بوش حول العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الولايات المتحدة وبين دول المنطقة واكتنايات تدعيمها.

وصرح بوش قبل سفره في واشنطن بان علاقة الولايات المتحدة بدول المنطقة لا تعتمد على البترول اعتمادا كليا .. وقال بالرغم من الركود الذي تشهده اسواق البترول وانخفاض اسعاره فان الولايات المتحدة ملتزمة بعلاقاتها بدول المنطقة فهذه العلاقات مستقلة عن الاتعاع او الانحلال اليومي لاسعار البترول. وهكذا سيكون موضوع اسعار البترول من الموضوعات الرئيسية التي سيبحثها بوش مع المسؤولين في السعودية ودول المنطقة.

جلالته وسمو الامير محمد - تنمة

كما استقبل سمو الخليل الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس في جنيف صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو الامير محمد بن خالد بن محمد وسمو الامير بندر بن محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير الذين قدموا للاطمئنان على صحة سموه .. كما تلقى سموه الكريم مكاتبات عاتقة من سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة وسمو الشيخ سعد العبدالله آل صباح ولي عهد دولة الكويت الشقيقة وسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين الشقيقة وسمو الشيخ الفريق اليرك حمن بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع دولة البحرين الشقيقة وسمو الشيخ حمن بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر وسمو الشيخ لاجير العلي الصباح حيث اطمأن الجميع على صحة سموه وهنأوه بنجاح العملية.

حفظ الله سموه الكريم واسبح عليه نعمة الصحة والعافية.

عبدالله صالح علي آل حبيب من أهالي مدينة مسقط
عن فقدان السجل التجاري القديم رقم ٤٢٩ بتاريخ ١١/٩/١٣٩٦هـ تاريخ
السجل التجاري ١١/٩/١٣٩٦هـ. تأمل في من يحسن عليه ان يسلمه الى مخرج وزارة
التجارة والارام او الاتصال به على هاتفه رقم ٦٦٤٩٠٠

مؤسسة متيع الخليوي للتجارة والمقاولات
تعلن عن سفر مكثفها الرئيس سليل شيخ عبدالمسيح قنديل لجنسية
موجبة جواز سفره رقم ٥٦٠٨٥٣ في ١١/٩/١٣٩٦هـ. فزيع عفاي.
شكروا له اي مطالبة مالية او ائتمانية مراعاة المؤسسة فملازم
اسبغ من تاريخه على هاتفه رقم ٨٢٦٦٤٢٢

• هيرالد تريبون :

الاربعين تخوق طعم الفقر



كان المشهد ملفتا للأنظار حيث وقف خمسة أطفال حفاة الاقدام في انتظار اي عمل يقومون به في ارقى شوارع بومبيس ايريس . ويقول البرتو نافارو البالغ من العمر عشر سنوات وشقيقه غاوي البالغ من العمر ١٢ عاما ان كل منهما يكسب ما يعادل دولارين يوميا من البقشيش .

ومثل هذا النوع من العمل يعد امرا شائعا في معظم دول امريكا اللاتينية الاخرى ولكن لم يحدث الا مؤخرا ان أصبحت شوارع الاربعين مثل الشوارع في مدن امريكا اللاتينية الاخرى حيث يجب الاطفال المحتاجون الشوارع بحثا عن اي عمل او عن صدقة .

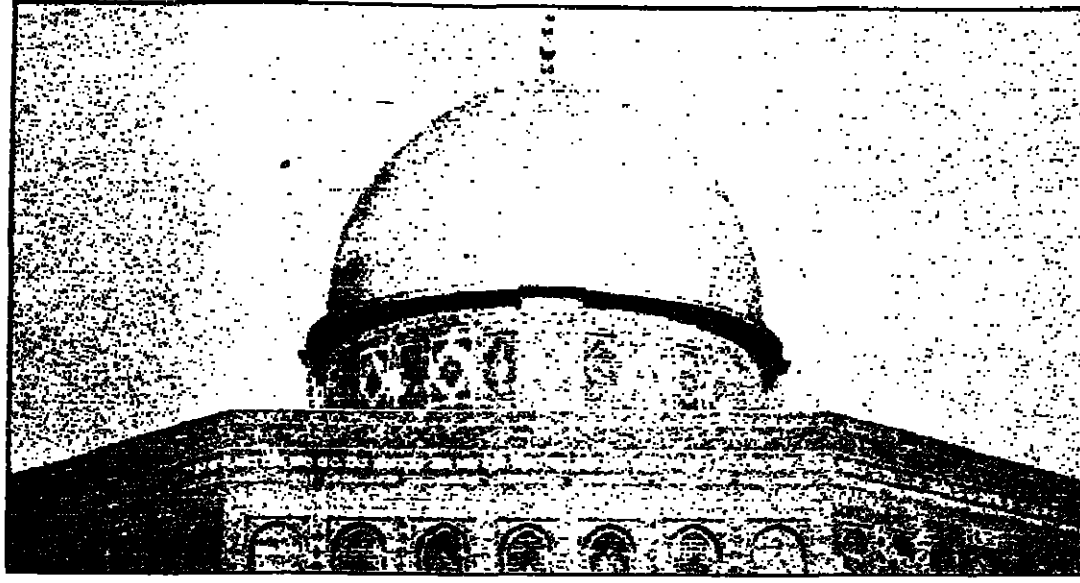
وقد بدأت حالة الفقر تدهام الاربعين منذ فترة طويلة ولكن الاقتصاديين والخبراء الاجتماعيين يقولون ان الحكم العسكري السابق نجحوا في اخفاء تدهور الاقتصاد بان اعطوا الاولوية لجعل الشوارع خالية من الشحاذين . ومع ذلك فان ملامح الأزمة الاقتصادية في الاربعين يمكن ان تتشابهما في كل مكان ويدت الحكومة محدودة الموارد والدولة التي لم تتعد ان تصف نفسها بانها دولة فقيرة في تعلم كيف تتعامل مع الفقر .

وتقول اليزابيث جلين خبيرة العلوم الاجتماعية في مركز الدراسات الاجتماعية ان الجيش والطبقة العليا حاولا ان يظهرنا اكثر من ٨٠٠ الف طفل تركتهم اسرهم وهناك ٢٠ الف طفل في بومبيس ايريس يبحثون عن عمل . غير انريكو فيلا سكرتير هيئة التنمية الاسرية يؤكد ان تلك التقديرات لا تمثل الحقيقة بأي حال من الاحوال . ويقول ان سبعة الاف طفل فقط في الشوارع وان ١٥٠٠ طفل منهم فقط الذين تركوا منازلهم .

ودفعت هذه المناقشات صحيفة كلارين لشراء مقال تنتقد فيه هؤلاء الذين يخشون من الاعتراف بوجود الاطفال الضالين وقالت الصحيفة انه اذا كان هناك شعب سيء فاننا يجب ان نتصرف به كخطوة أولى نحو القضاء عليه .

واظهر التقرير ان ٧,٦ مليون ارجنتيني اي حوالي ربع السكان غير قادرين على تلبية احتياجاتهم الضرورية كما ان معدل البطالة ارتفع من اقل من ٤ في المائة منذ عامين ونصف العام الى ٨ في المائة حاليا . ويقول الاقتصاديون انه مع

الارض ليست قصيدة.. الارض بنديقة



انصار مؤمن متجدد

بلادي البعيدة عني .. كقلبي بلادي القريبة مني .. كسجني للذي انا في

مكنا .. ووجهي مكان ؟ للذي انا في لطفل ينام على الزعفران ولي طرف النوم خنجر ؟ وامي تناراني صدرها وتوتج امامي بنسمة عتير ؟ تلك الكلمات استقبل الشاعر الفلسطيني محمود درويش الذكرى العاشرة ليوم الارض في ٣٠ مارس / آذار الماضي ويقصائد اخرى استقبل بقية الشعراء تلك الذكرى البطولية وانتهت القصائد وانتهت مظاهر الاحتفال وبقيت الارض محتلة وبقي الخنجر مزوعا في قلب الامة العربية فهل سنظل نواجه مشكلتنا بالقصائد وحدها ؟

في الحقيقة ان الاحتفال بذكرى يوم الارض لم يكن مقصودا منه اضافة المزيد من القصائد العصماء عن تحرير فلسطين الى سجلنا الحافل في هذا المجال وحده ولكن كان المقصود منه ان يعرف اطفالنا قصة كراع كانت ولا تزال تدور هناك فوق ارض فلسطين بعيدا عن الخطب الشعرية والمقالات النثرية . لقد كان يوم الارض يوما مجيدا وتخصبت فيه الارض بدماء الشهداء واكد الشعب الفلسطيني للعالم بأسره انه لم ولن يتخلى عن الجحارة ليعيدوا للذهاب قصة ذلك اليوم الذي مضت عليه الان

الفرصة الأخيرة في كوريا الجنوبية



• زعيم المعارضة داى يونج كيم

احداث العدد بخمسين الفا فقط . وقد اضطرت شرطة مكافحة الشغب فيما بعد لاطلاق القنابل المسيلة للدموع لمنع الف وخمسمائة من تلاميذ المدارس من التقدم نحو احد المباني الحكومية مما ادى لان يقذف التلاميذ قوة من الشرطة كانت تطوق المبنى لحمايته بالحجارة ثم تقهقروا الى ميدان كوانجو الرئيسي فاشعلوا النيران وهتفوا بشعارات معادية للحكومة .

وكان المستر كيم داى يونج الد مناهضي الرئيس شون مع عدد من انصاره قد اشتبكوا مع رجال الشرطة الذين تصدوا لهم في مطار سينول ومنعوه من الطيران الى كوانجو للاشتراك في ذلك الموكب .

وفي شريط مسجل بصوت كيم طالب زعيم المعارضة الحكومة بان تستعجل في كشف حقيقة ماجرى قبل اسبوع حيث يقال ان رجال الشرطة اخمدوا تظاهرات شعبية بالقوة . ويعمل زعماء المعارضة على جمع توقعات عشرة ملايين شخص للضغط على الحكومة من اجل اجراء انتخابات رئاسية مباشرة العام القادم وذلك بدل نظام الانتخاب السائد حاليا على طريقة الكليات الانتخابية .

تقريغ الارض من سكانها وقلب ميزان الكثرة العددية للسكان العرب . وظل الفلسطينيون يتصدون لهذا البرنامج ولكن بجهود فردية غير منظمة حتى نجحت عناصر وطنية في الوصول الى المجالس المحلية والحلول محل عملاء السلطة وذلك في الانتخابات البلدية . وبعد رؤساء المجالس المحلية اجتماعا في حيفا قرروا على اثره الدعوة لاجتماع شعبي في مدينة الناصرة عاصمة الجليل .

وعقد الاجتماع الشعبي في الناصرة وتم خلاله الاعداد لعقد مؤتمر شعبي تحت اسم « المؤتمر الشعبي القطري للدفاع عن الارض » وانتخب المؤتمر لجنة من ١٢٠ عضوا اطلق عليها اسم « اللجنة القطرية للدفاع عن الارض » واجتمعت اللجنة يوم ١٨ اكتوبر عام ١٩٧٥ وتقدمت بعدة مطالب من بينها وقف مصادرة اراضي المواطنين العرب في الجليل والمثلث والنقب .

وبالطبع لم تستجب السلطات الاسرائيلية الى المطالب العربية فبعد حوالي ٢٠ شخصا من رؤساء المجالس المحلية وممثلون عن كافة فئات الشعب الفلسطيني اجتماعا شعبيا في الناصرة يوم السادس من مارس عام ١٩٧٦ واتخذوا القرار ارجاء فلسطين يوم ٣٠ مارس .

وعقدت السلطات الاسرائيلية باتخاذ اعنف الاجراءات ضد من يشارك في الاضراب العام والقت القبض على مئات من الفلسطينيين الشبان كاجراء وقائي واتممت القوات الاسرائيلية للتأريخ بالاضرابية وظنت ان التلويح بالقبضة الحديدية سيجعل الفلسطينيين يتراجعون .

وفي يوم ٣٠ مارس عام ١٩٧٦ استجابات جماهير الشعب الفلسطيني منذ الساعات الاولى من الصباح لنداء الاضراب متحمدة بذلك كل التحذيرات .. وعمت الانتفاضة الجماهيرية جميع مدن وقرى الجليل وبقية الارض الفلسطينية واشتدك التظاهرين بالحجارة مع الجنود الاسرائيليين المدججين بالسلاح وسقط ستة شهداء واصيب ٢٥٠ فلسطينيا وامتزج دم الشهداء بطين الارض في غناق ابدى وتحول يوم الارض الى بنديقة تصرع وليس الى قصيدة

تطرب ودخل هذا اليوم تاريخ النضال العربي ليقى ذكرى ليوم الارض .. ارضا المحتلة التي لن تحررها القصائد .

ولذلك كان الهدف واضحا امام اعينهم وهو اكبر قدر من الارض بأقل عدد من السكان . ويقول ارثر روبين خبير الاستيطان اليهودي في مذكرة سرية رفعا عام ١٩٢٠ الى الوكالة اليهودية للاستيطان والهجرة « الارض هي اهم شيء لتوطيد المزيد من اليهود من مختلف أنحاء العالم تحت شعار « ارض بلا شعب وشعب بلا ارض »

واندخد كثير من الاوروبيين بهذا الشعار وظنوا ان فلسطين ارض بلا شعب وانها في انتظار « شعب الله المختار » وبالفعل في عام ١٨٨٢ اقام البارون اليهودي وتشيلد اول مستعمرة لليهود القادمين من روسيا واوروبا الشرقية والتي كانت نواة لاستقبال المزيد من يهودهم .

وتوالى بعد ذلك الاحداث حتى نجح اليهود في الحصول على وعد بلفور الشهير عام ١٩١٧ حين وعد وزير خارجية بريطانيا اليهود بمساعدتهم في اقامة وطن قومي لهم في فلسطين .

وفي عام ١٩٢٠ وقعت فلسطين تحت الانتداب البريطاني بمقتضى معاهدة سان ريمو تم اندماج بيان بلفور في هذه المعاهدة واصبح لوعد بلفور طابعا دوليا وجاء في مقدمة قرار انتداب بريطانيا على فلسطين : « وافقت دول الحلفاء على ان تكون الدولة المنتدبة على فلسطين مسؤولة عن تنفيذ البيان الذي صرحت به حكومة جلالة ملك بريطانيا - بيان بلفور - وقيلت هذه الدول بان ينشأ في فلسطين وطن قومي للشعب اليهودي »

ووقعت الطامة الكبرى وبدا الاخطبوط الصهيوني يمد اصابعه للمعونة في كل شبر من الارض الطامرة وكان الصهيونية يدركون جيدا ان الارض هي الجذور ولو امتلكت الارض لقطعة الجذور

عشر سنوات . ترجع بداية القصة الى اكثر من عشر سنوات بل اكثر من مائة عام وبالتحديد الى اوائل الثمانينات من القرن الثامن عشر حين بدأ يهود اوروبا الغربية حملة لاقناع بريطانيا بحماية اليهود الموجودين في فلسطين والسماح لهم باستقبال المزيد من اليهود من مختلف أنحاء العالم تحت شعار « ارض بلا شعب وشعب بلا ارض »

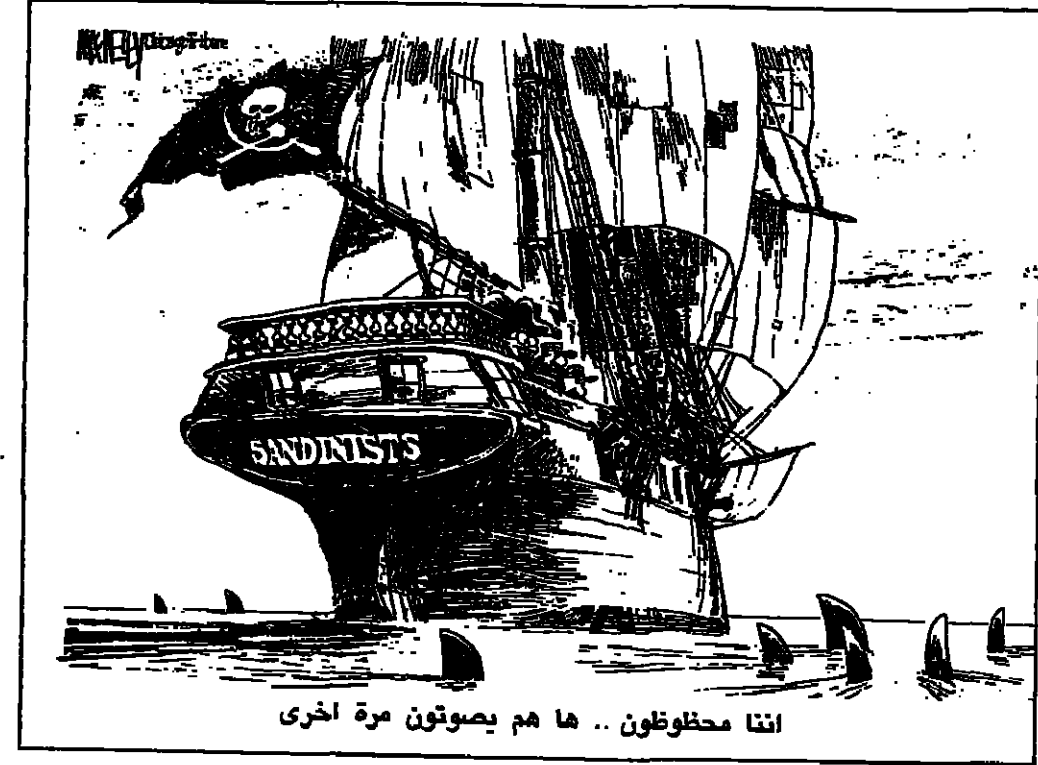
واندخد كثير من الاوروبيين بهذا الشعار وظنوا ان فلسطين ارض بلا شعب وانها في انتظار « شعب الله المختار » وبالفعل في عام ١٨٨٢ اقام البارون اليهودي وتشيلد اول مستعمرة لليهود القادمين من روسيا واوروبا الشرقية والتي كانت نواة لاستقبال المزيد من يهودهم .

وتوالى بعد ذلك الاحداث حتى نجح اليهود في الحصول على وعد بلفور الشهير عام ١٩١٧ حين وعد وزير خارجية بريطانيا اليهود بمساعدتهم في اقامة وطن قومي لهم في فلسطين .

وفي عام ١٩٢٠ وقعت فلسطين تحت الانتداب البريطاني بمقتضى معاهدة سان ريمو تم اندماج بيان بلفور في هذه المعاهدة واصبح لوعد بلفور طابعا دوليا وجاء في مقدمة قرار انتداب بريطانيا على فلسطين : « وافقت دول الحلفاء على ان تكون الدولة المنتدبة على فلسطين مسؤولة عن تنفيذ البيان الذي صرحت به حكومة جلالة ملك بريطانيا - بيان بلفور - وقيلت هذه الدول بان ينشأ في فلسطين وطن قومي للشعب اليهودي »

ووقعت الطامة الكبرى وبدا الاخطبوط الصهيوني يمد اصابعه للمعونة في كل شبر من الارض الطامرة وكان الصهيونية يدركون جيدا ان الارض هي الجذور ولو امتلكت الارض لقطعة الجذور

عشر سنوات . ترجع بداية القصة الى اكثر من عشر سنوات بل اكثر من مائة عام وبالتحديد الى اوائل الثمانينات من القرن الثامن عشر حين بدأ يهود اوروبا الغربية حملة لاقناع بريطانيا بحماية اليهود الموجودين في فلسطين والسماح لهم باستقبال المزيد من اليهود من مختلف أنحاء العالم تحت شعار « ارض بلا شعب وشعب بلا ارض »



هيرالد تريبون



الرأي العام



المسألة

البحاجة : الشارع العام من محطة ١٧٥٤-٣٠ ت	عصر : الشارع العام من المحطة ١٦٧٧-٣٠ ت	جيزان : الشارع العام من محطة ١٧٧٧-٣٠ ت	عزيرة : الحلة العامة من محطة ٣٢٢٩-١٥ ت	الطائف : الشارع العام من محطة ١٧٧٧-٣٠ ت	الرياض : شارع جدة ٤٦٩٣-٥١٩٩٧ ت	الجبيل : شارع جدة ٣٢٢٩-١٥ ت
المجموعة : الشارع العام ٤٣٢٠-٢٢ ت	القديان : شارع الملك خالد ٦٢٣٥-٢٤ ت	حائل : شارع من محطة ٣٣٣٧-١٧ ت	الزلفي : اول طريق الرياض ٤٣٣٢-٢٦ ت	تبوك : شارع المدينة ٤٣٣١-٢٦ ت	جدة : شارع الجامعة . المطار ٦١٩٠-١٢١ ت	الإحساء : الشارع العام ٥٨١١-١٤ ت
نجران : الشارع العام من محطة ٥٧٢-١٥٤ ت	مكة المكرمة : شارع من محطة ٥٥٤٢-٢١ ت	المدية للنورة : شارع من محطة ١٣٢١-٥٩ ت	الرس : شارع الملك عبد العزيز ٣٣٣٥-٢٥ ت	بريدة : شارع الخبيص ٣٢٢٩-١٧ ت	ميرنيط : شارع الملك فيصل ٢٢٢٩-٢٨ ت	حدرالطن : الشارع العام ٧٣٣١-١٥ ت

الفروع في الداخل

ملابس نسائية ورجالية وأحذية
أدوات منزلية - عطور وأدوات
تجميل - تصليح - عتبات
منازل - أدوات كهربائية
أحذية - مكسرات ومواد غذائية
وغيره الكثير - مخزن - مخازن - مخازن

مركز
التسويق
للبيع
للبيع

بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر من دار اليوم للصحافة والإعلام والنشر بالمعالم

خدمات كمبيوتر
متكاملة
تدريب على البرمجة العربية شهريا
موتور محرر النصوص
البحر: شارع الملك عبد العزيز
٨٩٤٤٦٦ - ٨٩٤٤٤٤

الأنشطة
بجانب
الأنشطة
الأنشطة
الأنشطة
الأنشطة
الأنشطة
الأنشطة
الأنشطة

السلامة

شئون خاصة

(١) أقبض على شخص راسي بشدة وأشدته إلى الخلف حتى... هل هذا عزاء أم محاولة لكي لا تشغل بالي بتفاهة يومية أخرى؟ ليت كل تفاهة عربية لاتطعنني إلا بمقدار ما تشغلني تلك التفاهات الشخصية اليومية التي لاتستحق الذكر.

(٢) الفشاء جميل... لكن هل فكرت لماذا هو جميل؟ أجيبك... لأنه لأحد يعتقد أنه جميل سوا أنا نحن.

(٣) هذا الورق مكس فوق كل شيء... فوق الطاولة، فوق الرفوف، فوق مقعد، فوق الرصيف، فوق أنامل الأطفال... فوق... فوق... يا الهي... متى يصبح الورق تحت؟ أي تحت الطاولة.

(٤) كل فرد يعتقد أن العالم واضح، خطاه واضحة، أفكاره واضحة، قوانينه واضحة، زمنه واضح، أهدافه واضحة، سياسته واضحة، عذابه واضح، أهله واضحة، مناهجه واضح، أسراره واضحة، وحدي... أسرف في الاعتقاد أن العالم غامض... وأجد هذا الغموض.

(٥) الديك الطيب منذ الزاوية فجرا وهو يؤدي وظيفته بخلوص، صاح... وصاح، ونهض الناس [البقية ص ٢٢] محمد الدهماني



أبعد الفناء يفتح معصر الفن ويلتقي بطلبة الدقلم

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بان رعاية راشد الفشاء العربي المسلم نقل على اهتمامه بلخونه الطلبة ورعاية مواهبهم وابتكاراتهم التي جسدها في لوحات وأعمال فنية ترمز إلى رحلة الفشاء التي قام بها سموه والتي اندخلت المملكة في علوم الفشاء وأثبتت مقدرته العرب والمسلمين في اجتياز

الفشاء... وقال الدكتور ليوعاني بان المعرض يضم العديد من اللوحات والأعمال الفنية التعبيرية عن الفشاء وارتجائه ولوحات وأعمال فنية ترمز إلى رحلة الفشاء التي قام بها سموه والتي اندخلت المملكة في علوم الفشاء وأثبتت مقدرته العرب والمسلمين في اجتياز

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بان رعاية راشد الفشاء العربي المسلم نقل على اهتمامه بلخونه الطلبة ورعاية مواهبهم وابتكاراتهم التي جسدها في لوحات وأعمال فنية ترمز إلى رحلة الفشاء التي قام بها سموه والتي اندخلت المملكة في علوم الفشاء وأثبتت مقدرته العرب والمسلمين في اجتياز

الصلب

تس... وفتاة

قفزت إلى ذهني حادثة القس الفرنسي مع الفتاة التونسية حينما قرأت في جريدتنا (اليوم) خبرا يفيد أن السلطات التونسية قضت على حركة تبشيرية يبدو أنها كبيرة ومتنظمة كانت تعمل في مختلف المدن التونسية... ولطفل هذه الحركة - كما ذكر الخبر - مجموعة من الفرنسيين والألمان والأمريكيين. وقد اعتد هؤلاء في حركتهم التبشيرية على عدة عوامل منها السياسية، والدينية، والاجتماعية... ويعيدوا عن الأهداف التي يسعى إليها هؤلاء في مختلف البلاد الإسلامية وأهمها كما اعتقد البعض الاستعماري الذي يهدف إلى استغلال خبرات المسلمين وإبقائهم ضمن الشعوب المستعبدة فإن حادثة القس مع الفتاة تستحق أن ألق عليها بعض الشيء. ولعل اعزائي القراء يجدون في هذه الحادثة ما يدفعهم للتأمل فيها وفي مثيلاتها... حدثني صديق تونسي مقيم في فرنسا أن فتاة من بنات قريته الواقعة في أطراف تونس تنصرت وهي لا تزال طالبة في الثانوية العامة... وقد كان السبب في دخولها في النصرانية حبها لشاب فرنسي استطاع أن يؤثر عليها ويدخلها في دينه ومن ثم تزوجها... وفلارت العائلة... ففتلتهم ارتكبت ذنوب كبيرين: أحدهما، التنصر، والآخر الزواج بكافر... وقاطعت العائلة هذه الفتاة... مرة أخرى دعونا نتحدث عن حادثة الحب والزواج فهي ليست موضوعنا اليوم... ولننظر إلى تأثير هذا الحدث على أولئك القوم الذين يتبعون الأحاديث ويتفاعلون معها... قال صاحبني: يسمع هذه الحادثة قس فرنسي مشهور، فغدا باريس، وتوجه إلى تلك القرية، وفي ذهنه أن يفتح والديها بترك مقاطعة فتلتهم، وترك حرية الاختيار لها... وحاول جاهدا أن يقوم بدوره الذي جاء من أجله... لكنه فشل، فالتفت على الفتاة وزوجها أن يغفرا له باريس... وهكذا كان... قال صاحبني: ورايتها في باريس فلما هي كحدي تنسكهم، ولولا أنني أعرفها من قبل لقلت: أنها تبنت في فرنسا... قس مشهور... يتحرك من أجل فتاة واحدة!! وكيفية من خلفه تنفق على هذه التحركات، وتدعم أصحابها... قلت في نفسي: لماذا لا يمارس أصحابنا الدور نفسه وأمامهم مثل الحالات، ومثل الأحداث التي تستحق منهم الحركة السريعة!! ودعونا من الحركة التي تستحق العناء... أن آلاف النصراني واليونانيين [البقية ص ٢٢]

إلى آيات الرحمة والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام..

زفناها لحضرة صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

بمقدرة الكريم إلى ربوع المنطقة الشرقية

وأهلاً ومرحباً بصاحب الكرام

وزوجوه العلى القدير لافاً بحفظ جلالته في حله وترحاله ولا عسير

خطاه لما يحب ويرضاه

مستشفى الدكتور محمد نخصري باخبر